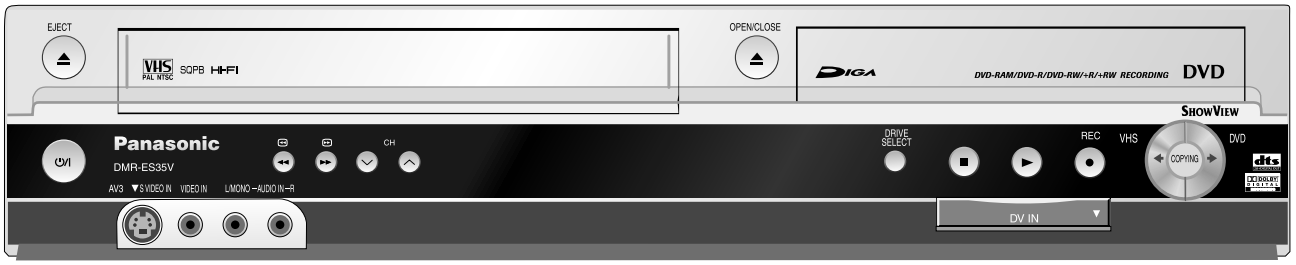
Panasonic

Bedienungsanleitung

DVD Recorder

Modell Nr. DMR-ES35V



Lesen Sie diese Bedienungsanleitung, die Sicherheitshinweise und die Hinweise zum Aufstellen des Gerätes auf Seite 3 vollständig durch, bevor Sie das Gerät anschließen, in Betrieb nehmen oder Einstellungen vornehmen.

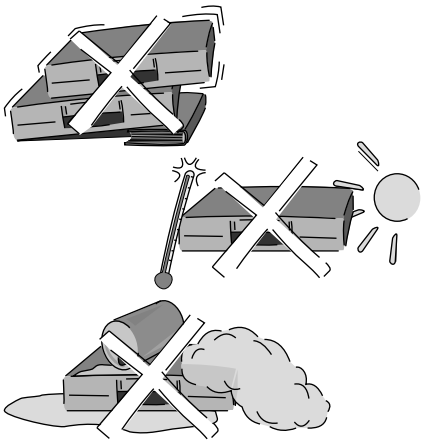
Inhaltsverzeichnis

	Seite
Sicherheitshinweise	3
Informationen zum Gerät	4
Lizenzinformationen	4
Vor dem Start	5
Mitgeliefertes Zubehör	5
Einlegen von Batterien	5
Fernbedienung	6-7
Front	8
Anzeigen auf dem Display	8
Rückseite	9
Anschlüsse	10-11
Anschluss mit 21-poligem Scartkabel	10
Anschluss mit Audio/Videokabel	10
Anschluss mit S VIDEO-Kabel	11
Einstellungen	11
Country	11
Automatische Einstellung	11
Datenübernahme von TV mit Q Link	11
TV Bildschirmformat	11
Einstellung von Datum und Uhrzeit	11
Externe Geräte	12-14
Anschluss von Set Top Box oder Satellitenempfänger	12
Anschluss eines Decoders	12
Anschluss eines analogen Verstärkers	13
Anschluss eines digitalen Verstärkers	13
Anschluss an AV3 (z.B. Camcoder)	13
Anschluss an DV IN	13
COMPONENT VIDEO OUT	14
Anschluss eines Fernsehgerätes mit COMPONENT VIDEO-Eingangsbuchsen	14
Fernsehbild bei Einstellung Progressiv	14
STATUS-Anzeigen	15
Bildschirminformationen, Symbole	15
Disc-Formate	16-17
Wiedergabe- und Aufnahmediscs	16
Wiedergabediscs	17
Handhabung von Discs	17
Wiedergabe (DVD)	18-20
Vorbereitung, Wiedergabe	18
Wiedergabe eines ausgewählten Titels	18
Die Wiedergabe startet automatisch	18
Programme/Titel zur Wiedergabe auswählen	18
Auto Finalisierung	18
Unterbrechen der Wiedergabe	19
Beenden der Wiedergabe	19
Speichern der Wiedergabeposition	19
Zeitlupenwiedergabe	19
Schnellsuchlauf	19
Einteilen einer Aufnahme in Kapitel	19
Überspringen	19
MANUAL SKIP	19
Einzelbild-Wiedergabe	19

	Seite
TIME SLIP	20
Zeitversetzte Wiedergabe	20
Quick View (PLAY/x1.3)	20
Gleichzeitge Aufnahme und Wiedergabe	20
Wechsel des Audio-Kanals	20
Wiedergabe (VHS)	21-22
Vorbereitung	21
Wiedergabe einer Videokassette	21
Endloswiedergabe	21
Beenden der Wiedergabe	21
Unterbrechen der Wiedergabe	21
Zeitlupenwiedergabe	21
Standbildwiedergabe	21
Bildsuchlauf vorwärts/rückwärts	21
Schnelles Vorspulen/ Schnelles Rückspulen	21
JET REW	21
VHS Index Suchsystem (VISS)	21
S-VHS Quasi Playback (SQPB)	22
Manuelle Spurlageeinstellung	22
Automatische Spurlageeinstellung	22
Handhabung von Videokassetten	22
Schreibschutz von Kassetten	22
Reinigung der Videoköpfe	22
Aufnahme	23-25
Vor der Aufnahme	23
Schreibschutz,CPRM	23
Formatieren	23
Zur Aufnahme	23
Aufnahme	24
Unterbrechen der Aufnahme	24
DVD-Aufnahme von Fernsehprogrammen	24
Wechsel des Aufnahmemodus	24
VHS-Aufnahme von Fernsehprogrammen	24
Anzeigen der ungefähren Restzeit der Kassette	24
Angeben einer Zeit als Aufnahmedauer	25
DVD-Wiedergabe während der Aufnahme	25
TV-Sofortaufnahme	25
Aufnahme von einem externen Gerät	25
Wahl der aufzuzeichnenden Tonspur bei Sendungen im Zweikanalton	25
Aufnahme von Sendungen im Zweikanalton	25
FUNCTIONS	26-53
Hinweise zu den Menüs	26
Eingabe von Text	27
DIRECT NAVIGATOR	28-30
Übersicht DIRECT NAVIGATOR	28
Aufrufen des Menüs DIRECT NAVIGATOR	28
Löschen	28
Eigenschaften	28
Bearbeiten von Titeln im SUB MENU	29
Bearbeiten von Kapiteln im SUB MENU	30
DivX-Wiedergabe	31
MP3-Wiedergabe	32
JPEG/TIFF-Wiedergabe	33
Aufnahme	34
Manuelle Programmierung	34
VPS/PDC-Funktion	34
Automatische SP/LP-Umschaltung	34
Laufwerk Platz	34

	Seite
Prüfen oder Ändern von Timer-Aufnahmen	35
Timer Aus/Ein	35
Löschen	35
Aufnahme stoppen	35
Timer-Aufnahme über externe Geräte	36
Löschen	37
Löschen von Titeln und Bildern	37
Eigenschaften	37
Aufnahme schützen/Schutz aufheben	37
Kopieren	38-39
Kopieren mit Kopierliste	38
Zeitgesteuertes Kopieren	39
COPYING	40
Kopieren von VHS auf DVD	40
Finalisieren	40
Kopieren von DVD auf VHS	40
ShowView Rec	41
ShowView Aufnahme	41
Playlists	42-44
Erstellen einer Wiedergabeliste	42
Aufrufen des Menüs Playlists	43
Bearbeiten von Wiedergabelisten im SUB MENU	43
Bearbeiten von Kapiteln im SUB MENU	44
Flexible Rec	45
Flexibler Aufnahmemodus (FR)	45
DV Auto Rec	45
Aufnahme über den DV-Eingang	45
Manuelle Aufnahme über den DV-Eingang	45
Setup	46-51
Sendertabelle	46-47
Disc, Liste der Sprachencodes	47
Video	48
Audio	49
Display	49
Anschluss	50
AV-Link-Funktion	50
VHS	51
Sonstige	51
DVD Management	52-53
Disc-Name	52
Schreibschutz	52
Alle Titel löschen	52
Disc formatieren	52
Auto-Play wählen	53
Finalisierung	53
Schließen des ersten Layers	53
Top Menu erstellen	53
Bild- und Toneinstellungen	54-55
Falls Sie Hilfe benötigen	56-58
Technische Daten	59
Index	letzte Seite

Sicherheitshinweise



Spannung: Verwenden Sie die für das Gerät angegebene Spannungsversorgung.

Netzkabelschutz: Achten Sie darauf, dass das Netzkabel richtig angeschlossen wird. Verwenden Sie nur ein unbeschädigtes Kabel. Mangelhafte Anschlüsse und Beschädigungen des Kabels könnten einen Brand oder Stromschlag verursachen.

Wartung: Versuchen Sie nie, das Gerät selbst zu reparieren. Falls ein Problem auftritt, das in dieser Bedienungsanleitung nicht beschrieben ist, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder eine autorisierte Kundendienststelle.

Stellen Sie das Gerät horizontal auf.
Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf das Gerät.

Schützen Sie das Gerät vor hohen Temperaturen und Temperaturschwankungen.

Schützen Sie das Gerät vor Flüssigkeiten, Feuchtigkeit und Staub.

Das Gerät sollte in der Nähe der Netzsteckdose so aufgestellt werden, dass im Störungsfall jederzeit ein unbehinderter Zugang zum Netzstecker gewährleistet ist.

Dieses Gerät kann beim Betrieb Hochfrequenzstörungen auffangen, die von einem in der Nähe verwendeten Handy verursacht werden. Falls eine solche Störbeeinflussung festgestellt wird, sollte das Handy in größerer Entfernung von diesem Gerät betrieben werden.

WARNUNG:
ZUR REDUZIERUNG DER GEFAHR VON BRAND, ELEKTRISCHEM SCHLAG UND BESCHÄDIGUNG IST DIESES GERÄT SORGFÄLTIG VOR NÄSSE, FEUCHTIGKEIT, SPRITZ- UND TROPFWASSER ZU SCHÜTZEN; STELLEN SIE KEINE FLÜSSIGKEITEN ENTHALTENDEN BEHÄLTER, Z. B. BLUMENVASEN, AUF DAS GERÄT.

WARNUNG!
- UM AUSREICHENDE BELÜFTUNG ZU GEWÄHRLEISTEN, DARF DIESES GERÄT NICHT IN EINEM BÜCHERREGAL, EINBAUSCHRANK ODER EINEM SONSTIGEN ENGEN RAUM INSTALLIERT ODER AUFGESTELLT WERDEN. SORGEN SIE DAFÜR, DASS DER BELÜFTUNGSZUSTAND NICHT DURCH VORHÄNGE ODER ANDERE MATERIALIEN BEHINDERT WIRD, UM STROMSCHLAG- ODER FEUERGEFAHR DURCH ÜBERHITZUNG ZU VERMEIDEN.
- ACHTEN SIE DARAUF, DIE ENTLÜFTUNGSSCHLITZE DES GERÄTES NICHT DURCH GEGENSTÄNDE AUS PAPIER ODER STOFF ZU BLOCKIEREN, Z. B. ZEITUNGEN, TISCHDECKEN UND VORHÄNGE.
- STELLEN SIE KEINE QUELLEN OFFENER FLAMMEN, Z. B. BRENNENDE KERZEN, AUF DAS GERÄT.
- BEACHTEN SIE BEI DER ENTSORGUNG VERBRAUCHTER BATTERIEN DIE EINSCHLÄGIGEN UMWELTSCHUTZBESTIMMUNGEN.

WARNUNG!
DIESES PRODUKT ERZEUGT LASERSTRAHLUNG. DURCHFÜHRUNG ANDERER VORGÄNGE ALS DER HIER ANGEGEBENEN KANN ZU GEFÄHRLICHER STRAHLUNG FÜHREN. REPARATUREN DÜRFEN NUR VON QUALIFIZIERTEM FACHPERSONAL DURCHGEFÜHRT WERDEN.

DIESES GERÄT IST FÜR DEN BETRIEB IN LÄNDERN MIT GEMÄSSIGTEM KLIMA BESTIMMT.

DANGER –	VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM. FDA 21 CFR/Class IIIb
注意	–打开时有可见及不可见激光辐射。避免光束照射。
注意	–ここを開くと可視及び不可視レーザ光が出ます。ビームを見たり、触れたりしないでください。
CAUTION –	CLASS 3B VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO THE BEAM. IEC60825-1 +A2/Class 3B
ATTENTION –	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE, CLASSE 3B, EN CAS D'OUVERTURE. EVITER UNE EXPOSITION AU FAISCEAU.
FORSIGTIG –	SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 3B, NÅR LÅGET ER ÅBENT. UNDGÅ AT BLIVE UDSAT FOR STRÅLEN.
VARO –	AVATTAESSA OLET ALTTIINA LUOKAN 3B NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTEILYÄ. VARO ALTISTUMISTA SÄTEELLE.
VARNING –	KLASS 3B SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. UNDVIK EXPONERING FÖR STRÅLEN.
VORSICHT –	SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 3B, WENN ABDECKUNG GEÖFFNET. NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN.
CAUTION –	VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO THE BEAM. (IEC60825-1)
ATTENTION –	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE EN CAS D'OUVERTURE. EXPOSITION DANGEREUSE AU FAISCEAU.
ADVARSEL –	SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING. UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR STRÅLING.
VARO! –	AVATTAESSA OLET ALTTIINA NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖN LASERSÄTEILYLLE. ÄLÄ KATSO SÄTEESEEN.
VARNING –	SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN.
VORSICHT –	SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG, WENN ABDECKUNG GEÖFFNET. NICHT DEM STRAHL AUSSETZEN.
ADVARSEL –	SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING NÅR DEKSEL ÅPNES. UNNGÅ EKSPONERING FOR STRÅLEN. VQL1J67

Im Inneren des Gerätes

CLASS 1
LASER PRODUCT

An der Rückseite des Gerätes, Seite 9.

Wenn Sie dieses Symbol sehen, lesen Sie Seite 4.

Die Modell- und Seriennummer dieses Produktes finden Sie auf der Rückseite des Gerätes. Bitte notieren Sie diese als Referenz.

Model No. ..... Serial No. .....

Informationen zum Gerät

DivX-fähig
DivX-Dateien von CD-R/CD-RW und DVD-R können wiedergegeben werden.

Schnellstart
Nach dem Einschalten des Gerätes kann nach etwa einer Sekunde auf DVD-RAM aufgezeichnet werden.

COPYING
Mit einem einzigen Tastendruck können Sie den Inhalt einer VHS-Kassette auf eine Disc oder umgekehrt kopieren.

DV-Schnittstelle
Über den DV IN Anschluss können Sie Ihren digitalen Camcorder direkt an dieses Gerät anschließen. Das Überspielen Ihrer Filme ist damit problemlos und einfach.

Lizenzinformationen

Dieses Produkt ist mit einer Urheberschutzvorrichtung ausgestattet, deren Technologie durch US-Patente und geistige Eigentumsrechte im Besitz von Macrovision Corporation und anderen Inhabern von Urheberrechten geschützt ist. Der Gebrauch dieser Urheberschutzvorrichtung muss durch Macrovision Corporation genehmigt werden und ist ausschließlich für die private Nutzung vorgesehen. Untersuchungen dieses Gerätes zum Zwecke eines unbefugten Nachbaus sind untersagt.

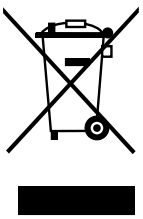
Dolby Digital
Verfahren zur Codierung von Digitalsignalen. Dabei werden die Signale stark komprimiert, um die Aufzeichnung großer Datenmengen zu ermöglichen. In Lizenz von Dolby Laboratories hergestellt.
Dolby und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen der Dolby Laboratories.

DTS (Digital Theater Systems)
Sound-System, das weltweit in Filmtheatern verbreitet ist.
"DTS" und "DTS 2.0 + Digital Out" sind Warenzeichen von Digital Theater Systems, Inc.

MP3 und **MPEG 1 Audio Layer 3** ist eine Audiokomprimierungsmethode, bei der Audiodaten auf etwa ein Zehntel ihrer Größe komprimiert werden, ohne dass dabei eine nennenswerte Verschlechterung der Tonqualität auftritt. MPEG Audio Layer 3 Decodierungstechnologie ist lizensiert von Fraunhofer IIS und Thomson Multimedia.

-Wenn Sie dieses Symbol sehen-

Benutzerinformationen zur Entsorgung von elektrischen und elektronischen Geräten (private Haushalte)



Entsprechend den grundlegenden Firmengrundsätzen der Panasonic-Gruppe wurde Ihr Produkt aus hochwertigen Materialien und Komponenten entwickelt und hergestellt, die recycelbar und wieder verwendbar sind.
Dieses Symbol auf Produkten und/oder begleitenden Dokumenten bedeutet, dass elektrische und elektronische Produkte am Ende ihrer Lebensdauer vom Hausmüll getrennt entsorgt werden müssen.
Bringen Sie bitte diese Produkte für die Behandlung, Rohstoffrückgewinnung und Recycling zu den eingerichteten kommunalen Sammelstellen bzw. Wertstoffsammelhöfen, die diese Geräte kostenlos entgegennehmen.
Die ordnungsgemäße Entsorgung dieses Produktes dient dem Umweltschutz und verhindert mögliche schädliche Auswirkungen auf Mensch und Umwelt, die sich aus einer unsachgemäßen Handhabung der Geräte am Ende ihrer Lebensdauer ergeben könnten.
Genauere Informationen zur nächstgelegenen Sammelstelle bzw. Recyclinghof erhalten Sie bei Ihrer Gemeindeverwaltung.

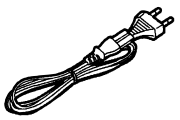
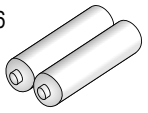
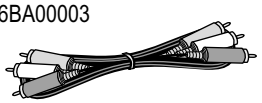
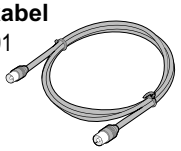
Für Geschäftskunden in der Europäischen Union
Bitte treten Sie mit Ihrem Händler oder Lieferanten in Kontakt, wenn Sie elektrische und elektronische Geräte entsorgen möchten. Er hält weitere Informationen für Sie bereit.
Informationen zur Entsorgung in Ländern außerhalb der Europäischen Union
Dieses Symbol ist nur in der Europäischen Union gültig.

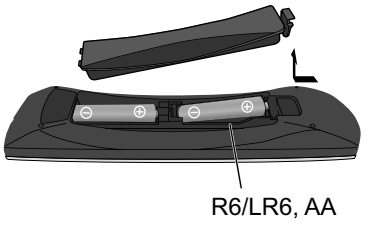
Vor dem Start

Sehr geehrter Kunde
Wir danken Ihnen für Ihr Vertrauen, dass Sie sich für dieses hochwertige Gerät entschieden haben.
Panasonic ist eines der führenden Unternehmen in der Unterhaltungselektronik.
Wir sind sicher, dass Sie mit diesem Gerät in jeder Hinsicht zufrieden sein werden.

Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
http://www.panasonic.co.jp/global/

Mitgeliefertes Zubehör

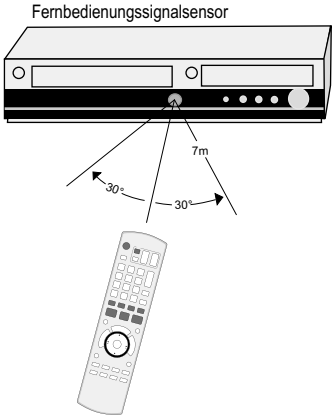
Fernbedienung EUR7659YF0	**Netzkabel** RJA0043-1C 
Batterien AA, UM3 oder R6 	**Audio/Videokabel** K2KA6BA00003 
Bedienungsanleitung **Garantiekarte**	**HF-Koaxialkabel** K1TWACC00001 


R6/LR6, AA

Einlegen von Batterien
Die Lebensdauer der Batterie beträgt je nach Häufigkeit des Einsatzes ca. 1 Jahr.
- Keine alten und neuen Batterien oder verschiedene Batterietypen zusammen verwenden.
- Nur Batterien ohne Schadstoffe (wie Blei, Cadmium, Quecksilber) einsetzen.
- Keine Akkus verwenden.
- Wenn die Fernbedienung länger nicht benutzt wird, die Batterien herausnehmen.
- Die Batterien nicht erhitzen oder kurzschließen.
- Verbrauchte Batterien sofort auswechseln und durch Typ AA, UM3 oder R6 ersetzen.
- Beim Einsetzen Polarität + und - beachten.

Batterien, Verpackungen und das Altgerät müssen gemäß den Vorschriften entsorgt werden. Diese gehören nicht in den Hausmüll.

Fernbedienung



Richten Sie die Fernbedienung auf den Sensor des Gerätes. Vermeiden Sie Hindernisse auf dem Übertragungsweg. Die maximale Reichweite der Fernbedienung beträgt 7 m direkt vor dem Gerät. Halten Sie das Übertragungsfenster und den Sensor des Gerätes frei von Verschmutzungen. Der Vorgang kann durch direkte Sonneneinstrahlung oder Glastüren von Vitrinen beeinträchtigt werden.

Kindersicherung

Sie können die Tasten des Gerätes und der Fernbedienung sperren.

- Drücken und halten Sie die Tasten **RETURN** und **ENTER** bis im Display [**X HOLD**] erscheint. Die Bedienung des Gerätes ist gesperrt.
- Um die Kindersicherung zu entsperren, wiederholen Sie den Vorgang bis [**X HOLD**] ausgeblendet wird.

Bedienung eines Fernsehgerätes

Ändern Sie den Code der Fernbedienung, um Ihr Fernsehgerät zu steuern.

- Drücken und halten Sie die **TV**-Ein- und Ausschalttaste.
- Geben Sie den zweistelligen Code Ihres Fernsehgerätes ein.

Marke	Code	Marke	Code	Marke	Code	Marke	Code
Panasonic	01-04,45	GOODMANS	05,06,31	NOKIA	25-27	SANYO	21
AIWA	35	GRUNDIG	09	NORDMENDE	10	SBR	06
AKAI	27,30	HITACHI	22,23,31,40-42	ORION	37	SCHNEIDER	05,06,29-31
BLAUPUNKT	09	INNO HIT	34	PHILIPS	05,06	SELECO	06,25
BRANDT	10,15	IRRADIO	30	PHONOLA	31,33	SHARP	18
BUSH	05,06	ITT	25	PIONEER	38	SIEMENS	09
CURTIS	31	JVC	17,39	PYE	05,06	SINUDYNE	05,06,33
DESMET	05,31,33	LOEWE	07	RADIOLA	05,06	SONY	08
DUAL	05,06	METZ	28,31	SABA	10	TELEFUNKEN	10-14
ELEMIS	31	MITSUBISHI	06,19,20	SALORA	26	THOMSON	10,15,44
FERGUSON	10	MIVAR	24	SAMSUNG	31,32,43	TOSHIBA	16
GOLDSTAR/LG	31	NEC	36	SANSUI	05,31,33	WHITE WESTINGHOUSE	05,06

Manche Fernsehmodelle der aufgelisteten Marken, (z.B. ältere Panasonic-Geräte) können nicht über die Fernbedienung gesteuert werden.

Umschalten auf den AV-Eingang an Ihrem Panasonic-Fernsehgerät

- Drücken Sie **AV**.
  Bei jedem Tastendruck wird zwischen TV-Empfang und AV-Eingang umgeschaltet.

Einstellen der Fernbedienung

Verwenden Sie ein weiteres Panasonic-Gerät am selben Ort, verändern Sie die Einstellung der Fernbedienung, so dass Sie die Geräte unabhängig voneinander bedienen können.

Fernbedienung für das Gerät einstellen.

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Setup] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Sonstige], ► [Fernbedienung] und bestätigen mit **ENTER**.
- Mit ▲▼ wählen Sie [DVD 1, 2 oder 3] aus und bestätigen mit **ENTER**.

Die gewählte Einstellung [DVD 1, 2 oder 3] an der Fernbedienung übernehmen.

- Halten Sie **ENTER** gedrückt und drücken gleichzeitig für mindestens 2 Sekunden die entsprechende Zifferntaste 1, 2 oder 3.
- Mit **RETURN** verlassen Sie das Menü.

Entspricht die Einstellung der Fernbedienung nicht der des Gerätes, erscheint die Anzeige [DVD 1, 2 oder 3] auf dem Display des Gerätes.

- Halten Sie **ENTER** gedrückt und drücken gleichzeitig für mindestens 2 Sekunden die entsprechende Zifferntaste 1, 2 oder 3.

  Möchten Sie zwei Geräte unabhängig voneinander mit derselben Fernbedienung bedienen, so verändern Sie die Einstellung der Fernbedienung.

Fernbedienung

DVD/VHS

Standby-/Ein-Schalter
Mit diesem Schalter wird das Gerät aus dem Standby-Modus heraus eingeschaltet. Auch im Standby-Modus nimmt das Gerät eine geringe Menge Strom auf.

DRIVE SELECT

DRIVE SELECT
Wahl des Laufwerks DVD oder VHS.

Direkteingabe über Zifferntasten
Wahl von Kanälen, Titelnummern usw.

VCD	**5:** 0 5	**15:** 1 5
JPEG MP3	**5:** 0 0 5	**15:** 0 1 5
JPEG	**5:** 0 0 0 5	**15:** 0 0 1 5

✳ RESET

Löschen einer Funktion.

VHS: **RESET** = Zurücksetzen des Bandzählwerks.

⏮ ⏭ SKIP/INDEX

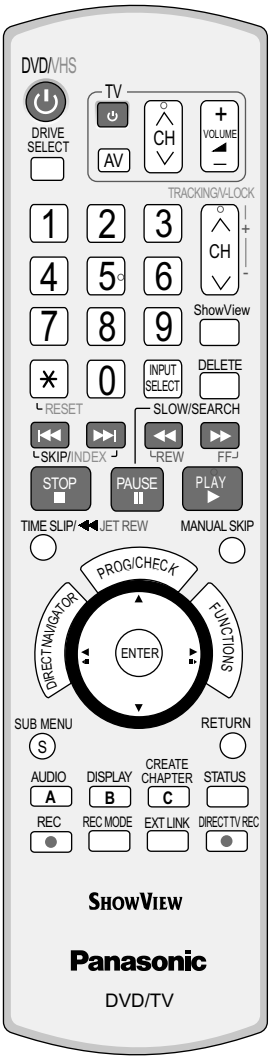
SKIP = Überspringen von Kapiteln, Titeln oder Bildern. 19

VHS: **INDEX** = Suchen eines Aufnahme-beginns. 21

STOP ■

Beendet Aufnahme, Wiedergabe.

VHS: Beendet den Spulvorgang. Zur Kassettenentnahme länger als 3 Sekunden drücken.



TV

Ein- und Ausschalten des TV-Gerätes.

AV

Wahl des AV-Eingangs am TV-Gerät.

CH VOLUME

CH = Wahl des Programmplatzes am TV-Gerät.
VOLUME = Lautstärkeregelung des TV-Gerätes.

TRACKING/V-LOCK

CH

CH = Programmwahltaste
VHS: **TRACKING/V-LOCK+/-** = Optimierung des Wiedergabebildes. 22

ShowView

Menü ShowView Aufnahme 41

DELETE

Löschen eines Titels.

INPUT SELECT

Umschalttaste des AV-Eingangs zwischen Tuner, AV1, AV2, AV3 (Front) und DV IN.

SLOW/SEARCH

⏪ REW ⏩ FF

SLOW = Zeitlupenwiedergabe. 19
SEARCH = Suchlauf während der Wiedergabe.

VHS: **REW** = Schnelles Rückspulen 21
FF = Schnelles Vorspulen aus dem **STOP**-Modus.
REW = Bildsuchlauf rückwärts/**FF** = Bildsuchlauf vorwärts während der Wiedergabe.

PAUSE ⏸

Unterbrechen einer Aufnahme oder Wiedergabe. 19

VHS: Zur Zeitlupenwiedergabe länger als 2 Sekunden drücken. 21

PLAY ▶

Startet die Wiedergabe. 18

RAM Quick View: Sie können die Wiedergabegeschwindigkeit erhöhen. 20

VHS: Wiedergabe oder Endloswiedergabe 21

Mit den Tasten **DIRECT NAVIGATOR**, **PROG/CHECK** und **ShowView** können Sie das Gerät ebenfalls aus dem Standby-Modus heraus einschalten.

TIME SLIP/ JET REW

DVD: **TIME SLIP** = Wahl der zu überspringenden Zeitspanne. 20

VHS: ◀◀ **JET REW** = Schnelles Zurückspulen an den Kassettenanfang. 21

ENTER

Richtungstasten in der Menüführung. Auswahl von ▲▼◀▶ Gruppen oder Titeln.

◀II IIB

Standbild- oder Zeitlupenwiedergabe.

SUB MENU Ⓢ

Aufrufen der Untermenüs.

AUDIO A

Wahl des Audio-Kanals/Tonspur. 20
A = Markierte Sender löschen. Menüführung 46

DISPLAY B

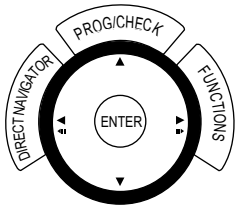
Nur DVD: Bild- und Toneinstellungen. 54
B = Sender einfügen, Menüführung 46

CREATE CHAPTER C

Nur DVD: Einteilen einer Aufnahme in Kapitel, Menüführung 19
C = Markierte Sender bewegen. 46

STATUS

Detailinformationen erscheinen auf dem Bildschirm. 15



ENTER = Anwählen oder Speichern einer Einstellung.

MANUAL SKIP

Nur DVD: 30 Sekunden vorspringen. 19

PROG/CHECK = Überprüfen oder Ändern einer Timer-Aufnahme 35

DIRECT NAVIGATOR = Aufrufen der Titelansicht. 18

FUNCTIONS = Aufrufen des Auswahlmenüs. 26

RETURN

Rückkehr zum vorherigen Menü.

REC ●

Aufnahme 24

REC MODE

Aufnahmemodustaste (XP, SP, LP, EP) 24

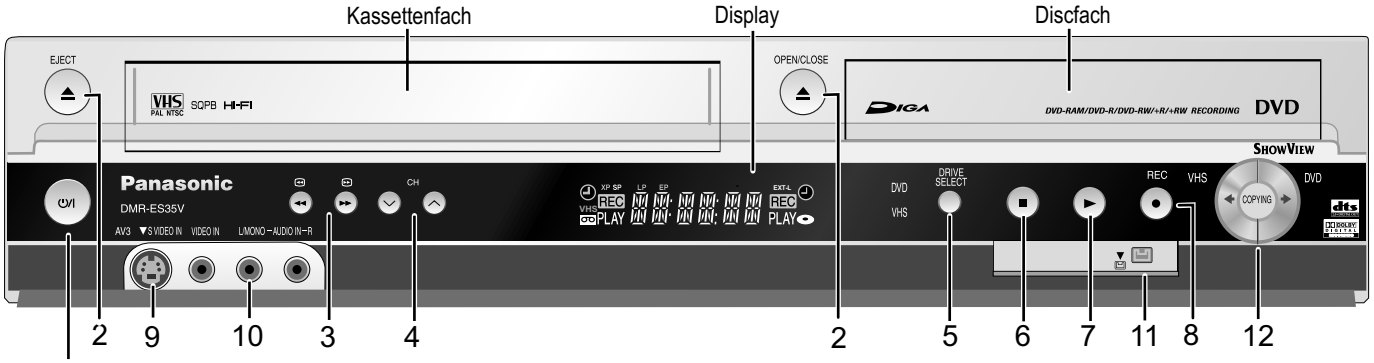
EXT LINK

Timer-Aufnahme mit externer Aufnahmesteuerung. 36

DIRECT TV REC ●

TV-Sofortaufnahme auf DVD und VHS. 25

Front



1 **Standby-/Ein**-Schalter ⏻/I: Mit diesem Schalter wird das Gerät aus dem Standby-Modus heraus eingeschaltet. Auch im Standby-Modus nimmt das Gerät eine geringe Menge Strom auf. Dieses Gerät wird nicht vom Stromnetz getrennt, wenn es in den Standby-Modus geschaltet wird.

1 **Standby-/Ein**-Schalter	2 **EJECT**: Auswerfen der Kassette. **OPEN/CLOSE**: Öffnen und Schließen des Discfaches.	3 Vor-/Rückspulen Bildsuchlauf während der Wiedergabe.	4 CH Programmwahltaste
5 DRIVE SELECT Wahl des Laufwerks VHS oder DVD	6 **STOP** ■	7 **PLAY** ▶: Wiedergabe RAM Quick View	8 ● **REC**: Aufnahme
9 S VIDEO-Eingang AV3	10 AV3 VIDEO IN L/MONO – AUDIO IN – R AV3-Eingangsterminal	11 DV-Eingang	12 VHS COPYING DVD Kopieren

Anzeigen auf dem Display

⏲	Zeigt eine Timer-Bereitschaft oder Timer-Aufnahme an.	**XP, SP** **LP, EP**	Aufnahme-Modus / Alle ein: FR-Modus flexible Aufnahmen/Timer-Aufnahmen.
📼	Das eingelegte Medium wird angezeigt.	**DVD** **VHS**	Das gewählte Laufwerk wird angezeigt.
REC	Auf dem gewählten Laufwerk wird aufgezeichnet. Blinkt kurz vor dem Start einer Timer-Aufnahme.	**EXT-L**	External-Link: Eine Timer-Aufnahme von einem externen Gerät wird durchgeführt.
PLAY	Vom gewählten Laufwerk wird wiedergegeben.	88:88	Aktuelle Zeit, Aufnahme-/Wiedergabezähler, diverse Meldungen.

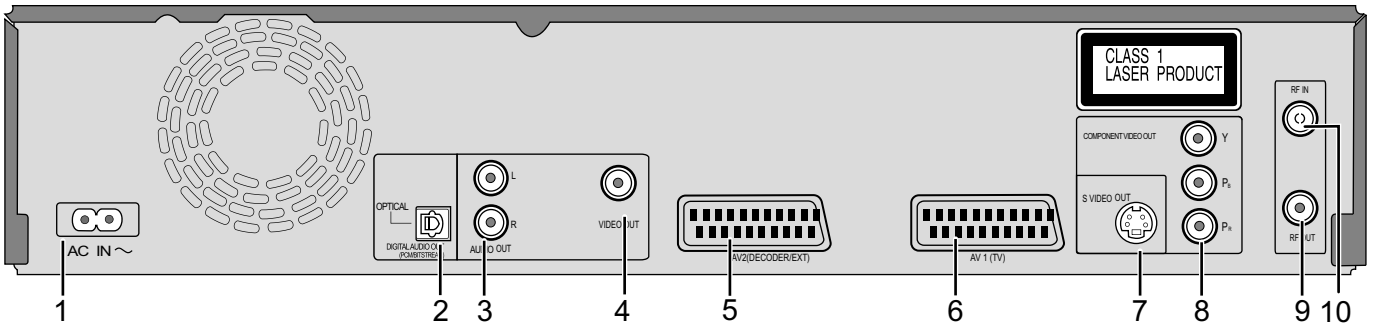
Weitere Meldungen

PLEASE WAIT	Bitte warten.
DVD 1, 2, 3	Falscher Fernbedienungscode.
SETUP	Sie befinden sich im Setup-Menü.
READ	Disc wird gelesen.
No READ	Disc kann nicht gelesen werden.
FINAL	DVD wird finalisiert.
No CASSETTE	Keine Kassette eingelegt.
No DISC	Keine Disc eingelegt.
PROTECT	Disc ist schreibgeschützt.
RETURN	Abbruch einer Funktion.
JETREW	Schneller Rücklauf der VHS Kassette findet statt.
OFF0:30	Die Aufnahmezeit ist auf 30 Minuten eingestellt.
REPEAT	Endloswiedergabe ist eingestellt.
START	Eine Funktion (Kopieren) beginnt.
COPY	Kopieren findet statt.
STOP	Eine Funktion ist beendet (Kopieren).
PROG FULL	Alle 16 Timerprogrammplätze sind belegt.
UNSUPPORT	Discformat wird nicht unterstützt.
UNFORMAT	Disc ist unformatiert.
X HOLD	Die Kindersicherung ist aktiv.

Fehlermeldungen

56

Rückseite



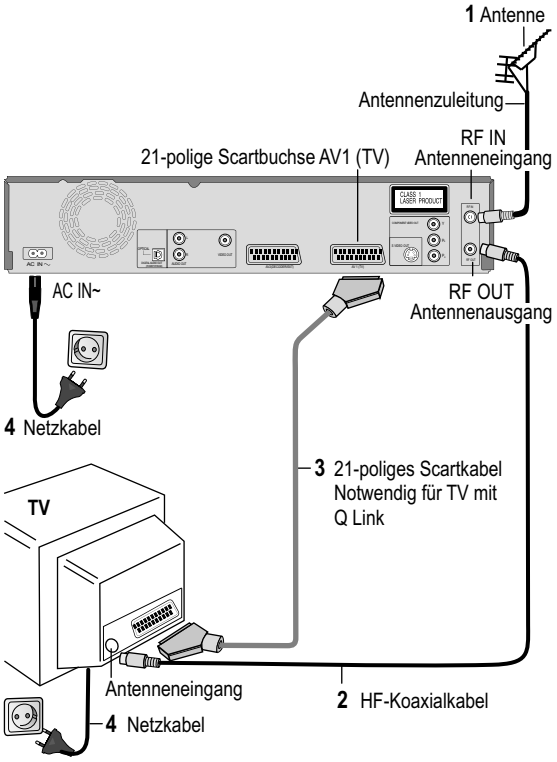
1 **AC IN~** = Spannungsversorgung Anschluss für das Stromkabel.	2 **OPTICAL** Digitaler Audioausgang
3 L / R AUDIO OUT Audioausgang, rechter/linker Kanal	4 VIDEO OUT Videoausgang
5 AV2 (DECODER/EXT) **AV2 (DECODER/EXT)** = 21-polige Scartbuchse Anschluss eines externen Gerätes	6 AV1 (TV) **AV1 (TV)** = 21-polige Scartbuchse Anschluss eines TV-Gerätes
7 **S VIDEO OUT** S VIDEO-Ausgangsbuchse	8 **Y** / P_B / P_R **COMPONENT VIDEO OUT** **Y** = Luminanzsignal (Leuchtdichte) P_B = Chrominanzsignal (Farbdifferenz) P_R = Chrominanzsignal (Farbdifferenz)
9 **RF OUT** Antennenausgang	10 **RF IN** Antenneneingang

Die Ausgänge von 2, 3, 4, 7 und 8 gehören zu Modulen mit digitaler Signalverarbeitung (DVD).
Die Video- und Audioausgänge 5 und 6 gehören zu Modulen mit digitaler (DVD) und analoger (VHS) Signalverarbeitung.
Beide Ausgangsgruppen werden für analoge (VHS) und digitale (DVD) Quellen verwendet.
Einschränkungen z.B.: Während einer Aufnahme oder einer Timer gesteuerten Aufnahme auf DVD ist die Wiedergabe von VHS nur über die Ausgänge 5 und 6 möglich.

Bei einem herkömmlichen Röhrenfernseher empfehlen wir, die Scartbuchse zu verwenden.
Mit einem RGB-kompatiblen Fernseher erhalten Sie ein hochwertiges RGB-Videobild.

- Wenn Sie einen Progressive-tauglichen LCD-/Plasma-Fernseher oder LCD Projektor verwenden wollen, schließen Sie ihn an COMPONENT VIDEO OUT an, um ein qualitativ hochwertiges Progressiv-Videobild zu erhalten.

Anschlüsse



Anschluss mit 21-poligem Scartkabel (nicht mitgeliefert)

Für diese optimale Anschlussart benötigen Sie ein voll verdrahtetes 21-poliges Scartkabel.

Trennen Sie alle Geräte vom Stromnetz.

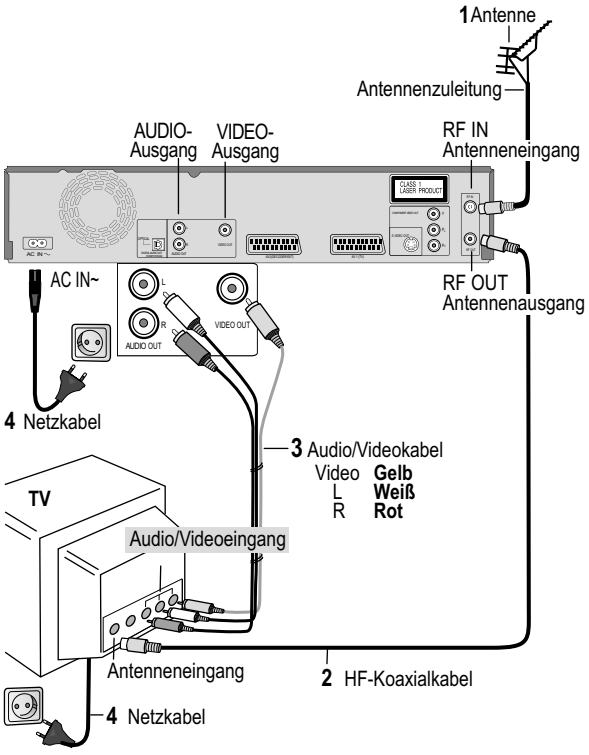
1 Schließen Sie die Antenne an RF IN (Antenneneingang) des DVD Recorders an.

2 Verbinden Sie RF OUT (Antennenausgang) des DVD Recorders mit dem Antenneneingang des Fernsehgerätes.

3 Verbinden Sie die AV1 Buchse (21-polige Scartbuchse) des DVD Recorders mit dem Scarteingang des Fernsehgerätes.

4 Schließen Sie den DVD Recorder und das Fernsehgerät an das Wechselstromnetz an.

Unterstützt Ihr Fernsehgerät Q Link, schließen Sie es mit einem voll verdrahteten 21-poligen Scartkabel an das Gerät an. Die Sender werden automatisch durch [Datenübernahme von TV] übernommen. Unterstützt Ihr Fernsehgerät RGB, stellen Sie im Setup-Menü den AV1 Ausgang (Scart) auf RGB 1 oder RGB 2. 50



Anschluss mit Audio/Videokabel

Mit dem mitgelieferten Zubehör können Sie diesen häufig verwendeten Standardanschluss ausführen.

Trennen Sie alle Geräte vom Stromnetz.

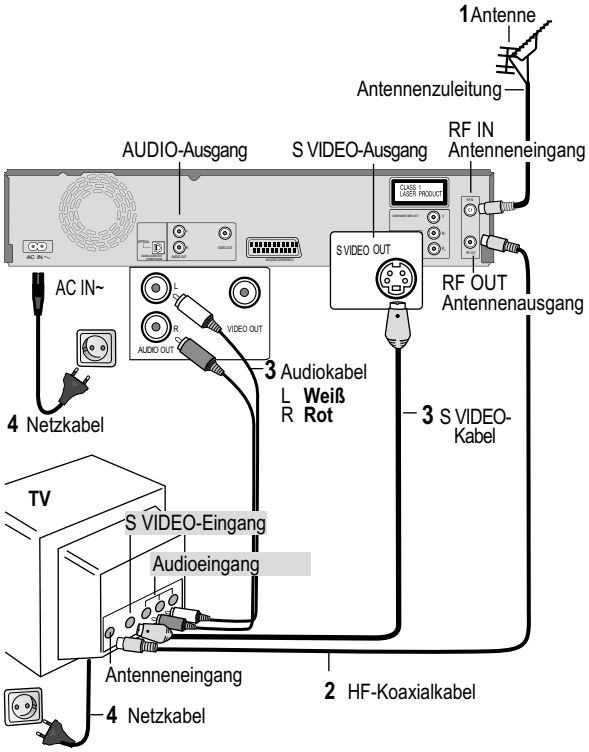
1 Schließen Sie die Antenne an RF IN (Antenneneingang) des DVD Recorders an.

2 Verbinden Sie RF OUT (Antennenausgang) des DVD Recorders mit dem Antenneneingang des Fernsehgerätes.

3 Verbinden Sie AUDIO OUT (L/R) und VIDEO OUT des DVD Recorders mit dem Audio/Videoeingang des Fernsehgerätes.

4 Schließen Sie den DVD Recorder und das Fernsehgerät an das Wechselstromnetz an.

Anschlüsse



Anschluss mit S VIDEO-Kabel (nicht mitgeliefert)

Der Anschluss mit einem S VIDEO-Kabel erzielt abhängig vom Fernsehgerät ein qualitativ hochwertigeres Bild als der Anschluss mit einem Audio/Videokabel.

Trennen Sie alle Geräte vom Stromnetz.

1 Schließen Sie die Antenne an RF IN (Antenneneingang) des DVD Recorders an.

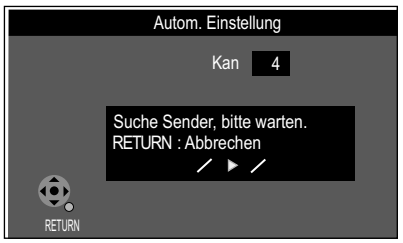
2 Verbinden Sie RF OUT (Antennenausgang) des DVD Recorders mit dem Antenneneingang des Fernsehgerätes.

3 Verbinden Sie AUDIO OUT (L/R) und S VIDEO OUT des DVD Recorders mit dem S VIDEO- und Audioeingang des Fernsehgerätes.

4 Schließen Sie den DVD Recorder und das Fernsehgerät an das Wechselstromnetz an.

Einstellungen

- Schalten Sie Ihr Fernsehgerät ein und wählen dort den AV-Kanal.
- Schalten Sie mit dem **Standby-/Ein**-Schalter das Gerät ein.



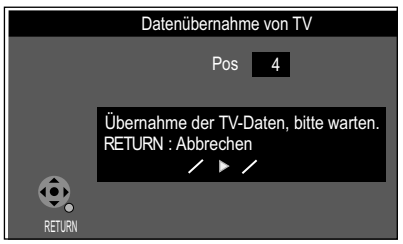
Country

- Wählen Sie mit ▲▼◀▶ das entsprechende Land aus und bestätigen mit **ENTER**.

Für **EC**-Modelle: Wählen Sie Schweiz, Suisse oder Svizzera, erscheint nach den Automatischen Einstellungen das Menü Power Save. Wählen Sie Power Save [Ein], wird der Stromverbrauch des Gerätes im Standby-Modus auf ein Minimum reduziert.

Automatische Einstellung

Die automatische Einstellung speichert alle verfügbaren Fernsehsender und dauert ca. 5 Minuten. Strahlt ein Sender ebenfalls Datum und Zeit aus, wird die Uhrzeit automatisch eingestellt. Sollte die automatisch gesetzte Uhrzeit nicht mit der aktuellen Uhrzeit übereinstimmen, können Sie diese manuell einstellen.



Datenübernahme von TV mit Q Link (Eingetragenes Warenzeichen von Panasonic)

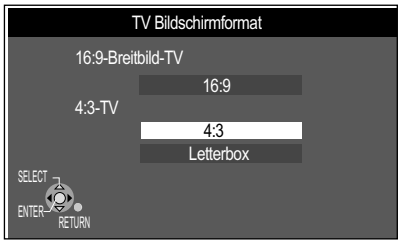
Ist Ihr Fernsehgerät mit der Q Link-Funktion ausgestattet, werden die Sender durch Übertragung der Sendertabelle übernommen.
Um Q Link nutzen zu können, muss das Gerät über ein voll verdrahtetes 21-poliges Scartkabel an den Fernseher angeschlossen werden, der mit Q Link oder einer ähnlichen Funktion ausgestattet ist.

Einstellung von Datum und Uhrzeit

Werden Datum und Uhrzeit nicht über einen Fernsehsender übertragen, erscheint das Menü Datum / Zeit.

- Ändern Sie mit ▲▼ oder 0 — 9 und ▶ Zeit und Datum.
- Bestätigen Sie die Änderung mit **ENTER**.

Nicht korrekt eingestelltes Datum oder Uhrzeit beeinflussen die programmierte Aufnahme von Fernsehsendungen (Sommer- und Winterzeit beachten).

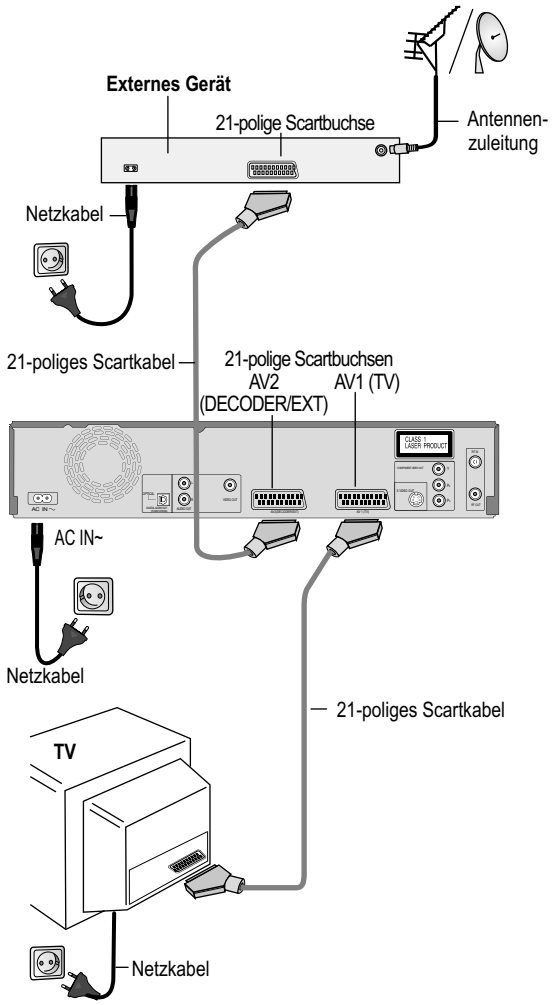


TV Bildschirmformat

- Wählen Sie mit ▲▼ das gewünschte Bildschirmformat und bestätigen mit **ENTER**.

Die automatische Einstellung Ihres Gerätes ist beendet. Die Verfügbarkeit von Sendern kann regional unterschiedlich sein. Die Vollständigkeit der übernommenen Sender können Sie im Setup-Menü überprüfen. 46

Externe Geräte



Anschluss von Set Top Box oder Satellitenempfänger

Empfangen Sie Ihr Fernsehprogramm über eine Set Top Box (DVB-T) oder einen Satellitenempfänger (digital/analog), schließen Sie Ihren DVD Recorder als nachfolgendes Gerät an.

Trennen Sie alle Geräte vom Stromnetz.

1 Verbinden Sie die AV1-Buchse (21-polige Scartbuchse) des DVD Recorders mit dem Scarteingang des Fernsehgerätes.

2 Schließen Sie das externe Gerät mit einem 21-poligen Scartkabel an den AV2-Anschluss des DVD Recorders an.

3 Schließen Sie die Antenne (DVB-T oder SAT) an den Antenneneingang des externen Gerätes an.

4 Schließen Sie den DVD Recorder, das Fernsehgerät und das externe Gerät an das Wechselstromnetz an.

5 Schalten Sie das externe Gerät, das Fernsehgerät und den DVD Recorder ein.

- Schalten Sie Ihr Fernsehgerät auf den AV-Kanal.
- Wählen Sie im Menü Country mit ▲▼◀▶ das entsprechende Land aus und bestätigen mit **ENTER**.
- Die [Autom. Einstellungen] folgen und enden mit dem Hinweis: [Keine Sender gefunden !].
- Wählen Sie mit ▶ [Nein] und bestätigen Sie mit **ENTER**. Die verfügbaren Sender werden vom externen Gerät übertragen.
- Wählen Sie mit ▲▼ das gewünschte Bildschirmformat und bestätigen mit **ENTER**.
- Schalten Sie den DVD Recorder mit **CH** ◇ auf AV2. Sie sehen das vom externen Gerät übertragene Fernsehbild.

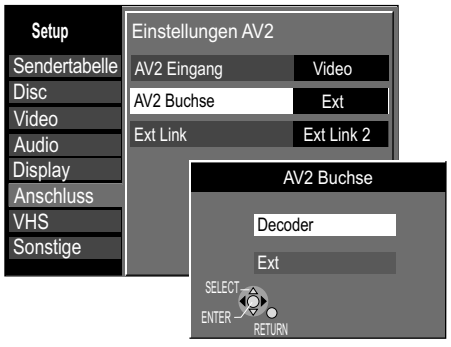
Die Einstellung von Datum und Uhrzeit erfolgt nicht automatisch. Stellen Sie diese manuell ein. 11

Anschluss eines Decoders

1 Schließen Sie den DVD Recorder wie unter Anschluss mit 21-poligem Scartkabel beschrieben an. 10

2 Schließen Sie den Decoder mit einem zusätzlichen 21-poligen Scartkabel an AV2 (DECODER/EXT) an.

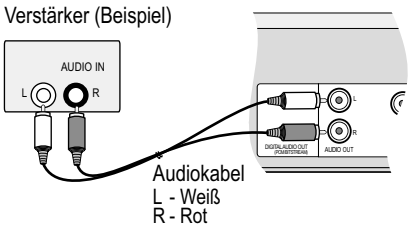
Im Anschluss an die Automatische Einstellung ändern Sie im Menü [Setup] die Einstellung für die AV2 Buchse. 50



- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Setup] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Anschluss], ▶, ▲▼ [Einstellungen AV2] und bestätigen mit **ENTER**.
- Im folgenden Bildschirm wählen Sie mit ▲▼ [AV2 Buchse] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Decoder] und bestätigen mit **ENTER**.
- Drücken Sie **RETURN** und kehren mit ◀ zu [Anschluss] zurück. Drücken Sie mehrfach **RETURN**, um zum Fernsehbild zurückzukehren.

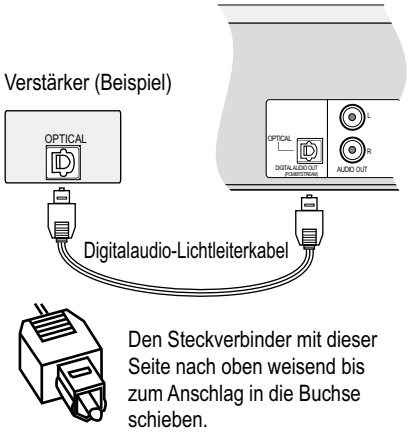
Externe Geräte

Für alle beschriebenen Anschlüsse:
Bevor Sie Kabel anschließen, vergewissern Sie sich, dass alle Geräte abgeschaltet sind. Nachdem Sie die Kabel angeschlossen haben, schalten Sie die Geräte ein.



Anschluss eines analogen Verstärkers oder einer analogen Systemkomponente
Um in den Genuss von Stereo oder Dolby Pro Logic zu kommen, schließen Sie einen entsprechenden Verstärker oder eine analoge Audiokomponente an.

- Verbinden Sie den Ausgang AUDIO OUT (L/R) z.B. mit einem Dolby Pro Logic Verstärker.
- Schließen Sie wie beschrieben das Audiokabel entsprechend den Farben und Markierungen der Anschlussbuchsen (Weiß/L, Rot/R) an.

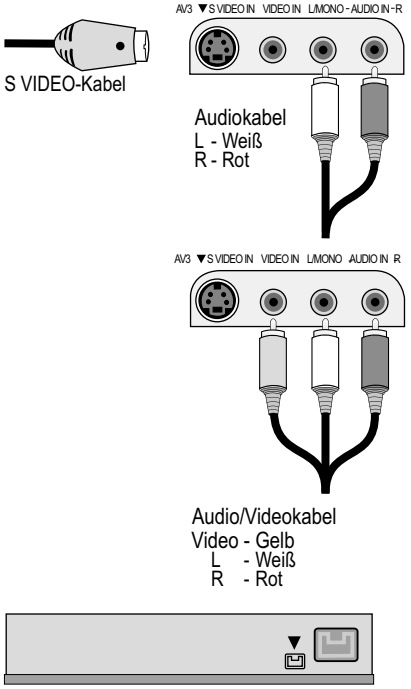

Verstärker (Beispiel)
OPTICAL
Digitalaudio-Lichtleiterkabel
Den Steckverbinder mit dieser Seite nach oben weisend bis zum Anschlag in die Buchse schieben.

Anschluss eines digitalen Verstärkers oder einer digitalen Systemkomponente
Wird ein mit Dolby Digital-, DTS- oder MPEG-Decoder ausgestatteter Verstärker angeschlossen, kann eine DVD-Video-Disc mit Mehrkanal-Surroundton wiedergegeben werden.

- Schließen Sie einen Verstärker mit einem Dolby Digital-, DTS- oder MPEG-Decoder an.
- Verwenden Sie ein Digitalaudio-Lichtleiterkabel.
- Ändern Sie im Setup-Menü Audio die Einstellung [Digital Audio Ausgang] entsprechend Ihres angeschlossenen digitalen Verstärkers. 49
- Wählen Sie am externen Gerät den Audio-Kanal (M1) oder (M2).
  Sie können keine DTS Digital Surround-Decoder verwenden, die nicht für DVD geeignet sind.

dts 2.0+DIGITAL OUT
Schließen Sie dieses Gerät an eine Anlage an, die über einen DTS-Decoder verfügt, um DVDs mit dieser Kennzeichnung abzuspielen.

DOLBY DIGITAL RECORDING
Dieses Gerät kann Stereoton in Dolby Digital (2 Kanäle) wiedergeben. Schließen Sie einen Verstärker mit eingebautem Dolby Digital-Decoder an, um Surround Sound genießen zu können.


S VIDEO-Kabel
AV3 ▼S VIDEO IN VIDEO IN L/MONO - AUDIO IN - R
Audiokabel
L - Weiß
R - Rot
AV3 ▼S VIDEO IN VIDEO IN L/MONO AUDIO IN R
Audio/Videokabel
Video - Gelb
L - Weiß
R - Rot
Von DV IN kann nicht auf VHS-Kassette überspielt werden.

Anschluss an AV3 (z.B. Camcorder)

Falls die Audioausgabe des anderen Gerätes in Mono erfolgt, schließen Sie es an die Buchse L/MONO an. Sowohl der linke als auch der rechte Kanal werden aufgezeichnet.

- Wählen Sie eine der beiden Anschlussmöglichkeiten.
  Der Anschluss mit S VIDEO-Kabel und Audiokabel (L/R) liefert die beste Qualität.

Anschluss an DV IN

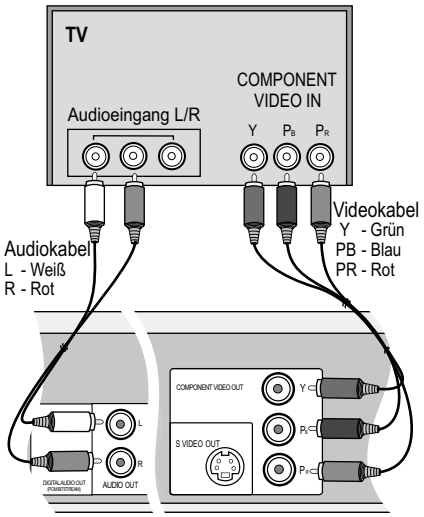
DV bedeutet Digital Video und ist ein Videostandard.
Sie können einen DV-kompatiblen Camcorder an den DVD Recorder anschließen. Dafür steht Ihnen der DV IN-Anschluss zur Verfügung.
Digitale Satellitentuner und digitale VHS-Videorecorder sind mit diesem Gerät nicht kompatibel.
Der DVD Recorder lässt sich nicht über ein externes Gerät steuern, das an die DV IN-Buchse angeschlossen ist.

Bevor Sie das DV-Kabel anschließen, vergewissern Sie sich, dass alle Geräte abgeschaltet sind. Nachdem Sie die Kabel angeschlossen haben, schalten Sie die Geräte ein.

- Verbinden Sie den DV-Ausgang des DV-Gerätes (z.B. digitaler Camcorder) mit der DV-Eingangsbuchse des DVD Recorders. Verwenden Sie hierzu ein DV-Kabel.
- Nachdem Sie die Kabel angeschlossen haben, schalten Sie beide Geräte ein.

Der DV-Eingang dieses Gerätes ist nur für DV-Geräte bestimmt. Ein Computer kann z.B. nicht angeschlossen werden. Einige DV-Geräte ermöglichen keine einwandfreie Eingabe des Bild- und Tonsignals.

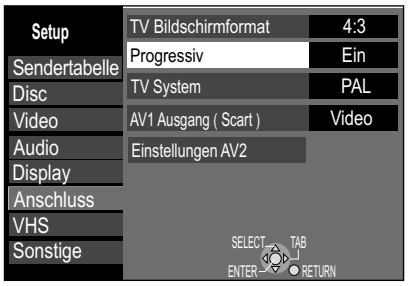
COMPONENT VIDEO OUT



COMPONENT VIDEO OUT-Buchse
Die Buchsen können für die Halbbild-(INTERLACE) oder die Vollbild-(PROGRESSIVE) Ausgabe verwendet werden und liefern ein klareres Bild als die S VIDEO OUT-Buchse. Verbindungen über diese Buchsen geben die Farbdifferenzsignale (P_B/P_R) und das Helligkeitssignal (Y) separat aus. Farben können originalgetreu reproduziert werden. Die Eigenschaften der COMPONENT VIDEO-Eingangsbuchse sind abhängig vom Fernsehgerät oder Bildschirm.

- Verbinden Sie die COMPONENT VIDEO OUT-Buchsen des Gerätes mit dem COMPONENT VIDEO IN des TV Gerätes. Verwenden Sie ein Videokabel.
- Schließen Sie immer gleichfarbige Buchsen zusammen.
- Schließen Sie die Audiokabel an die entsprechenden Audio-Eingangsbuchsen am Fernsehgerät an.

Anschluss eines Fernsehgerätes mit COMPONENT VIDEO-Eingangsbuchsen
Unterstützt Ihr Fernsehgerät mit LCD- oder Plasmabildschirm das Progressiv-Verfahren, schließen Sie es an die COMPONENT VIDEO OUT-Buchsen an. Möchten Sie Video in Vollbildqualität genießen, setzen Sie Progressiv auf [Ein].



- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Setup] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Anschluss], ▶, ▲▼ [Progressiv] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ die Option [Ein] und bestätigen mit **ENTER**.
- Drücken Sie mehrfach **RETURN**, um zum Fernsehbild zurückzukehren.

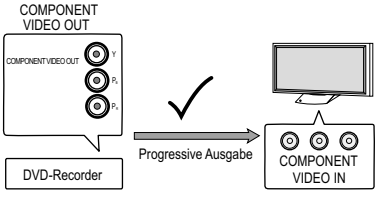
Ist im Setup-Menü die Einstellung AV1 Ausgang (Scart) auf [RGB 1/2 (ohne Component)] gestellt, erfolgt keine Ausgabe an den COMPONENT VIDEO OUT-Buchsen. Stellen Sie diese Option auf [Video (mit Component)]. 50
Ist das Gerät über die S VIDEO OUT- oder die AV1-Buchse an das TV Gerät angeschlossen, erfolgt die Ausgabe unabhängig von den Einstellungen im Interlace-Verfahren.

Fernsehbild bei Einstellung Progressiv
Das progressive Bildseitenverhältnis (Höhe zu Breite) ist auf 16:9 festgelegt. DVD-Video mit einem Bildseitenverhältnis von 16:9 wird einwandfrei angezeigt. Videomaterial mit einem Bildseitenverhältnis von 4:3 wird jedoch nach rechts und links gestreckt angezeigt. Ist es bei Ihrem Fernsehgerät möglich, das Bildseitenverhältnis für progressive Bilder anzupassen, wählen Sie die Einstellung [Progressiv - Ein].

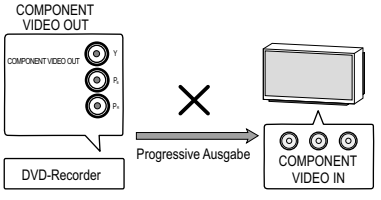
Bei einem normalen Fernsehgerät kann das progressive Ausgabeverfahren zu Flackern führen, auch wenn das Fernsehgerät Progressive-kompatibel ist. Wählen Sie die Einstellung [Progressiv - Aus]. 50

Hinweise für Progressive kompatible Fernseher (PAL)

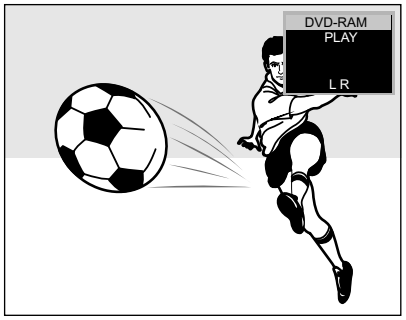
LCD/Plasma-Fernseher oder LCD-Projektor
Wird die progressive Ausgabe genutzt, können Videos in High Resolution z. B. von DVD-Video angesehen werden. COMPONENT VIDEO OUT dieses Gerätes wird mit COMPONENT VIDEO IN des Fernsehgerätes verbunden. Wählen Sie die Einstellung [Progressiv - Ein].



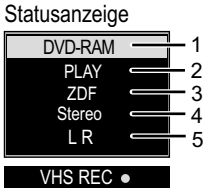
Herkömmlicher Fernseher
Bei einem normalen Fernsehgerät kann das Progressive Ausgabeverfahren zu Flackern führen, auch wenn das Fernsehgerät Progressive-kompatibel ist. Wählen Sie die Einstellung [Progressiv - Aus].



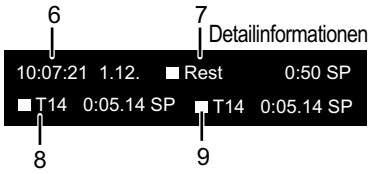
STATUS-Anzeigen

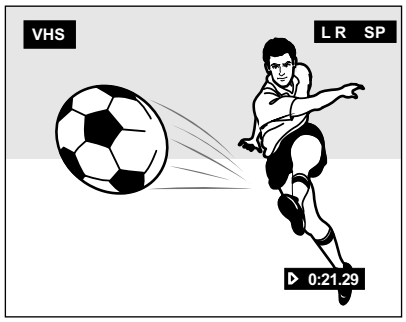


Statusanzeige



Statusanzeigen anderer Medien.





STATUS

Bildschirminformationen

- Drücken Sie **STATUS**.
- Drücken Sie erneut **STATUS**. Je nach Funktion, z.B. PLAY, REC oder REC PLAY, wechselt die Anzeige bei jedem Tastendruck.
- Zum Verlassen der Anzeige drücken Sie ebenfalls **STATUS**.
  Das Einblenden der Statusanzeigen können Sie im Setup-Menü abschalten. 49

1: Aktuelles Medium
2: Aktueller Aufnahme-, Wiedergabezustand und Restzeit
3: Aktueller Sender
4: Tontyp: Stereo = es wird gerade eine Stereoübertragung empfangen.
M1/M2 = es wird gerade eine 2-Kanal-Übertragung empfangen.
M1 = es wird gerade eine Einkanal-NICAM-Übertragung empfangen.
5: Ton-Modus: LR, L, R: Tonspur kann mit der Taste **AUDIO** geändert werden.

REC Aufnahme	▶▶ Schnellvorlauf (5 Stufen)	◀◀ Rücklauf (5 Stufen)
PAUSE Aufnahmepause	▮▶ Zeitlupe (5 Stufen)	◀▮ Zeitlupen-Rücklauf (5 Stufen)
PLAY Wiedergabe	PLAY/x1.3 Quick View	▮▮ Wiedergabepause

6: Aktuelle Uhrzeit und Datum
7: Verfügbare Aufnahmezeit und Aufnahmemodus: z.B. 0:50 SP zeigt 50 Minuten im SP-Modus an.
8: Titelnummer: zeigt den Aufnahmemodus und die verstrichenen Abspielzeit des Titels.
VHS: Aktueller Bandzähler.
9: Titelnummer: zeigt den Aufnahmemodus und die aktuelle Aufnahmezeit des Titels.

STATUS

VHS-Bildschirminformationen

- Drücken Sie während der Wiedergabe **STATUS**. Bei jedem Tastendruck wechselt die Anzeige zwischen Bandzählwerk und Bandrestzeit

VHS	Aktuelles Medium
L R SP	**LR**, **L**, **R**: Die Tonspur kann mit der Taste **AUDIO** geändert werden. **SP**: Gewählter Aufnahmemodus.
REMAIN: 0:24	**Bandrestzeit:** Die Anzeige ist abhängig von der korrekten Einstellung der Bandlänge 51
▷ 0:21.29	**Bandzählwerk:** Es wird automatisch auf 0:00.00 gesetzt, wenn eine Videokassette eingelegt wird. Mit ✳ / **RESET** setzen Sie das Zählwerk auf 0:00.00.
R▷ 0:21.29	Endloswiedergabe 21

Symbole

●	Der Titel wird gerade aufgenommen.
◴	Zeigt eine Timerprogrammierung an.
⊖	Eine tägliche oder wöchentliche Timer-Aufnahme wurde gestoppt. Das Symbol erlischt vor der nächsten Timer-Aufnahme.
Ⓦ	Der Titel überschneidet sich mit anderen Aufnahmen.
Ⓕ	DVD war voll. Der Titel konnte nicht aufgenommen werden.
✖	Das Programm kann wegen beschädigter Daten nicht wiedergegeben oder aus einem anderen Grund nicht aufgenommen werden.
🔒	Der Titel ist schreibgeschützt.
⊘	Das Programm war kopiergeschützt, der Titel wurde nicht aufgenommen.
⊘	Titel mit Beschränkung für einmaliges Kopieren.
☑	Der Titel ist ausgewählt.
Ⓝ NTSC Ⓟ PAL	Der Titel oder die Wiedergabeliste wurde mit einem anderen TV System als dem momentan am Gerät gewählten aufgenommen. Titel und Wiedergabelisten mit diesen Markierungen können nicht wiedergegeben werden. Zur Wiedergabe dieser Titel/Wiedergabelisten wechseln Sie Ihr TV System.

Wiedergabe- und Aufnahmediscs

DVD-RAM: DVD-Video-Aufnahmeformat

DVD RAM RAM4.7	**DVD-RAM** 4,7 GB 12 cm 9,4 GB 12 cm 2,8 GB 8 cm wiederbeschreibbar	RAM

DVD-RAM
Die DVD-RAM ist in der Bearbeitung mit der Festplatte vergleichbar und kann im Schnitt um 100.000 Mal beschrieben werden. Die Disc kann nur auf DVD-RAM kompatiblen Playern wiedergegeben werden. Die Aufnahme erfolgt im DVD-Video-Aufnahmeformat (VR). Filme oder Filmteile können bearbeitet und gelöscht werden. Das Löschen von Filmen gibt den zuvor genutzten Speicherplatz frei. Das Erstellen von Wiedergabelisten beansprucht keinen zusätzlichen Speicherplatz. Neben der TIME SLIP Funktion werden Zweikanalton und 16:9 Format unterstützt. Eine DVD-RAM mit Cartridge hat Schreibschutz und ist CPRM kompatibel.

DVD-Video-Aufnahmeformat (VR) / DVD Video Recording format (VR)
Dieses Format ermöglicht Aufnahme und Wiedergabe. Auf "einmaliges Aufnehmen" beschränkte Digitalsendungen können auf eine CPRM-kompatible Disc aufgenommen werden. Mit diesem Gerät kann auf CPRM-kompatible DVD-RAM aufgenommen werden. Eine Wiedergabe ist nur mit einem kompatiblen DVD-Player möglich. Zum Aufnehmen im DVD-Video-Aufnahmeformat verwenden Sie eine DVD-RAM.

DVD-R : DVD-Videoformat
+R : +VR-Format

DVD R R4.7	**DVD-R** 4,7 GB 12 cm 1,4 GB 8 cm beschreibbar	-R
- -	**+R** 4,7 GB 12 cm beschreibbar	+R

DVD-R/+R (Recordable = Beschreibbar)
Die DVD-R/+R lässt sich nur einmal beschreiben. Filmteile oder Filme können während der Bearbeitung gelöscht werden, der Speicherplatz bleibt aber weiterhin belegt und kann nicht für andere Filme genutzt werden. Die DVD-R/+R wird durch das Finalisieren zu einer DVD-V, die auf anderen Geräten wiedergegeben werden kann.

DVD-R/+R/-R DL/+R DL ▭▭▭ **Finalisieren** ▭▭▷ DVD VIDEO 18 53
-R +R -R DL +R DL — Auf dem Aufnahmegerät

Nach der Finalisierung können die Filme nicht mehr bearbeitet werden.

Aufnahme mit diesem Recorder ▭▭▭▷	Abspielen auf anderem Gerät
Aufnahme mit anderem Gerät ▭▭▭▷	Abspielen auf diesem Recorder

DVD-RW : DVD-Videoformat
+RW : +VR-Format

DVD R W	**DVD-RW** 4,7 GB, 12 cm 1,4 GB, 8 cm wiederbeschreibbar	-RW
- -	**+RW** 4,7 GB, 12 cm 1,4 GB, 8 cm wiederbeschreibbar	+RW

DVD-RW/+RW (Rewritable = Wiederbeschreibbar)
DVD-RW/+RW ist wiederbeschreibbar und löschbar. Sie müssen sie komplett löschen, um sie erneut beschreiben zu können. Die DVD-RW wird durch das Finalisieren zu einer DVD-V, die auf anderen Geräten wiedergegeben werden kann. Eine finalisierte DVD-RW kann durch erneutes Formatieren wieder beschrieben werden. Alle Daten werden durch das Formatieren gelöscht! Eine DVD+RW wird durch Erstellen eines Top Menüs zu einer DVD-V. 53

DVD-RW -RW ▭ **Finalisieren** ▭▷ DVD VIDEO ▭ **Formatieren** ▭▷ **DVD-RW** -RW
Auf dem Aufnahmegerät

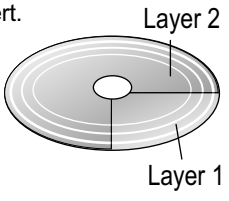
Nach der Finalisierung können die Filme nicht mehr bearbeitet werden.

Aufnahme mit diesem Recorder ▭▭▭▷	Abspielen auf anderem Gerät
Aufnahme mit anderem Gerät ▭▭▭▷	Abspielen auf diesem Recorder

DVD-R DL: DVD-Video format
+R DL : +VR format

DVD R R DL	**DVD-R DL** 8,5 GB 12 cm beschreibbar	-R DL
- -	**+R DL** 8,5 GB 12 cm beschreibbar	+R DL

DVD-R DL/+R DL (Double Layer DVD/Dual Layer DVD)
Die Daten sind auf zwei übereinander liegenden Schichten gespeichert. Sie haben mehr Speicherplatz zur Verfügung. Wechselt der Laser während der Wiedergabe die Schicht (Layer), kann es zu kurzen Bild- und Tonstörungen kommen.
Während einer Aufnahme kann nicht zwischen den Schichten gewechselt werden. Die Aufnahme stoppt, wenn der Speicherplatz auf Layer 1 voll ist. Sie müssen Layer 1 schließen, um auf Layer 2 aufnehmen zu können.



DVD-Videoformat (V) / DVD-Video format (V)
Dieses Aufnahmeformat entspricht dem von handelsüblichen DVD-Videos. Digitalsendungen, die auf "einmaliges Aufnehmen" beschränkt sind, können nicht aufgenommen werden. Nicht zur Aufnahme und Wiedergabe von Standbildern.

+VR Format
Digitalsendungen, die auf "einmaliges Aufnehmen" beschränkt sind, können nicht aufgenommen werden. Nicht zur Aufnahme und Wiedergabe von Standbildern.

Disc-Formate

DVD RW	**DVD-RW** (DVD-VR Format) 12 cm/ 8 cm, nur abspielbar	-RW(VR)
DVD VIDEO	**DVD-Video** 12 cm/ 8 cm, nur abspielbar	DVD-V
DVD AUDIO	**DVD-Audio** 12 cm/ 8 cm, nur abspielbar	DVD-A
COMPACT disc DIGITAL AUDIO	**CD** **CD-R/RW** 12 cm/ 8 cm, nur abspielbar	CD
COMPACT disc SUPER VIDEO / COMPACT disc DIGITAL VIDEO	**Video CD** **CD-R/RW** 12 cm/ 8 cm, nur abspielbar	VCD

Regionalcodes

Nur DVD-Video

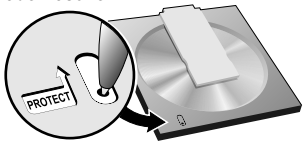
DVD-Videos mit dem Regionalcode 2 oder ALL können mit diesem Gerät abgespielt werden. Der Code ist auf der Rückseite des Gerätes angegeben. England und Kontinental Europa: 2.

Spielen Sie nur kreisförmige Discs ab.

Berühren Sie nicht die Aufnahmefläche von Discs.

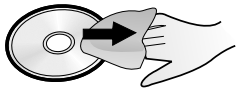
Cartridge Discs RAM

Mit aktiver Schreibschutzvorrichtung können Sie weder auf der Disc aufnehmen, noch den Inhalt bearbeiten oder löschen.



Cartridge Schreibschutz

Entnehmen Sie 8 cm Discs aus dem Cartridge, bevor Sie diese mit dem Gerät verwenden.



Wiedergabediscs

Eine DVD-RW, die auf einem anderen DVD Recorder aufgezeichnet wurde, wird von diesem Gerät im DVD-VR Format abgespielt. Auf "einmaliges Aufnehmen" beschränkte Programme können wiedergegeben werden, falls sie auf eine CPRM-kompatible Disc aufgenommen wurden. Wenn Sie die Disc formatieren, können Sie sie mit diesem Gerät im DVD-Videoformat bespielen und wiedergeben.

Video- und Musikdiscs in hoher Qualität.

Musikdiscs in digitaler Qualität. Wiedergabe in Zweikanalton.

Musik- und Audioaufnahmen, Musik im MP3 Format, Bilder im JPEG und TIFF Format.

Musik- und Videoaufnahmen.
SVCD in Übereinstimmung mit IEC62107.

DivX MP3 JPEG Sie können Daten im Format DivX, MP3 und JPEG/TIFF von einer finalisierten CD-R, CD-RW oder DVD-R wiedergeben. Je nach Aufnahmebedingungen kann die Wiedergabe trotzdem fehlerhaft sein.

Einige DVD-Audio mit Mehrkanalton sind vom Hersteller so konzipiert, dass ein Herunter-mischen auf der ganzen Disc oder an bestimmten Teilen verhindert wird. Abhängig vom Disctyp, dem Regionalcode und den Aufnahmebedingungen kann es in einigen Fällen nicht möglich sein, die aufgeführten Discs abzuspielen.
Weitere Informationen auf der Hülle der Disc.

Nicht abspielbare Discs

- 2,6 GB und 5,2 GB DVD-RAM, 12 cm.
- 3,95 GB und 4,7 GB DVD-R für Authoring.
- DVD-R, die im DVD-Video-Aufnahmeformat (VR) aufgenommen wurden.
- DVD-R (V), DVD-R DL, DVD-RW (V), +R, +R DL, die auf einem anderen Gerät bespielt und nicht finalisiert wurden.
- Blu-ray, DVD-ROM, +R (8 cm), CD-ROM, CDV, CD-G, Photo-CD, CVD, SACD, MV-Disc, PD, “Chaoji VCD”, die im Handel erhältlich sind, einschließlich CVD, DVCD und SVCD, die nicht IEC62107 entsprechen, usw.

Handhabung von Discs

Ist die Oberfläche einer Disc, die kein Cartridge besitzt oder herausgenommen wurde, nicht einwandfrei, kann durch Kratzer, Schmutz, Staub oder Fingerabdrücke die Aufnahme, Wiedergabe oder Bearbeitung beeinträchtigt werden. Solche Beeinträchtigungen können auch dann noch auftreten, wenn die Disc wieder in das Cartridge eingesetzt wird.
Hinweis: Nur die Label-Seite der Disc darf beschriftet werden. Verwenden Sie einen weichen Filzstift auf Ölbasis. Verwenden Sie keine Kugelschreiber oder sonstige harte Schreibstifte. Kleben Sie keine Aufkleber oder Etiketten auf die Disc. Setzen Sie die Disc bei Nichtgebrauch in ihre Hülle oder Cartridge ein.

Reinigen der DVD-RAM

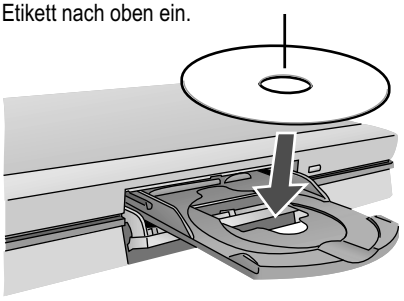
Reinigen Sie die Disc mit einem DVD-RAM Spezialreiniger (optional) und lesen Sie die Anleitung des Reinigers vor Gebrauch gut durch. Hartnäckiger Schmutz lässt sich u.U. nicht entfernen, so dass auch nach der Reinigung die Aufnahme, Wiedergabe oder Bearbeitung noch beeinträchtigt ist. Die Disc sollte dann nicht weiter verwendet werden. Verwenden Sie kein Benzin, Alkohol, Wasser, keine Reinigungssprays, Haushaltsreiniger oder sonstige Lösungsmittel.

DVD Linsenreiniger (RP-CL720E)
Kompatible Modelle: Nur für DVD Recorder.
Verwenden Sie diesen Reiniger AUF KEINEN FALL mit irgendwelchen anderen DVD Produkten der Marke Panasonic oder mit DVD Produkten anderer Fabrikate, da anderenfalls die Gefahr einer Beschädigung der betreffenden Produkte besteht.

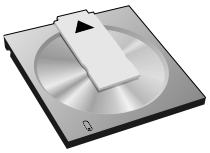
Reinigung von DVD-Videos, Video-CDs und CDs

Wischen Sie sie mit einem feuchten und danach mit einem trockenen Tuch ab.

So einlegen, dass das Etikett nach oben zeigt. Bei doppelseitigen Discs legen Sie die Seite, die Sie abspielen möchten, mit dem Etikett nach oben ein.



Cartridge-Disc in Pfeilrichtung einlegen, das Etikett zeigt nach oben.



Vorbereitung

- Schalten Sie Ihr Fernsehgerät ein und wählen den entsprechenden AV Kanal.
- Schalten Sie den DVD Recorder ein.

- Drücken Sie **OPEN/CLOSE** ⏏ am Gerät, um das Discfach zu öffnen.
- Legen Sie eine Disc in das Discfach und schließen Sie es.
  Das Lesen der Disc kann längere Zeit in Anspruch nehmen!

Wiedergabe

- Drücken Sie **PLAY** ▶, um die Wiedergabe zu starten.
  Die Wiedergabe beginnt mit dem zuletzt aufgezeichneten Titel.
  RAM -R -R DL -RW(V) +R +R DL +RW Die Wiedergabe einer Disc wird beim Start einer Timer-Aufnahme gestoppt.

Wiedergabe eines ausgewählten Titels

- Während der Wiedergabe wählen Sie mit den Zifferntasten den gewünschten Titel, das Kapitel oder Stück aus und bestätigen mit **ENTER**.
  DVD-A Während der Anzeige des Bildschirmschoners können Sie eine Gruppennummer eingeben. Diese Funktion ist bei einigen Discs nur verfügbar, wenn die Wiedergabe gestoppt ist.

Die Wiedergabe startet automatisch DVD-A DVD-V VCD CD -R(MP3)

Die Wiedergabe startet immer am Anfang der Disc. Verfügt die Disc über ein eigenes Discmenü, wird es angezeigt. Die Bedienung des Discmenüs hängt von der eingelegten Disc ab.

Durch die vom Hersteller festgelegte Programmstruktur der Disc können eventuell nicht alle beschriebenen Funktionen benutzt werden.

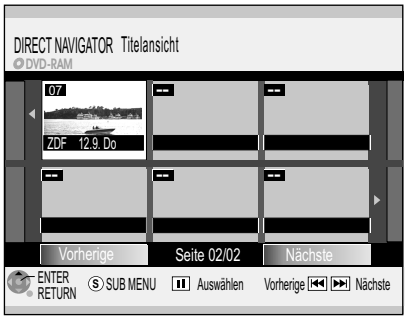
Direkteingabe über Zifferntasten

5: 0 5 15: 1 5
5: 0 0 5 15: 0 1 5
5: 0 0 0 5 15: 0 0 1 5

- Bei VCD wählen Sie mit den Zifferntasten die Nummer des Titels aus.
- Bei DVD-A/DVD-V wählen Sie mit ▲▼◀▶ oder den Zifferntasten einen Titel aus und bestätigen mit **ENTER**.

Zum erneuten Aufrufen des Discmenüs benutzen Sie folgende Tasten:
DVD-V: **SUB MENU**, DVD-A: **DIRECT NAVIGATOR**, VCD: **RETURN**

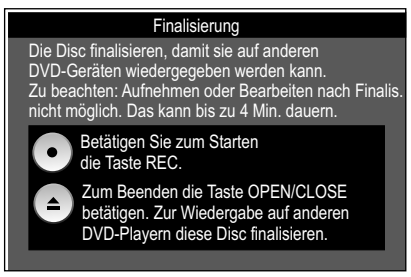
Erscheint ⃠ auf dem Fernsehgerät, wird der Vorgang durch das Gerät oder die Disc unterbunden.



Programme/Titel zur Wiedergabe auswählen

Mit der Taste **DIRECT NAVIGATOR** können Sie das Menü während der Wiedergabe, der Aufnahme und im **STOP**-Modus aufrufen.

- Drücken Sie **DIRECT NAVIGATOR**.
- Wählen Sie mit ▲▼◀▶ den gewünschten Titel aus und bestätigen diesen mit **ENTER**. Die Wiedergabe startet.
- Drücken Sie **RETURN**, um das Menü zu verlassen.
  Weitere Seiten können Sie mit **SKIP** ⏮ Vorherige oder ⏭ Nächste anwählen.


Finalisierung
Die Disc finalisieren, damit sie auf anderen DVD-Geräten wiedergegeben werden kann.
Zu beachten: Aufnehmen oder Bearbeiten nach Finalis. nicht möglich. Das kann bis zu 4 Min. dauern.
Betätigen Sie zum Starten die Taste REC.
Zum Beenden die Taste OPEN/CLOSE betätigen. Zur Wiedergabe auf anderen DVD-Playern diese Disc finalisieren.

Auto Finalisierung -R -RW(V) +R -R DL +R DL

Vor dem Auswerfen einer nicht finalisierten Disc wird Ihnen immer eine automatische Finalisierung angeboten. Eine nicht finalisierte Disc können Sie nur auf diesem DVD Recorder abspielen.

- Drücken Sie **OPEN/CLOSE** ⏏ am Gerät.
- Drücken Sie **REC** am Gerät, um die Finalisierung zu starten.
- Nach erfolgreichem Finalisieren wird die Disc automatisch ausgeworfen.
  Sie kann nun auf jedem anderen DVD-Gerät wiedergegeben werden.
- Soll die Disc nicht finalisiert werden, drücken Sie erneut **OPEN/CLOSE** ⏏ am Gerät.

PAUSE **Unterbrechen der Wiedergabe**

- Drücken Sie **PAUSE** ❚❚, um die Wiedergabe zu unterbrechen.
- Drücken Sie erneut **PAUSE** ❚❚, um die Wiedergabe fortzusetzen.

STOP **Beenden der Wiedergabe**

- Drücken Sie **STOP** ■.
  Die Wiedergabe wird beendet, Sie kehren zum Fernsehbild zurück.
- Drücken Sie bei der Wiedergabe von DVD-A, DVD-V, VCD und CD zwei mal **STOP** ■, um zum Fernsehbild zurückzukehren.

Speichern der Wiedergabeposition

- Drücken Sie **STOP** ■ während der Wiedergabe. Das Gerät speichert die Position. Drücken Sie **PLAY** ▶, um die Wiedergabe an der gespeicherten Position fortzusetzen.
- Zum Aufheben der Funktion drücken Sie mehrfach **STOP** ■.
  Diese Funktion steht nicht zur Verfügung, wenn die Wiedergabe aus dem DIRECT NAVIGATOR oder aus Playlists gestartet wurde.

SLOW/SEARCH ◀◀ ▶▶ **Zeitlupenwiedergabe** Nicht CD

- Drücken Sie **SLOW/SEARCH** ◀◀ ▶▶ im **PAUSE**-Modus.
  Die Geschwindigkeit ist in 5 Stufen regelbar. Bei einigen Discformaten wird nach 5 Minuten die **PAUSE**-Funktion eingeschaltet.
- Drücken Sie **PLAY** ▶, um die normale Wiedergabe fortzusetzen.

VCD Nur für Vorwärtsrichtung. DVD-A Nur bewegte Bilder.

SLOW/SEARCH ◀◀ ▶▶ **Schnellsuchlauf**

- Drücken Sie **SLOW/SEARCH** ◀◀ ▶▶ während der Wiedergabe.
  Bei jedem Tastendruck erhöht sich die Suchlaufgeschwindigkeit um eine Stufe bis maximal fünf Stufen.
- Drücken Sie **PLAY** ▶, um die Wiedergabe fortzusetzen.

  Der Ton wird nur bei der ersten Geschwindigkeit des Schnellvorlaufs ausgegeben. Bei DVD-Audio (außer bewegte Bilder), CD und MP3 wird der Ton in allen Geschwindigkeiten des Vorlaufs wiedergegeben.

CREATE CHAPTER C **Einteilen einer Aufnahme in Kapitel** RAM

- Drücken Sie **CREATE CHAPTER** während der Wiedergabe.
  Während der Wiedergabe drücken Sie ⏮ **SKIP** oder **SKIP** ⏭, um ein Kapitel zu überspringen.

⏮ ⏭ SKIP/INDEX **Überspringen**

- Drücken Sie **SKIP** ⏮ ⏭ während der Wiedergabe oder im **PAUSE**-Modus, um Kapitel, Titel oder Bilder zu überspringen.
  Bei DVD-R und CD (DivX) kann nur zurückgesprungen werden.

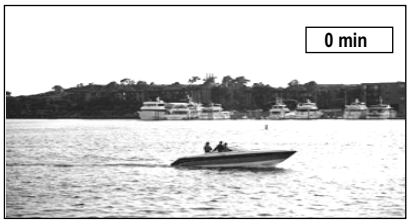
MANUAL SKIP ○ **MANUAL SKIP** Nicht CD

- Drücken Sie **MANUAL SKIP** während der Wiedergabe.
  Die Wiedergabe springt etwa 30 Sekunden weiter.

◀❚❚ ❚❚▶ **Einzelbild-Wiedergabe** Nicht CD

- Drücken Sie ◀❚❚ ❚❚▶ im **PAUSE**-Modus.
  Jeder Tastendruck zeigt das nächste oder das vorherige Einzelbild.
- Drücken Sie **PLAY** ▶, um die Wiedergabe fortzusetzen.

VCD Nur für Vorwärtsrichtung. DVD-A Nur bewegte Bilder.



TIME SLIP/◀◀ JET REW

TIME SLIP Nicht CD

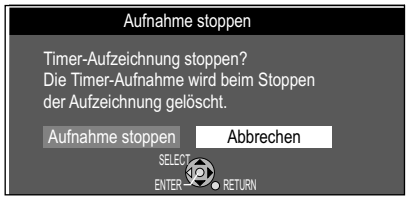
- Drücken Sie **TIME SLIP** während der Wiedergabe.
- Wählen Sie mit ▲▼ die Zeitspanne, um die die Wiedergabe vor oder zurückspringen soll. Mit jedem Tastendruck erhöht oder verringert sich die Zeitspanne in Minuten-Schritten.
  Für Aufnahmen, die länger als 10 Minuten sind, erhöht oder verringert sich bei längerem Tastendruck die Zeitspanne in 10 Minuten-Schritten.
- Drücken Sie **ENTER**, um die gewählte Zeit zu bestätigen.

Zeitversetzte Wiedergabe RAM

Während das Gerät noch aufnimmt, kann die Wiedergabe gestartet werden. Ohne die laufenden Aufnahme zu stoppen, können Sie sich die Aufzeichnung von Anfang an ansehen.

- Drücken Sie **STOP** ■, um die Wiedergabe zu beenden.
- Drücken Sie nach 2 Sekunden erneut **STOP** ■, um die Aufnahme zu beenden.

  Soll eine Timer-Aufnahme gestoppt werden, wählen Sie mit ◀ [Aufnahme stoppen] und bestätigen mit **ENTER**.

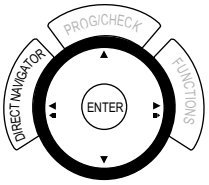


PLAY ▶ **Quick View** (PLAY/x1.3) RAM

Sie können die Wiedergabegeschwindigkeit ohne negative Auswirkungen auf den Ton erhöhen.

- Halten Sie **PLAY** ▶ während der Wiedergabe gedrückt.
- Drücken Sie erneut **PLAY** ▶, um zur normalen Geschwindigkeit zurückzukehren.

Die Ausgabe erfolgt bei Digitalanschluss in PCM.
Quick View wird abgebrochen, wenn Sie **PAUSE** ❚❚ drücken oder die Wiedergabe eines Programms beginnt, das nicht mit Dolby Digital aufgenommen wurde. Quick View funktioniert nicht bei gleichzeitiger Aufnahme und Wiedergabe im XP- oder FR-Modus.



Gleichzeitige Aufnahme und Wiedergabe

Während der laufenden Aufnahme können Sie einen anderen Titel wiedergeben.

Aufnahme auf DVD-RAM - Wiedergabe von DVD-RAM

- Drücken Sie **DIRECT NAVIGATOR** während der Aufnahme oder Timer-Aufnahme. Die Titelansicht erscheint.
- Wählen Sie mit ▲▼◀▶ einen Titel aus und bestätigen diesen mit **ENTER**. Die Wiedergabe des ausgewählten Titels startet.
- Mit **STOP** ■ beenden Sie die Wiedergabe.
  Die Wiedergabe während der Aufnahmebereitschaft ◴ beeinflusst nicht Timer-Aufnahmen. Die Aufnahme beginnt zur programmierten Zeit.

Aufnahme auf DVD - Wiedergabe VHS

- Wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Laufwerk VHS.
- Starten Sie mit **PLAY** ▶ die Wiedergabe.
- Mit **STOP** ■ beenden Sie die Wiedergabe.

Aufnahme auf VHS - Wiedergabe DVD

- Wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Laufwerk DVD.
- Drücken Sie **DIRECT NAVIGATOR**.
- Wählen Sie mit ▲▼◀▶ einen Titel aus und bestätigen diesen mit **ENTER**. Die Wiedergabe des ausgewählten Titels startet.
- Mit **STOP** ■ beenden Sie die Wiedergabe.

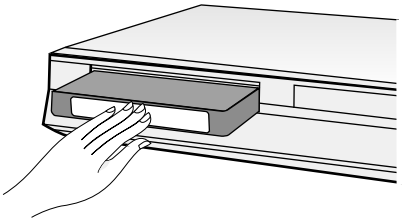
Wechsel des Audio-Kanals

AUDIO
A Für die Discformate RAM, -RW(VR), -R(DivX), CD(DivX), VCD

- Drücken Sie während der Wiedergabe **AUDIO**.

DISPLAY
B Für die Discformate DVD-A, DVD-V

- Drücken Sie während der Wiedergabe **DISPLAY.**
- Wählen Sie abhängig von der Disc den Audio-Kanal oder die Tonspur. LR ⇨ L ⇨ R



Das Band wird automatisch zurückgespult, wenn das Bandende erreicht ist. Diese Funktion ist während einer Timer-Aufnahme nicht verfügbar.

Vorbereitung
- Schalten Sie den DVD Recorder ein und wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Laufwerk VHS.
- Legen Sie eine bespielte Videokassette ein.

Wiedergabe einer Videokassette
- Drücken Sie **PLAY** ▶, um die Wiedergabe zu starten.
  Die Wiedergabe startet automatisch, wenn Sie eine Videokassette einlegen, deren Schreibschutzlasche entfernt wurde.

Endloswiedergabe
Der Videorecorder wiederholt die Aufnahme einer Kassette bis zum Aufnahmeende.
- Drücken Sie **PLAY** ▶ länger als 5 Sekunden. Auf dem Bildschirm erscheint R ▷ und die Bandlaufzeit oder die Bandrestlaufzeit.

Beenden der Wiedergabe
- Drücken Sie **STOP** ■.

Unterbrechen der Wiedergabe
- Drücken Sie **PAUSE** ❚❚ während der Wiedergabe.
- Drücken Sie erneut **PAUSE** ❚❚, um die Wiedergabe fortzusetzen.

Zeitlupenwiedergabe während der Wiedergabe
- Drücken Sie **PAUSE** ❚❚ länger als 2 Sekunden.
- Drücken Sie **PLAY** ▶, um die Wiedergabe fortzusetzen.
  Die Zeitlupenwiedergabe wird nach 10 Minuten automatisch abgebrochen.

Standbildwiedergabe während der Wiedergabe
- Drücken Sie **PAUSE** ❚❚.
- Drücken Sie **PLAY** ▶, um die Wiedergabe fortzusetzen.
  Die Standbildwiedergabe wird nach 5 Minuten automatisch abgebrochen.

Bildsuchlauf vorwärts ▶▶ oder rückwärts◀◀
- Drücken Sie während der Wiedergabe ▶▶ oder ◀◀.
  Bei zweimaligem Tastendruck (JET SEARCH) erhöht sich die Suchgeschwindigkeit.
  Halten Sie die Taste gedrückt, startet der Bildsuchlauf für die Dauer des Tastendrucks.
- Drücken Sie **PLAY** ▶, um die Wiedergabe fortzusetzen.
  Der Bildsuchlauf vorwärts/rückwärts wird nach 10 Minuten abgebrochen.

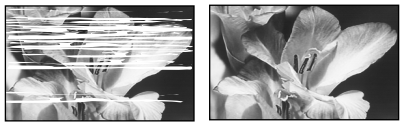
FF ▶▶ Schnelles Vorspulen / REW ◀◀ Schnelles Rückspulen
- Drücken Sie im **STOP**-Modus ▶▶ oder ◀◀.
- Drücken Sie **STOP** ■, um die Spulfunktion zu beenden.

◀◀ JET REW
Zum schnellen Zurückspulen an den Kassettenanfang.
Bei einer E180 Kassette in ca. 50 Sekunden.
Abhängig von der Videokassette oder den Betriebsbedingungen kann die Rücklaufgeschwindigkeit variieren.
Spult das Band bis zum Anfang zurück, wird der Zähler auf 0:00.00 zurückgesetzt.

VHS Index Such System (VISS)
Dieses Gerät nimmt bei jeder Aufnahme spezielle Indexsignale auf das Band der Kassette auf. Die Indexsuchfunktion nutzt diese Signale, um den Anfang einer gewünschten Aufnahme schnell zu finden. Es kann nach bis zu 20 Indexsignalen gesucht werden.
- Drücken Sie **INDEX** während der Wiedergabe oder im **STOP**-Modus.
  ▶▶| Band spult vor/|◀◀ Band spult zurück. Wurde ein Indexsignal gefunden, beginnt das Gerät automatisch mit der Wiedergabe. Mit jedem Tastendruck wird die Zahl der Sprünge erhöht.
- Drücken Sie **STOP** ■, um den Suchlauf zu beenden.
  Liegen die Indexsignale zu nahe beieinander, kann die Funktion unter Umständen fehlschlagen. Die Aufnahmen sollten mindestens 5 Minuten lang sein.

S-VHS Quasi Playback (SQPB)
Es ist möglich Kassetten wiederzugeben, die auf einem S-VHS-Gerät aufgenommen wurden. Die Bildqualität entspricht einer VHS-Aufnahme. Abhängig vom verwendeten Videoband kann eine leichte Bildstörung auftreten.
Eine S-VHS-Aufnahme ist mit diesem Gerät nicht möglich.

Manuelle Spurlageeinstellung
Das Gerät stellt die Spurlage automatisch ein. Wurde eine Kassette auf einem anderen Gerät bespielt, kann es bei Störungen notwendig sein, die Spurlage manuell einzustellen.



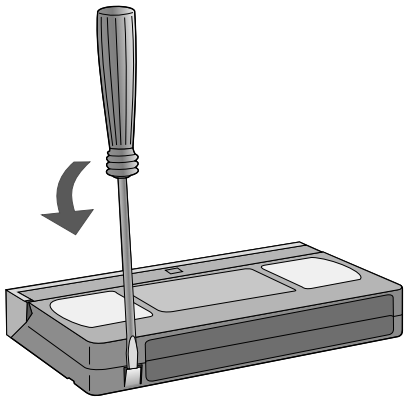
Das Bild ist während der Wiedergabe verrauscht oder unscharf.

- Drücken Sie während der normalen Wiedergabe oder in Zeitlupe **TRACKING/ V-LOCK +/-**, bis das Rauschen verschwindet.
  Wenn im Standbild Rauschen auftaucht, das Gerät zuerst auf Zeitlupe umschalten und anschließend die Spurlage regeln.
  Bei manchen Videokassetten lässt sich die Spurlage nicht regeln. Es handelt sich nicht um Funktionsstörungen.

Automatische Spurlageregelung

- Drücken Sie **TRACKING/V-LOCK +** und **-** gleichzeitig, um zur automatischen Spurlageneinstellung zurückzukehren.
  Bei einigen Fernsehgeräten kann es vorkommen, dass sich das Bild bei Sonder-wiedergabefunktionen nach oben oder unten verschiebt.
  Es handelt sich nicht um Funktionsstörungen.

Handhabung von Videokassetten
Wird die Videokassette nicht benutzt, nehmen Sie diese aus dem Gerät und bewahren sie in einer Hülle auf.
Vermeiden Sie mehrmaliges Aufnehmen auf demselben Bandabschnitt einer Kassette, um vorzeitige Abnutzung des Videobandes zu verhindern.
Legen Sie die Kassette vorsichtig in den Videorecorder ein, um Beschädigungen zu vermeiden.
Setzen Sie die Videokassette nicht hoher Feuchtigkeit, Temperatur oder Staubpartikeln aus.
Lagern Sie die Videokassette nicht in der Nähe magnetischer Quellen, wie z.B. Fernsehgeräten.
Verwenden Sie keine defekten Kassetten und versuchen Sie nicht, sie zu reparieren.
Öffnen Sie nicht das Gehäuse oder die Schutzklappe an der Vorderseite der Kassette und berühren Sie nicht das Band.
Verwenden Sie Markenkassetten mit hoher Qualität, zum Beispiel von Panasonic.
Bei der Wiedergabe von Kassetten, die auf einem anderen VHS-Recorder aufgenommen wurden, kann es unter Umständen eine verminderte Bildqualität geben.



Schreibschutz von Kassetten
Zum Schutz gegen unbeabsichtigtes Löschen von Kassetten die Schreibschutzlasche herausbrechen. Wenn Sie auf eine geschützte Kassette wieder aufnehmen wollen, den Spalt mit Klebeband verschließen.

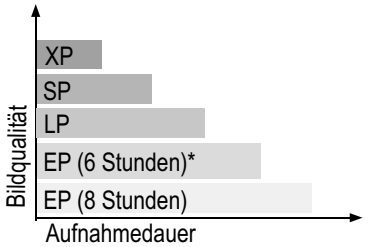
Reinigung der Videoköpfe
Benutzen Sie zum Reinigen der Videoköpfe eine Reinigungskassette.

Maximale Anzahl aufnehmbarer Titel	
RAM -R -RW(V) -R DL	+R +RW +R DL
99	49

Programme im 16:9 Format werden im 4:3 Format aufgenommen.
Auf RAM wird im 16:9 Format aufgenommen.

Titel im PAL- oder NTSC-Format können Sie auf folgenden TV-Geräten anzeigen:

TV-Typ	Disc	Ja/Nein
Multisystem TV	PAL	Ja
	NTSC	Ja
NTSC-TV	PAL	Nein
	NTSC	Ja
PAL-TV	PAL	Ja
	NTSC	Ja (PAL60)



* Nur wenn im Setup-Menü die Einstellung Aufnahmezeit im EP-Modus auf [EP (6 Stunden)] gestellt ist. 47

Vor der Aufnahme

Sie können mit diesem Gerät auf DVD-RAM, DVD-R, DVD-RW, -R DL, +R DL, +R oder +RW aufnehmen. DVD-R/-RW ist das gängigste Medium.
Auf Discs wird im DVD-Videoformat aufgezeichnet. Das Format ist kompatibel mit den meisten DVD-Videoplayern und DVD-ROM-Laufwerken in Computern.

Schreibschutz

Schützen Sie Ihre Aufnahmen vor unbeabsichtigtem Löschen oder Überschreiben.
Titel: 37 Aufnahmen: 29 Die gesamte Disc: 52

Haben Sie den Schreibschutz aktiviert, heben Sie diesen vor der Bearbeitung auf.

Handelsübliche DVD-V sind meist mit einem Kopierschutz ausgestattet und lassen sich nicht kopieren.

RAM **CPRM** (Content Protection for Recordable Media)
Dieses Gerät ist kompatibel mit dem Kopierschutzsystem CPRM für beschreibbare Medien. Bei Verwendung einer CPRM-kompatiblen Disc kann ein digitales Programm einmal aufgenommen werden. Programme, die mit diesem Kopierschutzsystem ausgestrahlt werden, können nicht auf DVD-R oder 2,8 GB DVD-RAM aufgezeichnet werden.

Formatieren

52

Verwenden Sie eine nicht formatierte Disc, müssen Sie diese vor der ersten Aufnahme formatieren. Durch das Formatieren werden Medien, wie eine beschreibbare DVD-RAM, für die Aufnahme vorbereitet.
Dabei werden alle Daten unwiderruflich gelöscht.

Zur Aufnahme

Die Aufzeichnung wird in freien Bereichen gespeichert. Ist kein Platz mehr auf der Disc verfügbar, müssen Sie Aufnahmen löschen oder eine neue Disc verwenden. Kontinuierliches Aufnehmen oder Wiedergeben beider Seiten einer doppelseitigen Disc ist nicht möglich. Nach dem Ende der Aufnahme benötigt das Gerät etwa 30 Sekunden, um Daten für die Aufnahmeverwaltung aufzuzeichnen.

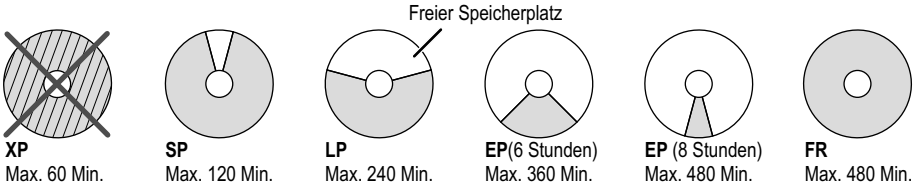
Für die Aufnahme geeignete Discs

Wiederbeschreibbar			Beschreibbar			
RAM	-RW	+RW	-R	+R	-R DL	+R DL
x2	x1	x2.4	x1	x2.4	x4	x2.4
x3	x2	x4	x4	x4		
x5	x4	x8*	x8	x8		
	x6		x16	x16		

* Nur Wiedergabe möglich

Digitale Tonsignale werden unter Umständen nicht im Originalformat aufgenommen.
Digitale Sendungen, die auf "Einmaliges Aufnehmen" beschränkt sind, können nur auf 12 cm DVD-RAM aufgezeichnet werden.

Aufnahme eines Titels von 90 Minuten Dauer auf eine Disc mit 4,7 GB Speicherkapazität.



Es ist nicht möglich, einen Titel von 90 Minuten im XP-Modus aufzuzeichnen.
Im FR-Modus wird der verfügbare Speicherplatz optimal genutzt. Der Titel wird in der bestmöglichen Qualität aufgezeichnet.

Aufnahme

DVD VHS

Sie können nicht gleichzeitig auf DVD und VHS aufnehmen.

DVD: Legen Sie eine Disc ein.
Haben Sie den Schreibschutz aktiviert, heben Sie diesen auf. RAM

VHS: Legen Sie eine Videokassette mit intakter Schreibschutzlasche ein.
- Drücken Sie **FUNCTIONS.**
- Wählen Sie im Setup-Menü unter VHS die entsprechende Bandlänge. 51
- Bestätigen Sie mit **ENTER**.
- Drücken Sie mehrfach **RETURN**, um zum Fernsehbild zurückzukehren.

- Wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Laufwerk DVD oder VHS aus.

REC
Aufnahme
- Drücken Sie ● **REC**, um eine Aufnahme zu starten.
  Nach Abschluss der Aufnahme dauert es einige Zeit, bis das Gerät die Informationen zur Gerätesteuerung verarbeitet hat.

PAUSE
Unterbrechen der Aufnahme
- Drücken Sie **PAUSE** ❚❚, um die Aufnahme zu unterbrechen.
- Drücken Sie erneut **PAUSE** ❚❚ oder ● **REC**, um die Aufnahme fortzusetzen.
  Der Titel wird nicht geteilt.

VHS: Wird die Aufnahme länger als 5 Minuten unterbrochen, schaltet das Gerät in den **STOP**-Modus.

Ungefähre Aufnahmezeiten in Stunden

	DVD-RAM		- R, - RW +R, +RW
	4,7 GB	9,4 GB	4,7 GB
XP	1	2	1
SP	2	4	2
LP	4	8	4
EP: 6 h	6	12	6
EP: 8 h	8	16	8

Ungefähre Aufnahmezeiten in Stunden

	-R DL +R DL 8,5 GB		
	gesamt	Layer 1	Layer 2
XP	1:45	0:55	0:50
SP	3:30	1:50	1:40
LP	7:00	3:40	3:20
EP: 6h	10:45	5:30	5:15
EP: 8h	14:15	7:25	6:50

Es ist nicht möglich fortlaufend vom ersten Layer auf den zweiten Layer aufzunehmen.

DVD-Aufnahme von Fernsehprogrammen
- Wählen Sie mit **CH** ◇ oder den Zifferntasten den Sender.
- Mit **REC MODE** wählen Sie den Aufnahmemodus.
  Mit jedem Tastendruck wechseln Sie zwischen SP, LP, EP und XP.
- Drücken Sie ● **REC**, um die Aufnahme zu starten.
- Mit **STOP** ■ beenden Sie die Aufnahme.
  Setzen Sie die Aufnahme anschließend fort, wird ein neuer Titel erstellt.
- Drücken Sie erneut ● **REC,** um die Aufnahme fortzusetzen.
  Während der Aufnahme können Sie VHS-Kassetten abspielen. Die Aufnahme auf DVD wird nicht beeinträchtigt.

  RAM Mit **AUDIO** können Sie den empfangenen Audio-Kanal während der Aufnahme wechseln. Es hat keine Auswirkungen auf den aufgezeichneten Audio-Kanal.

REC MODE
Wechsel des Aufnahmemodus
- Drücken Sie **REC MODE** im **PAUSE**- oder **STOP**-Modus .
  Mit jedem Tastendruck wechseln Sie zwischen SP, LP, EP und XP. (XP nur bei DVD)
  Das Material wird nach jedem Wechsel als separater Titel aufgenommen.

  RAM Bei der Einstellung [EP-Modus (8 Stunden)] kann die Wiedergabe auf DVD-RAM-kompatiblen DVD-Playern eventuell nicht möglich sein.
  Wählen Sie [EP-Modus (6 Stunden)]. 47

Aufnahmezeit bei E-240-Kassetten

SP-Normaler Modus: ca. 4 Stunden
LP-Long Play Modus: ca. 8 Stunden
EP-Extra Long Play Modus: ca. 12 Stunden

Legen Sie Wert auf hohe Bildqualität, wählen Sie SP.

VHS-Aufnahme von Fernsehprogrammen
- Wählen Sie mit **CH** ◇ oder den Zifferntasten den Sender.
- Mit **REC MODE** wählen Sie die Bandgeschwindigkeit
  Mit jedem Tastendruck wechseln Sie zwischen SP, LP und EP.
- Drücken Sie ● **REC**, um die Aufnahme zu starten.
- Mit **STOP** ■ beenden Sie die Aufnahme.
- Drücken Sie erneut ● **REC**, um die Aufnahme fortzusetzen.
  Während der Aufnahme können Sie Discs abspielen. Die Aufnahme auf VHS wird nicht beeinträchtigt. Auch bei Verwendung einer S-VHS-Kassette erfolgt die Aufnahme im normalen VHS-System.

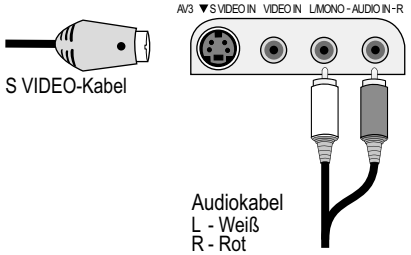
Angeben einer Zeit als Aufnahmedauer
Diese Funktion ist nicht bei Timer-Aufnahmen möglich.
- Drücken Sie während der Aufnahme ● **REC** am Gerät.
  Die Aufnahmezeit wechselt bei jedem Tastendruck auf dem Display des Gerätes:
  OFF → 0:30 → 1:00 → 1:30 → 2:00 → 3:00 → 4:00 → OFF
- Drücken Sie **STOP** ■. Die Aufnahme wird abgebrochen, die Zeiteinstellung gelöscht. Das Gerät schaltet sich nach Beenden der Aufnahme aus, wenn keine Funktionen auf dem anderen Laufwerk ausgeführt werden. Diese Funktion ist nicht während einer Timer- oder Ext Link-Aufnahme möglich.

  DVD: Diese Funktion ist nicht bei der Flexiblen Aufnahmen möglich. Werden während einer Aufnahmeunterbrechung der Kanal oder Aufnahmemodus (XP, SP, LP, EP) geändert, wird die Zeit gelöscht.

  VHS: Wird die Bandgeschwindigkeit während der Aufnahme geändert, tritt an dem Punkt eine kurze Bildstörung auf.

DVD-Wiedergabe während der Aufnahme RAM
Während der Aufnahme können Sie die Wiedergabe vom Programmanfang an starten.
- Drücken Sie **PLAY** ► während der Aufnahme oder Timer-Aufnahme.
  Es müssen mindestens 2 Sekunden seit dem Start der Aufnahme vergangen sein.

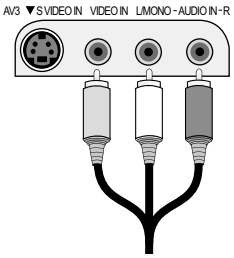
DIRECT TV REC **TV-Sofortaufnahme**
Ist Ihr Fernsehgerät mit der Q Link-Funktion ausgestattet, können Sie eine TV-Sendung, die Sie gerade ansehen, sofort aufnehmen. Weitere Einstellungen sind nicht notwendig. Der Recorder wechselt automatisch zum entsprechenden Sender.
- Drücken Sie **DIRECT TV REC** für 3 Sekunden. Die Aufnahme beginnt auf dem ausgewählten Laufwerk.
- Drücken Sie **STOP** ■, um die Aufnahme zu beenden.



Aufnahme von einem externen Gerät, z.B. einer Kamera
- Schließen Sie das externe Gerät an die AV3-Eingangsbuchsen an der Vorderseite des Gerätes an.
- Wählen Sie eine der beiden Anschlussmöglichkeiten.
  Der Anschluss mit S VIDEO-Kabel und Audiokabel (L/R) liefert die beste Qualität.

  Mit diesem Gerät können keine Signale von PCs aufgenommen werden.

Aufnahme auf VHS: Legen Sie eine Videokassette mit intakter Schreibschutzlasche ein.
- Wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Laufwerk VHS.
- Wählen Sie mit **REC MODE** den Aufnahmemodus.
- Wählen Sie im **STOP**-Modus mit **INPUT SELECT** den Eingangskanal AV3.
- Drücken Sie **PLAY** ►.
- An dem Punkt, an dem Sie mit der Aufnahme beginnen möchten, drücken Sie **PAUSE** ❚❚.
- Drücken Sie ● **REC**.
- Starten Sie die Wiedergabe am externen Gerät.
- Drücken Sie anschließend **PAUSE** ❚❚, um die Aufnahme zu starten.
- Mit **STOP** ■ beenden Sie die Aufnahme.



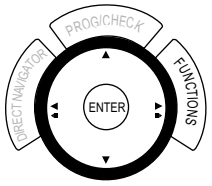
Aufnahme auf DVD: Legen Sie eine beschreibbare Disc ein.
Haben Sie den Schreibschutz aktiviert, heben Sie diesen auf. RAM
- Wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Laufwerk DVD.
- Wählen Sie mit **REC MODE** den Aufnahmemodus.
- Wählen Sie im **STOP**-Modus mit **INPUT SELECT** den Eingangskanal AV3.
- Starten Sie die Wiedergabe am externen Gerät.
- Drücken Sie ● **REC** an dem Punkt, an dem Sie mit der Aufnahme beginnen möchten.
- Mit **STOP** ■ beenden Sie die Aufnahme.

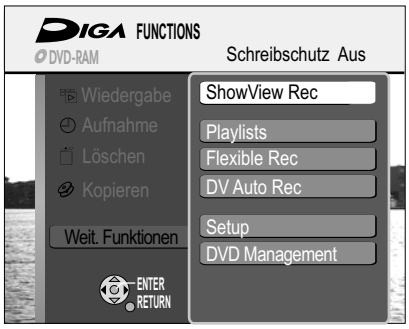
Aufnahme von Sendungen im Zweikanalton
Auf DVD-RAM werden beide Kanäle einer Sendung im Zweikanalton aufgezeichnet. Mit **AUDIO** können Sie während der Wiedergabe zwischen den beiden aufgezeichneten Tonspuren wechseln.

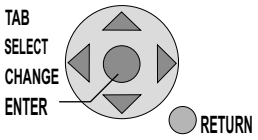
Wahl der aufzuzeichnenden Tonspur bei Sendungen im Zweikanalton Nicht RAM
- Wählen Sie vor der Aufnahme im Setup-Menü Audio die Einstellung Sprachauswahl [M1] oder [M2]. 49
  Bei einem externen Gerät wählen Sie dort vor der Aufnahme [M1] oder [M2].
  Ist das Ausgangssignal des externen Gerätes ein NTSC-Signal, stellen Sie im Setup-Menü das TV System auf [NTSC]. 50

FUNCTIONS

DVD VHS







TAB: Untermenü mit ▲▼◄► auswählen.

SELECT: Einstellung oder Option auswählen.

CHANGE: Ändern der Option

ENTER: Anwählen oder Speichern einer Einstellung.

RETURN: Zurück zum vorherigen Bildschirm. Verlassen eines Menüs.

Über das Auswahlmenü FUNCTIONS können Sie auf die Hauptfunktionen zugreifen. Die Abbildungen zeigen DVD-RAM-Menüs. Die Menüeinträge können abhängig von der Disc oder dem Medium unterschiedlich sein.

- Drücken Sie **FUNCTIONS**. Während einer Aufnahme oder Timer-Aufnahme, sind einige Menüs grau hinterlegt und können nicht angewählt werden.
- Wählen Sie mit ▲▼ ein Menü und bestätigen mit **ENTER**.
- Die folgende Seite wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**. Mit **RETURN** kehren Sie zur ersten Seite zurück.
- Drücken Sie **FUNCTIONS**, um das Auswahlmenü zu verlassen.

Wiedergabe	Menü DIRECT NAVIGATOR	28
Aufnahme	Aufnahmeprogrammierung im Menü Timer Recording	34
Löschen	Menü Navigat. LÖSCHEN	37
Kopieren	Menü Kopieren	38

ShowView Rec	Menü ShowView Aufnahme	41
Playlists	Menü Playlists	42
Flexible Rec	Aufnahme im FR-Modus	45
DV Auto Rec	Aufnahme des DV-Signals	45
Setup	Ändern der Voreinstellung des Gerätes	46
DVD Management	Formatieren und Finalisieren von Discs, Schreibschutz	52

Das Menü FUNCTIONS kann nicht während der Wiedergabe aufgerufen werden. Beenden Sie die Wiedergabe mit **STOP** ■.

Hinweise zu den Menüs

Titel oder Kapitel auswählen

- Titel oder Kapitel wählen Sie mit ▲▼◄► oder 0 — 9 aus.

Weitere Seiten auswählen

- Wählen Sie mit ▲▼◄► [Vorherige] oder [Nächste] und bestätigen mit **ENTER**.

Abbrechen einer Funktion

- Entsprechend dem jeweiligen Eintrag wählen Sie mit ▲▼◄► [Nein] oder [Abbrechen] und bestätigen mit **ENTER**.
  Sie können eine Funktion auch mit **RETURN** abbrechen.

Wiedergabe starten

- Starten Sie die Wiedergabe des ausgewählten Titels oder Kapitels mit **ENTER**.

Zur schnelleren Bearbeitung

In den Menüs stehen Ihnen neben Schnellsuchlauf, Zeitlupenwiedergabe und Einzelbildwiedergabe weitere Funktionen zur schnelleren Bearbeitung zur Verfügung.

Mit **PAUSE** ❚❚ und **SKIP** ⏮ ⏭ springen Sie zum Anfang/Ende eines Titels/Kapitels. Die Position für eine Markierung suchen Sie mit **SKIP** ⏮ ⏭, **SLOW/SEARCH** ◀◀ ▶▶, **TIME SLIP**, **MANUAL SKIP** oder ◄►.
Mit **SKIP** ⏮ ⏭ können Sie zwischen gesetzten Markierungen springen.

Bearbeiten mehrerer Elemente ☑
Sie haben die Möglichkeit mehrere Kapitel oder Titel gleichzeitig zu bearbeiten. Die Funktionen wie z.B. Kopieren, Aufnahme schützen oder Löschen sind mit dem Symbol ☑ gekennzeichnet.

- Wählen Sie mit ▲▼◄► den gewünschten Titel und drücken **PAUSE** ❚❚.
  Ein Häkchen erscheint. Um weitere Titel auszuwählen, wiederholen Sie den Vorgang.
- Drücken Sie erneut **PAUSE** ❚❚, um die Auswahl aufzuheben.

Eingabe von Text

Sie können in den unterschiedlichen Menüs und während der Einstellung der Timer-Aufnahme Ihren Programmen oder Discs Titel geben.

Eingabe eines Titels oder Disc-Namens über das Menü

- Wählen Sie mit ▲▼◄► das gewünschte Zeichen aus und bestätigen mit **ENTER**. Durch Einfügen von Leerzeichen, Trenn- oder Bindestrichen können Sie den Titel nach Ihrem Wunsch darstellen. Mit **PAUSE** ❚❚ löschen Sie jeweils einen Buchstaben.
- Drücken Sie **STOP** ■, der Name/Titel wird übernommen.

  Mit den Tasten **A** und **B** wechseln Sie zwischen [Standardzeichen] und [Sonderzeichen].

Eingabe eines Titels über die Zifferntasten, z.B.: des Buchstabens "R"

- Drücken Sie [7], um in die 7. Zeile zu wechseln.
- Drücken Sie [7] zweimal, um "R" zu markieren und bestätigen mit **ENTER**.

Top Menu Vorschau

-R -RW(V) +R -R DL +R DL +RW

Wählen Sie im DIRECT NAVIGATOR die Einstellung Titel eingeben, erscheint zusätzlich die Top Menu Vorschau. Die spätere Darstellung des Titels wird angezeigt.. Fügen Sie gegebenenfalls Leerzeichen, Trenn- oder Bindestriche ein, um den Titel nach Ihrem Wunsch darzustellen.

Arbeiten mit der Titelliste

Bei wiederkehrenden Sendungen ersparen Sie sich die wiederholte Eingabe eines Titels, wenn Sie diesen in der Titelliste speichern.

Speichern eines Disc-Namens oder Titels in die Titelliste

- Nach der Eingabe eines Titels drücken Sie **SKIP** ▶▶❙.
- Wählen Sie im folgenden Bildschirm mit ◄ [Speichern] und bestätigen mit **ENTER**.

Übernehmen eines Disc-Namens oder Titels aus der Titelliste

- Rufen Sie mit ❙◀◀ **SKIP** die Titelliste auf.
- Wählen Sie mit ▲▼◄► den Disc-Namen oder Titel aus und drücken **ENTER**.
- Drücken Sie **STOP** ■, der Name/Titel wird übernommen.

Löschen eines Disc-Namens oder Titels aus der Titelliste

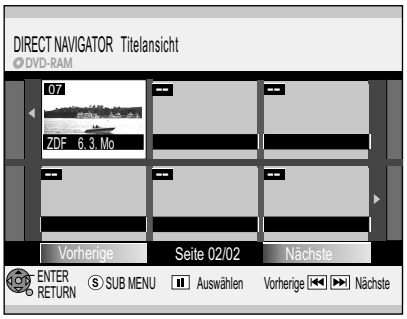
- Rufen Sie mit ❙◀◀ **SKIP** die Titelliste auf.
- Wählen Sie mit ▲▼◄► den Titel oder Namen aus und drücken **SUB MENU**.
- Bestätigen Sie [Titel löschen] mit **ENTER**.
- Wählen Sie im folgenden Bildschirm mit ◄ [Löschen] und bestätigen mit **ENTER**.

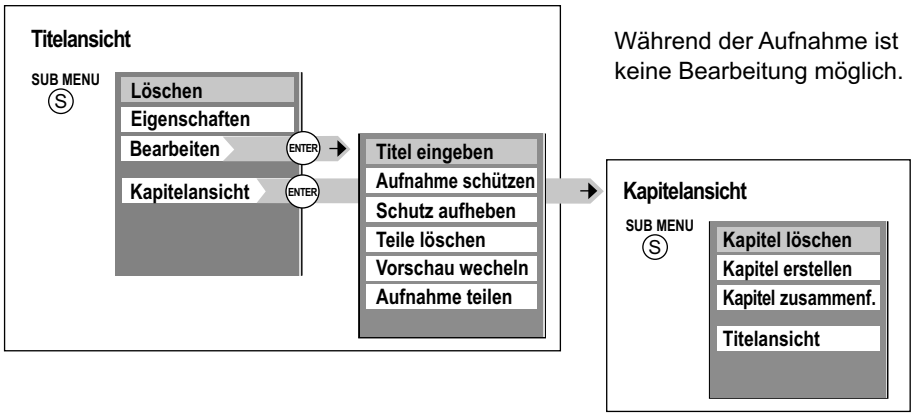
FUNCTIONS ⇨ Wiedergabe ⇨ DIRECT NAVIGATOR

Übersicht DIRECT NAVIGATOR

Im DIRECT NAVIGATOR können Sie Aufzeichnungen archivieren, bearbeiten oder nach Auswahl eines Titels die Wiedergabe starten.

Der DIRECT NAVIGATOR kann nicht aufgerufen werden, wenn VHS als Laufwerk ausgewählt ist.





Während der Aufnahme ist keine Bearbeitung möglich.

Aufrufen des Menüs DIRECT NAVIGATOR

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Bestätigen Sie [Wiedergabe] mit **ENTER**.
  Das Menü DIRECT NAVIGATOR erscheint.

Wiedergabe

- Wählen Sie mit ▲▼◄► einen Titel aus und starten mit **ENTER** die Wiedergabe.

Bearbeiten

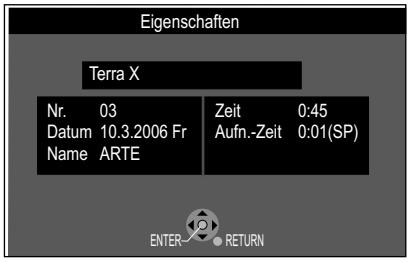
- Zum Bearbeiten eines Titels drücken Sie **SUB MENU**.
- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschten Option und bestätigen mit **ENTER**.

Löschen ☑ Nicht -RW(VR)

Wenn Sie diesen Vorgang durchführen, wird der Titel gelöscht und kann nicht wiederhergestellt werden.

- Bestätigen Sie [Löschen] mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄ [Löschen] und bestätigen mit **ENTER**.

  Die verfügbare Aufnahmezeit bleibt nach dem Löschen kurzer Titel möglicherweise gleich. Bei einer DVD-RAM steht der Speicherplatz eines gelöschten Titels für eine neue Aufnahme wieder zur Verfügung. Bei anderen Discs wird der Speicherplatz durch Löschen von Titeln nicht freigegeben.



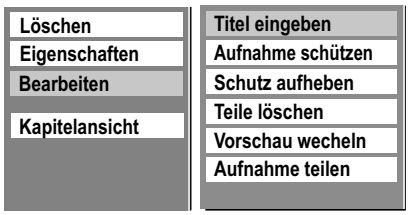
Eigenschaften

Informationen zum Titel wie z.B. Name, Datum und Uhrzeit werden angezeigt.

- Wählen Sie mit ▲▼ [Eigenschaften] und bestätigen mit **ENTER**.

Bearbeiten mehrerer Elemente ☑
Wählen Sie mit ▲▼◄► den gewünschten Titel und drücken **PAUSE** ❚❚.
Ein Häkchen erscheint. Um weitere Titel auszuwählen, wiederholen Sie den Vorgang.
Drücken Sie erneut **PAUSE** ❚❚, um die Auswahl aufzuheben.

FUNCTIONS ⇨ Wiedergabe ⇨ DIRECT NAVIGATOR



Bearbeiten von Titeln im SUB MENU

- Wählen Sie mit ▲▼ [Bearbeiten] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie im Untermenü mit ▲▼ die gewünschte Option und bestätigen mit **ENTER**.

Titel eingeben Nicht -RW(VR) 27

Geben Sie den Titel des Programms ein oder ändern ihn.
Der vollständige Name wird im Untermenü Eigenschaften angezeigt.

Aufnahme schützen ☑ RAM +R DL +R +RW

- Wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**. 🔒 wird angezeigt.

Schutz aufheben ☑ RAM +R DL +R +RW

- Wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**. 🔒 wird ausgeblendet.

Teile löschen RAM

Vergewissern Sie sich, ob Sie Teile der Aufnahme wirklich löschen wollen.

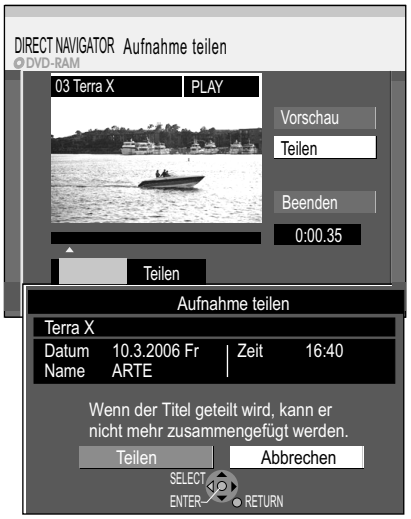
- Am gewünschten Startpunkt bestätigen Sie [Start] mit **ENTER**.
- Am gewünschten Endpunkt bestätigen Sie [Ende] mit **ENTER**.
- Möchten Sie den Löschvorgang abschließen, wählen Sie mit ▲▼ [Beenden] und bestätigen mit **ENTER**.
- Im folgenden Bildschirm wählen Sie mit ◄ [Löschen] und bestätigen mit **ENTER**. Nach dem Löschvorgang verlassen Sie das Menü.
- Um weitere Teile zu löschen, bestätigen Sie [Nächste] mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄ [Löschen] und bestätigen mit **ENTER**. Nach jedem Löschvorgang können Sie den nächsten Start- und Endpunkt wählen.
- Zum Verlassen des Menüs wählen Sie mit ▲▼ [Beenden] und drücken **ENTER**.

Sie können möglicherweise keine Start- und Endpunkte festlegen, wenn diese weniger als 3 Sekunden voneinander entfernt liegen, oder wenn es sich bei dem aufgezeichneten Bild um ein Standbild handelt. Das Gerät schaltet in den **PAUSE**-Modus, wenn das Ende des Titels erreicht wird. Die verfügbare Aufnahmezeit der Disc bleibt nach dem Löschen eventuell gleich.

Vorschau wechseln Nicht -RW(VR)

Sie können eine beliebige Stelle eines Titels als Vorschaubild für die Titelansicht auswählen.

- Drücken Sie **PLAY** ►, um die Wiedergabe zu starten.
- An der Stelle, die als neues Vorschaubild angezeigt werden soll, bestätigen Sie [Wechseln] mit **ENTER**. Das gewählte Vorschaubild wird angezeigt.
- Bestätigen Sie [Beenden] mit **ENTER**. Das gewählte Vorschaubild wird in der Titelansicht dargestellt.



Aufnahme teilen RAM

Sie können einen ausgewählten Titel teilen. Ein geteilter Titel kann nicht wieder zusammengefügt werden.

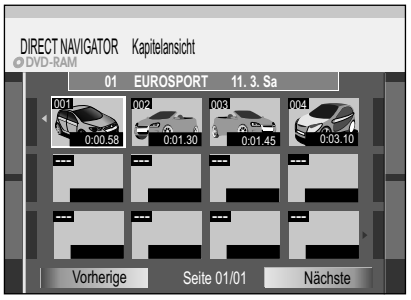
- An der Stelle, an der der Titel geteilt werden soll, bestätigen Sie [Teilen] mit **ENTER**.
- Bestätigen Sie [Vorschau] mit **ENTER**. Es folgt die Wiedergabe von 10 Sekunden vor bis 10 Sekunden nach dem Teilungspunkt.
- Bestätigen Sie [Beenden] mit **ENTER**.
- Im folgenden Bildschirm wählen Sie mit ◄ [Teilen] und bestätigen mit **ENTER**. Ein kurzer Abschnitt der Aufnahme direkt vor dem Teilungspunkt kann verloren gehen. Die geteilten Titel behalten den Namen des ursprünglichen Titels.

Sie können diese Funktion nicht nutzen, wenn die sich ergebenden Absätze extrem kurz sind oder Sie mehr als 99 Titel auf DVD-RAM gespeichert haben.

Mit **PAUSE** ⏸ und **SKIP** ⏮ ⏭ springen Sie zum Anfang/Ende eines Titels/Kapitels.
Die Position für eine Markierung suchen Sie mit **SKIP** ⏮ ⏭, **SLOW/SEARCH** ◀◀ ▶▶, **TIME SLIP**, **MANUAL SKIP** oder ◄►.
Mit **SKIP** ⏮ ⏭ können Sie zwischen gesetzten Markierungen springen.

Bearbeiten mehrerer Elemente ☑
Wählen Sie mit ▲▼◄► den gewünschten Titel und drücken **PAUSE** ⏸.
Ein Häkchen erscheint. Um weitere Titel auszuwählen, wiederholen Sie den Vorgang.
Drücken Sie erneut **PAUSE** ⏸, um die Auswahl aufzuheben.

FUNCTIONS ⟹ Wiedergabe ⟹ DIRECT NAVIGATOR



Bearbeiten von Kapiteln im SUB MENU

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Bestätigen Sie [Wiedergabe] mit **ENTER**.
- Wählen Sie im Menü Titelansicht mit ▲▼◄► den gewünschten Titel aus.
- Drücken Sie **SUB MENU**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Kapitelansicht] und bestätigen mit **ENTER**.

- Wählen Sie mit ▲▼◄► das gewünschte Kapitel aus.
- Drücken Sie **SUB MENU**.
- Wählen Sie im Untermenü mit ▲▼ die gewünschte Option und bestätigen mit **ENTER**.

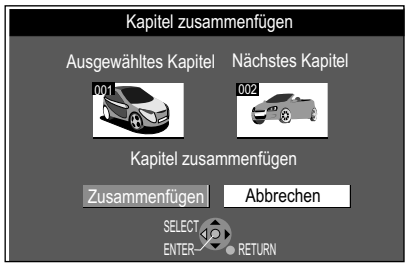
Kapitel löschen ☑ RAM

- Wählen Sie mit ◄ [Löschen] und bestätigen mit **ENTER**.

Kapitel erstellen RAM

Unterteilen Sie den Titel in Kapitel. Legen Sie die Punkte fest, an denen ein neues Kapitel beginnen soll. Die Kapitel können später während der Wiedergabe mit **SKIP** ⏮ ⏭ gewählt werden.

- Drücken Sie **ENTER** an der Stelle, an der Sie das Kapitel erstellen möchten.
- Wiederholen Sie diesen Schritt, um weitere Kapitel zu erstellen.
- Wählen Sie mit ▼ [Beenden] und bestätigen mit **ENTER**.
  Ein kurzer Abschnitt direkt vor dem Teilungspunkt kann verloren gehen.



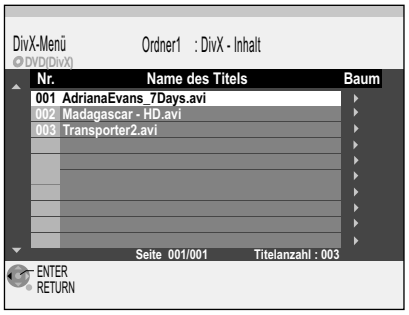
Kapitel zusammenfügen RAM

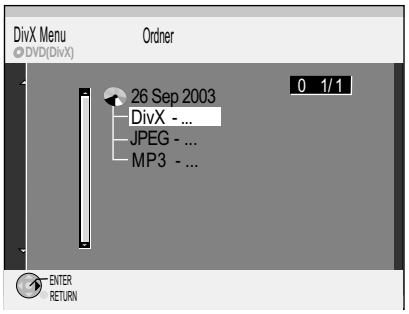
- Wählen Sie mit ◄ [Zusammenfügen] und bestätigen mit **ENTER**.
  Das ausgewählte Kapitel wird mit dem darauf folgenden Kapitel zusammengefügt.

Titelansicht Rückkehr zur Titelansicht RAM

Mit **PAUSE** ⏸ und **SKIP** ⏮ ⏭ springen Sie zum Anfang/Ende eines Titels/Kapitels.
Die Position für eine Markierung suchen Sie mit **SKIP** ⏮ ⏭, **SLOW/SEARCH** ◀◀ ▶▶, **TIME SLIP**, **MANUAL SKIP** oder ◄►.
Mit **SKIP** ⏮ ⏭ können Sie zwischen gesetzten Markierungen springen.

Bearbeiten mehrerer Elemente ☑
Wählen Sie mit ▲▼◄► den gewünschten Titel und drücken **PAUSE** ⏸.
Ein Häkchen erscheint. Um weitere Titel auszuwählen, wiederholen Sie den Vorgang.
Drücken Sie erneut **PAUSE** ⏸, um die Auswahl aufzuheben.





Wiedergabemodus ist auf DivX eingestellt. Zur Wiedergabe eines anderen Dateityps, wählen Sie diesen in FUNCTIONS unter Menu aus.
ENTER
RETURN

Möchten Sie keine DivX-Daten wiedergeben, ändern Sie die Voreinstellung im FUNCTIONS-Menü auf das gewünschte Format. 32

DivX Format

Abspielbare Discs: DVD-R, CD-R/RW
Maximale Anzahl DivX Dateien: 200
DivX Dateiformat: ".DIVX", ".divx", ".AVI", ".avi"
DivX Version: 3.11, 4.x, 5.x
Maximale Anzahl Datein: 4000
(MP3, JPEG, DivX und andere Dateitypen)
Maximale Anzahl Ordner: 300
(einschließlich Stammverzeichnis)
Video
Anzahl der Streams: bis zu 1
Codec: DIV3, DIV4, DIVX, DV50
Bildgröße: von 32 x 32 bis 720 x 576
Bilder pro Sekunde: bis zu 30 fps
Audio
Anzahl der Streams: bis zu 8
Format: MP3, MPEG, Dolby Digital
Mehrkanal: Dolby Digital ist möglich.
MPEG multi ist auf 2 ch konvertiert.

Die Reihenfolge der Dateien, die dieses Gerät anzeigt, kann anders sein, als bei anderen Geräten bzw. Computern.
GMC (Global Motion Compensation) wird nicht unterstützt.

DivX-Wiedergabe

-R CD

DivX (Direct-Video-eXpress) ist ein Format zur Speicherung komprimierter Audio- und Videodaten entwickelt von DivXNetworks. Es basiert auf MPEG-4, speichert aber wesentlich kompakter auf etwa ein Zehntel des unkomprimierten Dateiformats bei zufriendenstellender Qualität. So kann der Inhalt einer DVD (ca. 8 GB) auf eine herkömmliche CD-ROM (650 MB) im DivX-Format gespeichert werden.

DivX-Dateien müssen immer mit der Version abgespielt werden, mit der sie auch komprimiert wurden, da neuere DivX-Versionen nicht kompatibel zu älteren Versionen sind.

Starten der Wiedergabe

Die Disc enthält nur DivX-Daten:

- Drücken Sie **PLAY** ▶.
- Wählen Sie mit ▲▼ einen Titel aus und bestätigen mit **ENTER**.
  Die Wiedergabe beginnt.

Ordner auswählen

- Drücken Sie ▶, um zu [Baum] zu wechseln.
- Wählen Sie mit ▲▼◀▶ den gewünschten Ordner aus und bestätigen mit **ENTER**.
  Der Inhalt des gewählten Ordners wird angezeigt.

Die Disc enthält neben DivX-Daten auch MP3- und/oder JPEG-Daten:

- Bestätigen Sie den Hinweis auf den voreingestellten Wiedergabemodus mit **ENTER**.
- Drücken Sie **PLAY** ▶.
- Wählen Sie mit ▲▼ einen Titel aus und bestätigen mit **ENTER**.
  Die Wiedergabe beginnt.

Die Endloswiedergabe von DivX-Titeln ist nicht möglich. Während der Wiedergabe können Sie Titel nicht über die Zifferntasten aufrufen.

Ein Warnhinweis erscheint, wenn eine Timer-Aufnahme programmiert ist.

CD-R/CD-RW/DVD-R mit DivX-, JPEG-, MP3-Daten können nur gelesen werden. Eine Disc, die ausschließlich DivX-, JPEG-, MP3-Dateien vom PC enthält, kann wiedergegeben werden. Enthält die Disc Titel im DVD-Video-Aufnahmeformat (VR) und PC-Daten, können nur die Titel im VR-Format wiedergegeben werden.

Wiedergabe von DivX mit eingeschränkter Abspielmöglichkeit

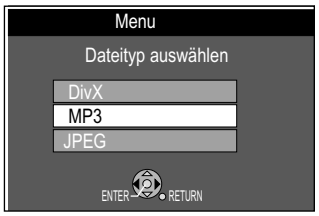
-R CD

DivX Video-on-Demand ist aus Copyright-Gründen verschlüsselt. Lassen Sie das Gerät registrieren, um verschlüsselte Titel abspielen zu können. Folgen Sie den Online-Anweisungen bei der Registrierung.
Dazu benötigen Sie den Registrierungs-Code des Gerätes. 51
Nachdem Sie einen verschlüsselten Titel das erste Mal abgespielt haben, erscheint ein neuer Registrierungs-Code im Menü DivX-Aufzeichnung. Nutzen Sie nicht diesen neuen Registrierungs-Code, um weitere verschlüsselte Titel zu erwerben. Wenn Sie mit diesem zweiten Code verschlüsselte Titel erwerben und abspielen, erlischt die Registrierung für den ersten Code. Die damit erworbenen Titel können nicht mehr abgespielt werden.
Wenn Sie verschlüsselte Titel mit einem Registrierungs-Code erwerben, der nicht zu diesem Gerät gehört, können Sie den Inhalt nicht abspielen.

- Drücken Sie **PLAY** ▶.
- Wählen Sie mit ▲▼ einen Titel aus und bestätigen mit **ENTER**.
  Die Anzahl der Abspielmöglichkeiten für diesen Titel wird angezeigt. Sie endet mit 0.
- Wählen Sie mit ◀▶ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.
  Die Wiedergabe beginnt.
  Es ist nicht möglich eine Wiedergabeposition zu speichern.

Drücken Sie nicht während der Wiedergabe die Tasten:
⏻ **DVD/VHS**, **STOP** ■, **SKIP** ⏮ ⏭, **SLOW/SEARCH** ◀◀ ▶▶
Die Anzahl der Abspielmöglichkeiten reduziert sich jedesmal um 1.

Offiziell DivX CertifiedTM Produkt.
Spielt DivX® 5, DivX® 4, DivX® 3 und DivX® VOD-Videoinhalt ab (in Übereinstimmung mit den technischen Anforderungen für DivX CertifiedTM)
DivX, DivX Certified und dazugehörige Logos sind Markenzeichen von DivXNetworks, Inc. und werden unter Lizenz verwendet.



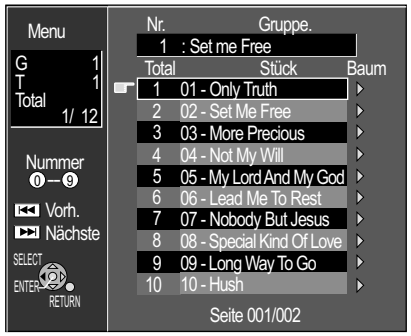
MP3-Wiedergabe

-R CD

Dieses Gerät kann MP3-Dateien abspielen, die mit einem Computer aufgezeichnet wurden. Dateien werden als Stücke und Ordner als Gruppen erfasst.
"Total" beinhaltet alle Stücke in allen Gruppen der Disc.

Die Disc enthält neben MP3-Daten auch DivX- und/oder JPEG-Daten:
Nach dem Einlegen erscheint der Hinweis auf den voreingestellten Wiedergabemodus.

- Bestätigen Sie den Hinweis mit **ENTER**.
- Drücken Sie **FUNCTIONS** und bestätigen [Menu] mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ den gewünschten Dateityp aus und bestätigen mit **ENTER**.

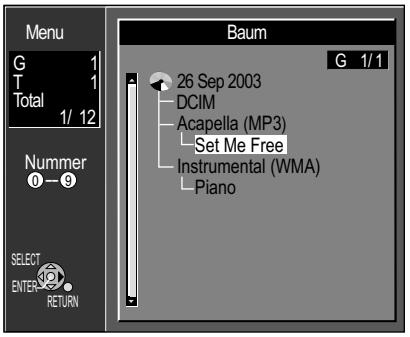


Starten der Wiedergabe

- Drücken Sie **DIRECT NAVIGATOR**, um den Bildschirm Menu aufzurufen.
- Wählen Sie mit ▲▼ oder 0–9 das gewünschte Stück aus und bestätigen mit **ENTER**. Die Wiedergabe erfolgt bis zum letzten Stück der ausgewählten Gruppe.
- Drücken Sie **STOP** ■, um die Wiedergabe zu beenden.
  Mit **DIRECT NAVIGATOR** oder **RETURN** verlassen Sie den Bildschirm.

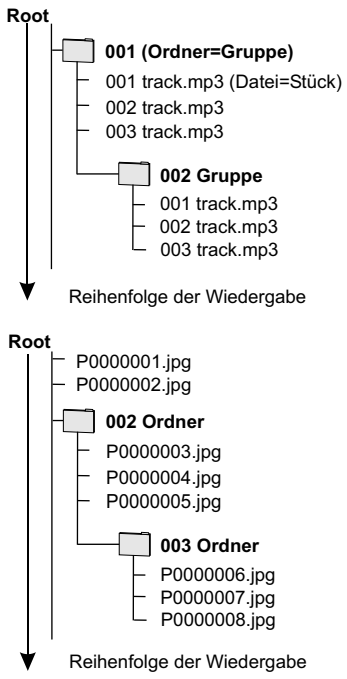
  Durch die Seiten blättern Sie mit **SKIP** ⏮⏭. Die Listen der Gruppen folgen aufeinander.

☞ Zeigt das gerade wiedergegebene Stück
G: Gruppennummer
T: Stücknummer der Gruppe
Total: Ausgewählte Stücknummer/ Gesamtzahl der Stücknummern
Nr.: Ausgewählte Gruppennummer
Gruppe: Ausgewählter Gruppenname



Gruppe auswählen

- Drücken Sie ▶, um zum Menü Baum zu wechseln.
- Wählen Sie mit ▲▼◀▶ die gewünschte Gruppe aus und bestätigen mit **ENTER**. Der Inhalt der gewählten Gruppe wird angezeigt.



Das Gerät kann maximal 4000 Dateien/Tracks (MP3, JPEG, DivX und andere Dateitypen) und 300 Ordner/Gruppen (einschließlich Stammverzeichnis) von DVD-R und CD-R/RW verarbeiten.

Ordnerstruktur MP3 -R CD

Die Dateien müssen die Erweiterung ".mp3" oder ".MP3" aufweisen. Versehen Sie die Ordner und Dateinamen bei der Aufzeichnung mit dreistelligen Präfixnummern, um die gewünschte Reihenfolge der Wiedergabe festzulegen. Lateinische Buchstaben und arabische Zeichen werden korrekt angezeigt. Andere Zeichen werden unter Umständen nicht korrekt angezeigt. ID3-Tags oder Paket Writing werden nicht unterstützt.
Abspielbare Discs: DVD-R, CD-R/RW
Maximale Anzahl MP3 Dateien: 3000
MP3 Format: Die Discs müssen den Formaten ISO9660 Level 1 oder 2 außer für erweiterte Formate und Joliet entsprechen.
Kompatible Kompressionsrate: zwischen 32 kbps und 320 kbps
Kompatible Abtastrate: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz und 48 kHz

Ordnerstruktur JPEG -R CD

Die Dateien müssen die Erweiterung ".jpg", ".JPG", ".tif" oder ".TIF" aufweisen. Ein Ordner, bei dem alle Ziffern "0" sind (z. B. DCIM000), kann nicht angezeigt werden. Das Abspielen der Disc kann je nach Aufnahmezustand nicht möglich sein. Packet Writing oder MOTION JPEG werden nicht unterstützt.
JPEG Format: Die Discs müssen den Formaten ISO9660 Level 1 oder 2 außer für erweiterte Formate und Joliet entsprechen.
Abspielbare Discs: DVD-R, CD-R/RW
Maximale Anzahl JPEG Dateien: 3000
Dateiformat: JPEG, TIFF (unkomprimiertes RGB-Chunky-Format).
Anzahl der Pixel: 34x34 bis 6144x4096 (Sub-Abtastung 4:2:2 oder 4:2:0).

JPEG/TIFF-Wiedergabe

-R CD

Wenn TIFF-Standbilder wiedergegeben werden oder viele Dateien, Sessions und/ oder Ordner vorhanden sind, kann das Anzeigen der Daten relativ lange dauern.

JPEG (Joint Photographic Experts Group), ein System zum Komprimieren/Decodieren von Farbstandbildern. Trotz starker Komprimierung treten nur geringfügige Verluste der Bildqualität auf.
TIFF (Tag Image File Format), ein System zum Komprimieren/Decodieren von Farbstandbildern. Es ermöglicht bei Digitalkameras und anderen Geräten ein Speichern von hochqualitativen Bildern.

Enthält Ihre Disc neben JPEG auch andere Formate wie MP3 oder DivX, erscheint nach dem Einlegen ein Hinweis auf den voreingestellten Wiedergabemodus.

- Bestätigen Sie den Hinweis mit **ENTER**.
- Drücken Sie **FUNCTIONS** und bestätigen [Menu] mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ den gewünschten Dateityp aus und bestätigen mit **ENTER**.

Bilder wiedergeben

- Drücken Sie **DIRECT NAVIGATOR**.
- Mit ▲▼◄► oder 0–9 wählen Sie das gewünschte Bild und starten mit **ENTER** die Wiedergabe.
- Mit **STOP** ■ oder **DIRECT NAVIGATOR** beenden Sie die Wiedergabe.

Drehen von Bildern

- Drücken Sie während der Wiedergabe **SUB MENU**.
- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschte Einstellung und bestätigen mit **ENTER**.

Vergrößern/Verkleinern

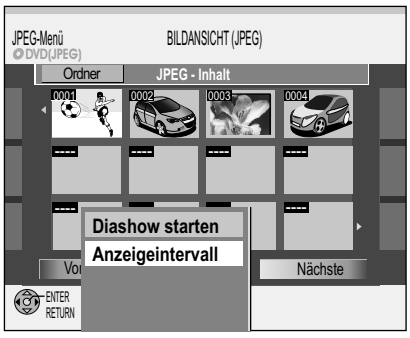
(Nur bei Bildern kleiner als 640 x 480 Pixel verfügbar.)

- Drücken Sie während der Wiedergabe **SUB MENU**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Vergrößern] und bestätigen Sie mit **ENTER**.
- Um auf die Originalgröße zurückzuschalten, bestätigen Sie [Verkleinern] mit **ENTER**. Das Drehen und Vergrößern von Bildern wird nicht gespeichert.

Anzeigen der Bildeigenschaften

- Drücken Sie während der Wiedergabe zweimal **STATUS**, um die Anzeige aufzurufen.
- Drücken Sie **STATUS** erneut, um die Anzeige zu verlassen.

Ordner auswählen

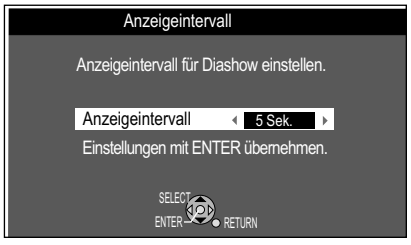


- Mit ▲ wählen Sie [Ordner] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie im folgenden Menü mit ▲▼ den gewünschten Ordner und bestätigen mit **ENTER**.

Diashow starten

Die Bilder des gewählten Ordners werden automatisch nacheinander wiedergegeben. Die Diashow wird nach dem letzten Bild beendet. Die Bilder des Ordners werden im ausgewählten Anzeigeintervall wiedergegeben.

- Mit ▲ wählen Sie [Ordner].
- Drücken Sie **SUB MENU**.
- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschten Option und bestätigen mit **ENTER**.

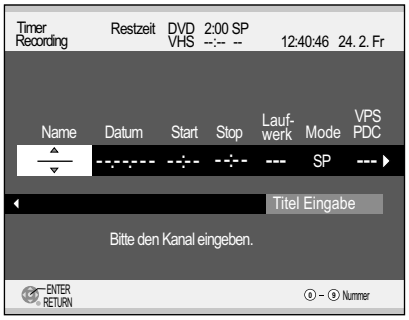


Anzeigeintervall

Mit der Einstellung Anzeigeintervall wird die Anzeigedauer des jeweiligen Bildes festgelegt.

- Mit ◄► wählen Sie die Anzeigedauer der einzelnen Bilder.
- Bestätigen Sie mit **ENTER**.

☞ FUNCTIONS ▭▭▭▷



Die Restzeit der VHS-Kassette wird erst nach einer Funktion wie Play oder Vorspulen usw. angezeigt.

Haben Sie keine Kassette oder Disc eingelegt, erscheint folgender Hinweis:

Aufnahme

Manuelle Programmierung

Achten Sie darauf, dass eine bespielbare Disc oder Kassette im gewählten Laufwerk eingelegt ist. Die Timer-Aufzeichnung wird sonst nicht ausgeführt.

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Aufnahme] und bestätigen mit **ENTER**.
  Der Bildschirm Timer Recording erscheint.
- Bestätigen Sie [Weitere Timerprogramme] mit **ENTER**.
- Mit ◄► wechseln Sie zum nächsten Eintrag und ändern mit ▲▼ die Einstellung.

  Name : Wählen Sie mit ▲▼ die Programmposition/Name des TV-Senders.
  Datum : Einmalige, tägliche oder wöchentliche Programmierung.
  Start/Stop : Startzeit/Aufnahmeende. Halten Sie die Tasten ▲▼ gedrückt, erhöht/verringert sich die Zeit in 30-Minuten-Schritten. Sie können für diese Eingaben auch die Zifferntasten nutzen.
  Laufwerk : Wahl des Laufwerks.
  Mode : Aufnahmemodus DVD: XP, LP, EP, SP, FR. Haben Sie VPS/PDC [Ein] gewählt, ist der Aufnahmemodus FR nicht möglich.
  : Aufnahmemodus VHS: SP, LP, EP, AUTO
  VPS/PDC : [Ein] [Aus/–]: Haben Sie [Ein] gewählt, werden Timerprogrammierungen erst zwei Tage nach der Aufnahme aus der Liste gelöscht.

- Um den Titel der Aufnahme einzugeben, wählen Sie mit ◄► [Titel Eingabe] und bestätigen mit **ENTER**.
- Geben Sie den gewünschten Namen im Menü Titel Eingabe ein. 27
- Drücken Sie **STOP** ■, um den Namen zu übernehmen.
- Nach Abschluss Ihrer Änderungen speichern Sie die Programmierung mit **ENTER**.
- Zur Eingabe weiterer Programmierungen wählen Sie [Weitere Timerprogramme].

Das Gerät schaltet zur Startzeit automatisch in den Timer-Modus.
Eine Minute vor dem Aufnahmestart blinkt REC auf dem Display des Gerätes.
Eine Timer-Aufzeichnung startet nicht während eine Disc formatiert, gelöscht oder finalisiert wird. Die Aufnahme beginnt erst anschließend.

RAM Haben Sie Timerprogramme zeitlich hintereinander programmiert, werden ab der zweiten Timer-Aufzeichnung die ersten Sekunden nicht aufgezeichnet.
Bei anderen Discs sind es ca. 30 Sekunden.

Sie empfangen Ihr Fernsehprogramm über eine Set Top Box (DVB-T) oder einen Satellitenempfänger (digital/analog):

Wählen Sie am externen Gerät den Sender dessen Programm Sie aufnehmen möchten. Der Sender darf während der Aufnahme nicht gewechselt werden.
Es wird immer das Programm des jeweils eingestellten Senders aufgenommen.

Name : Wählen Sie mit ▲▼ AV2 als Name des TV-Senders.
VPS/PDC : Die Funktion kann nicht genutzt werden.

VPS/PDC-Funktion

Sendet der Fernsehsender VPS/PDC-Signale, werden Beginn und Ende einer Aufnahme mit der aktuellen Sendezeit synchronisiert. Die Programmstartzeit muss korrekt auf die in der Zeitschrift angegebene VPS/PDC-Startzeit eingestellt sein.

Automatische SP/LP-Umschaltung bei VHS-Aufnahme

AUTO: Reicht die Bandrestlaufzeit beim Start einer programmierten Aufnahme nicht aus, schaltet die Funktion SP/LP auf die Bandgeschwindigkeit LP; NTSC auf EP um. So wird sichergestellt, dass die ganze Sendung aufgenommen wird. Reicht die Bandrestzeit auch im LP-Modus nicht aus, kann die Sendung nicht bis zum Ende aufgenommen werden. Eine automatische Umschaltung in den EP-Modus ist nicht möglich.

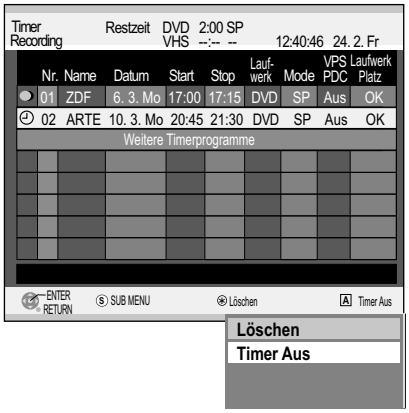
Laufwerk Platz

OK: Für die programmierte Aufnahme ist ausreichend Speicherplatz verfügbar.
–: Der Speicherplatz wird nicht berechnet.
➔ **(Datum)**: Bei täglichen oder wöchentlichen Aufnahmen wird der vorhandene Speicherplatz angezeigt.
! : Die Disc wurde nicht eingelegt, ist schreibgeschützt oder verfügt nicht über genügend Speicherplatz.

PROG/CHECK Prüfen oder Ändern von Timer-Aufnahmen

Prüfen Sie die Einstellungen und korrigieren diese, wenn notwendig.
- Drücken Sie **PROG/CHECK**.

Prüfen oder Ändern
- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschte Timer-Programmierung und drücken **ENTER**.
- Mit ▲▼◄► wählen Sie die Position, die Sie ändern möchten und bestätigen mit **ENTER**.
  Programme, die gerade aufgenommen werden, können nicht geändert werden.


Timer Recording
Restzeit DVD 2:00 SP
VHS --:-- --
12:40:46 24. 2. Fr
Nr. Name Datum Start Stop Lauf-werk Mode VPS PDC Laufwerk Platz
01 ZDF 6. 3. Mo 17:00 17:15 DVD SP Aus OK
02 ARTE 10. 3. Mo 20:45 21:30 DVD SP Aus OK
Weitere Timerprogramme
ENTER RETURN
SUB MENU
Löschen
Timer Aus
Löschen
Timer Aus

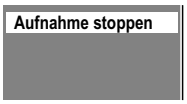
Timer Aus/Ein
Haben Sie regelmäßige z.B. wöchentliche Timer-Programmierungen, können Sie die Aufnahme aussetzen, wenn Sie zur gleichen Zeit eine andere Programmierung machen wollen. Ihre Timer-Programmierung bleibt dabei erhalten. Sie brauchen sie nicht löschen und später wieder neu eingeben.
Die Aufnahme wird einmalig ausgesetzt.

- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschte Timer-Programmierung.
- Drücken Sie **SUB MENU**.
- Wählen Sie [Timer Aus] und bestätigen mit **ENTER**.

- Um den Timer wieder einzuschalten, drücken Sie **SUB MENU**.
- Wählen Sie [Timer Ein] und drücken Sie **ENTER**.
  Sie können auch die Taste **A** drücken, um eine Timer-Programmierung auszusetzen oder einzuschalten.

Möchten Sie eine wöchentliche Timer-Programmierung länger unterbrechen, löschen Sie sie mit ✱.

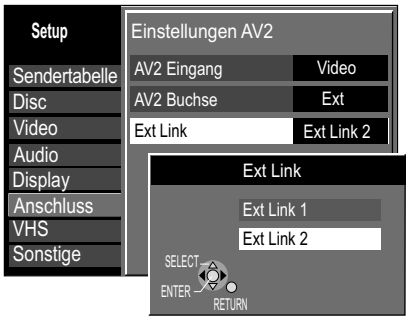
Löschen
- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschte Timer-Programmierung.
- Drücken Sie **SUB MENU**.
- Wählen Sie [Löschen] und bestätigen mit **ENTER**.
  Programme, die gerade aufgenommen werden, können nicht gelöscht werden. Stoppen Sie zuerst die Aufnahme.
  Eine Timer-Programmierung löschen Sie auch mit ✱.



Aufnahme stoppen

Sie können eine laufende Timer-Programmierung beenden.
- Wählen Sie mit ▲▼ die laufende Timer-Programmierung.
- Drücken Sie **SUB MENU**.
- Wählen Sie [Aufnahme stoppen] und bestätigen mit **ENTER**.
  Die einmalige Timer-Programmierung wird beendet und dabei gelöscht.
  Stoppen Sie eine regelmäßige Timer-Programmierung (z.B. wöchentliche Aufnahme), wird diese als gestoppt markiert und nicht gelöscht.
  Die Programmierung für die folgenden Aufnahmen bleibt erhalten.

Beschreibung der Symbole auf Seite 15.



Timer-Aufnahme über externe Geräte

Einstellungen für externe Geräte (EXT LINK)
Mit **EXT LINK** steuern Sie die Aufnahmefunktion über ein externes Gerät (z.B. einen Receiver). Schließen Sie das externe Gerät mit einem 21-poligen Scartkabel an die AV2-Buchse an.

- Drücken Sie **FUNCTIONS**, wählen mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und drücken **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Setup] und drücken **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Anschluss], ►, ▲▼ [Einstellungen AV2] und drücken **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Ext Link] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Ext Link 1] oder [Ext Link 2] und bestätigen mit **ENTER**.
- Drücken Sie mehrfach **RETURN**, um zum Fernsehbild zurückzukehren.

Ext Link 1: Für Digitalempfänger, die ein spezielles Aufnahmesteuerungssignal senden, z. B. der F.U.N. Empfänger (TU-DSF41).
Ext Link 2: Externe Aufnahmesteuerung für Satelliten- oder Digitalempfänger (Videosignal). Die Einstellung Ext Link 2 kann nicht verwendet werden, wenn es sich beim Eingangssignal um ein Signal im NTSC-Format handelt.

Der Beginn der Aufnahmen kann unter Umständen nicht korrekt aufgezeichnet sein.

Aufnahmeprogrammierung am externen Gerät
Die Programmierung für eine Timeraufnahme erfolgt am externen Gerät. Lesen Sie dazu die Bedienungsanleitung für Ihr externes Gerät.

DVD Recorder in Aufnahmebereitschaft schalten

- Wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Aufnahmelaufwerk DVD oder VHS.
- Drücken Sie **EXT LINK**.
  Die Aufnahmebereitschaft für **EXT LINK**-gesteuerte Aufnahmen wird aktiviert. Auf dem Display werden das gewählte Laufwerk und EXT-L angezeigt.
  Die Aufnahme beginnt, wenn ein entsprechendes Signal vom angeschlossenen Gerät empfangen wird. Solange dieses Signal über das externe Gerät übertragen wird, nimmt das gewählte Laufwerk dieses auf.

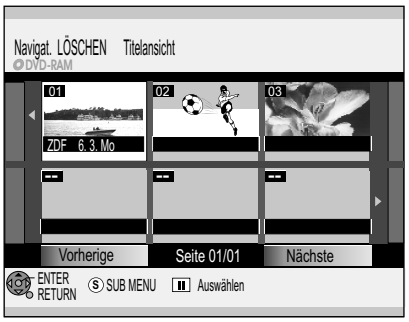
Aufnahmebereitschaft abschalten

- Drücken Sie **EXT LINK**, um die Aufnahmebereitschaft auszuschalten. Die Anzeige EXT-L erlischt.

Aufnahme vorzeitig abbrechen

- Stoppen Sie die Übertragung des Aufnahmesignals am externen Gerät.
- Drücken Sie **EXT LINK**, um die Aufnahmebereitschaft auszuschalten. Die Anzeige EXT-L erlischt.

FUNCTIONS → Löschen

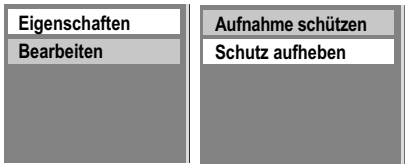


Löschen von Titeln und Bildern

Sie können Titel löschen oder eine Aufnahme mit einem Schreibschutz versehen, damit sie nicht versehentlich gelöscht oder überschrieben wird.

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Löschen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼◄► den Titel, den Sie löschen möchten und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄ [Löschen] und bestätigen mit **ENTER**.

  Gelöschte Titel können später nicht wiederhergestellt werden.
- Zum Bearbeiten eines Titels drücken Sie **SUB MENU**.



Eigenschaften

Informationen zum Titel wie z.B. Name, Datum und Uhrzeit werden angezeigt.

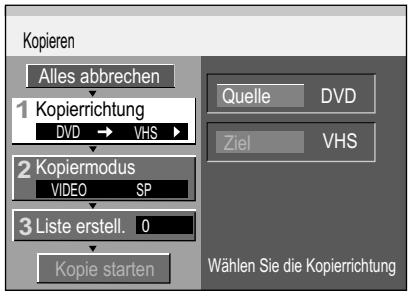
- Bestätigen Sie [Eigenschaften] mit **ENTER**.

Aufnahme schützen/Schutz aufheben ☑

- Wählen Sie mit ▲▼ [Bearbeiten] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschte Option und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.

Bearbeiten mehrerer Elemente ☑
Wählen Sie mit ▲▼◄► den gewünschten Titel und drücken **PAUSE** ❚❚.
Ein Häkchen erscheint. Um weitere Titel auszuwählen, wiederholen Sie den Vorgang.
Drücken Sie erneut **PAUSE** ❚❚, um die Auswahl aufzuheben.

FUNCTIONS → Kopieren

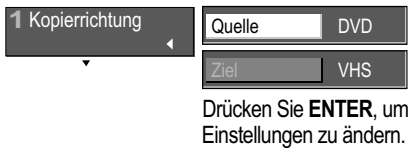


Kopieren mit Kopierliste

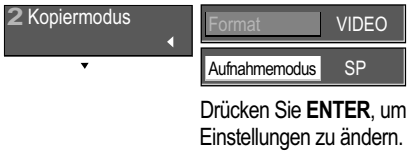
RAM -RW(VR) ⇨ VHS

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Kopieren] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschte Option.

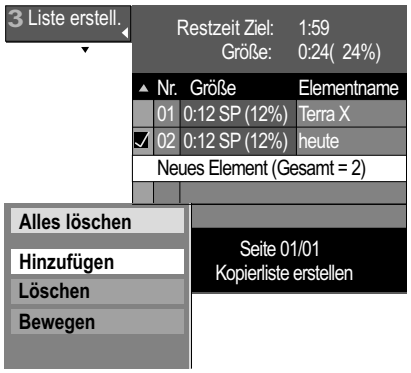
Alles abbrechen
Alle erstellten Einstellungen werden gelöscht!
- Wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.



1 Kopierrichtung
- Mit ► wählen Sie [Quelle] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ DVD und bestätigen mit **ENTER**. Das Ziellaufwerk wird automatisch erkannt.
- Mit ◄ kehren Sie zu [Kopierrichtung] zurück und wählen mit ▼ [Kopiermodus].



2 Kopiermodus
- Mit ► wählen Sie [Aufnahmemodus] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ den gewünschten Aufnahmemodus [SP, LP, EP; NTSC: SP, EP] und bestätigen mit **ENTER**. Das Format wird automatisch erkannt.
- Mit ◄ kehren Sie zu [Kopiermodus] zurück und wählen mit ▼ [Liste erstell.].



3 Liste erstell.
Sie können aus den vorhandenen Titeln/Wiedergabelisten eine Kopierliste erstellen.
- Mit ► wählen Sie [Neues Element] und bestätigen mit **ENTER**.
- Im Bildschirm Liste erstellen wählen Sie mit ▲▼◄► den gewünschten Titel und bestätigen diesen mit **ENTER**. Der Titel wird in der Kopierliste übernommen.
- Drücken Sie **SUB MENU**, um das gewählte Element der Kopierliste zu bearbeiten.

Löschen aller Elemente
Sie können alle Elemente der Kopierliste löschen.
- Bestätigen Sie [Alles löschen] mit **ENTER**.
- Im folgenden Bildschirm wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.

Bearbeiten einzelner Elemente ☑
- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschte Option und bestätigen mit **ENTER**.
  Hinzufügen: Wählen Sie mit ▲▼◄► den gewünschten Titel aus und bestätigen diesen mit **ENTER**.
  Löschen: Wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.
  Bewegen: Wählen Sie mit ▲▼ eine neue Position und bestätigen mit **ENTER**.
- Mit ◄ kehren Sie zu [Liste erstell.] zurück und wählen mit ▼ [Kopie starten].

Kopie starten
- Drücken Sie **ENTER**, um den Kopiervorgang zu starten.
- Wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.
- Drücken Sie 3 Sekunden **RETURN**, um das Kopieren vorzeitig zu beenden.

Im Bildschirm Liste erstellen, können Sie sich die Eigenschaften zur Aufnahme anzeigen lassen, oder zwischen VIDEO und Playlists wechseln.
- Drücken Sie **SUB MENU**.

Eigenschaften anzeigen
- Bestätigen Sie [Eigenschaften] mit **ENTER**.

Andere Ansicht
- Wählen Sie mit ▲▼ [Andere Ansicht] und bestätigen mit **ENTER**.
- Bestätigen Sie Playlists oder VIDEO mit **ENTER**.
  Mit den Tasten **A** und **B** können Sie ebenfalls zwischen VIDEO und Playlists wechseln.

Bearbeiten mehrerer Elemente ☑
Wählen Sie mit ▲▼◄► den gewünschten Titel und drücken **PAUSE** ❚❚.
Ein Häkchen erscheint. Um weitere Titel auszuwählen, wiederholen Sie den Vorgang.
Drücken Sie erneut **PAUSE** ❚❚, um die Auswahl aufzuheben.

FUNCTIONS → Kopieren

Zeitgesteuertes Kopieren

VHS | S-VHS ⇨ RAM | -R | -RW(V) | -R DL | +R | +R DL
DVD-V ⇨ VHS

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Kopieren] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschte Option.

Alles abbrechen

Alle erstellten Einstellungen werden gelöscht!

- Wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.

Drücken Sie **ENTER**, um Einstellungen zu ändern.

1 Kopierrichtung

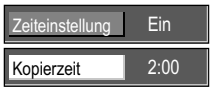
- Mit ► wählen Sie [Quelle] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ VHS oder DVD und bestätigen mit **ENTER**. Das Ziellaufwerk wird automatisch erkannt.
- Mit ◄ kehren Sie zu [Kopierrichtung] zurück und wählen mit ▼ [Kopiermodus].

Drücken Sie **ENTER**, um Einstellungen zu ändern.

2 Kopiermodus

- Mit ► wählen Sie [Aufnahmemodus] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ den gewünschten Aufnahmemodus [XP, SP, LP, EP oder FR] und bestätigen mit **ENTER**. Das Format wird automatisch erkannt.
- Mit ◄ kehren Sie zu [Kopiermodus] zurück und wählen mit ▼ [Kopierzeit].

Drücken Sie **ENTER**, um Einstellungen zu ändern.



Drücken Sie **ENTER**, um Einstellungen zu ändern.

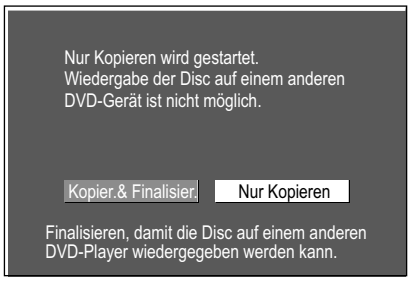
3 Kopierzeit

- Mit ► wählen Sie [Zeiteinstellung] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Ein] oder [Aus] und bestätigen mit **ENTER**.
  [Ein]: Wählen Sie mit ▼ [Kopierzeit] und bestätigen mit **ENTER**.
  Mit ▲▼◄► verändern Sie die Zeiteinstellung und bestätigen mit **ENTER**.
  [Aus]: Bei ausgeschalteter Kopierzeit wird die gesamte Disc überspielt, sofern ausreichend Speicherplatz auf dem Ziellaufwerk vorhanden ist.
- Mit ◄ kehren Sie zu [Kopierzeit] zurück und wählen mit ▼ [Kopie starten].

Aufnahmemodus FR und Zeiteinstellung [Aus]
Kopieren startet nach dem Spulvorgang am Anfang der Kassette. Es werden automatisch Titel für jedes Indexsignal erstellt.

Kopie starten

- Drücken Sie **ENTER**, um den Kopiervorgang zu starten.
- Wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.


Nur Kopieren wird gestartet.
Wiedergabe der Disc auf einem anderen DVD-Gerät ist nicht möglich.
Kopier.& Finalisier.
Nur Kopieren
Finalisieren, damit die Disc auf einem anderen DVD-Player wiedergegeben werden kann.

Finalisieren

-R | -RW(V) | +R | -R DL | +R DL

Bevor der Kopiervorgang startet, können Sie wählen, ob Sie die Disc nach dem Kopieren automatisch finalisieren lassen.

- Bestätigen Sie [Nur Kopieren] mit **ENTER,** wenn die Disc nur kopiert werden soll.
- Wählen Sie mit ◄ [Kopier.&Finalisier.] und bestätigen mit **ENTER,** wenn die Disc nach dem Kopieren finalisiert werden soll.
  Das Finalisieren kann nicht abgebrochen werden.

- Drücken Sie 3 Sekunden **RETURN**, um das Kopieren vorzeitig zu beenden.

Die Bildschirmanzeigen werden während des Kopierens ebenfalls aufgenommen.
Bei einer DVD-Video wird beim Kopieren möglicherweise die originale Bild- und Tonqualität nicht ganz erreicht.

An der Front des Gerätes

COPYING (Kopieren)

Sie können mit einem einzigen Tastendruck den Inhalt einer Kassette auf Disc oder von Disc auf Kassette kopieren.

COPYING startet bei einer Disc mit dem ersten Titel und kopiert bis zum Ende der Disc.

COPYING von VHS auf DVD startet an der gewählten Position und kopiert bis zum Ende des Bandes.

Starten Sie **COPYING** von DVD auf VHS während der Wiedergabe, werden der laufende Titel sowie alle folgenden Titel bis zum Ende der Disc kopiert.

Kopieren von VHS auf DVD

VHS S-VHS ⇨ RAM -R -RW(V) +R -R DL +R DL +RW

Legen Sie eine Videokassette und eine bespielbare Disc ein.

- Wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Laufwerk VHS aus.
- Suchen Sie für VHS die gewünschte Startposition auf der Kassette.
- Wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Laufwerk DVD aus.
- Wählen Sie für DVD mit **REC MODE** den Aufnahmemodus (XP, SP, LP, EP).
  RAM -RW(V) Wählen Sie bei Zweikanalton mit **AUDIO** den gewünschten Audio-Kanal.

- Drücken Sie **COPYING DVD** für die gewünschte Kopierrichtung.
  Auf dem Display des Gerätes blinkt START.
- Halten Sie für ca. 3 Sekunden **COPYING DVD** gedrückt.
  Die Anzeige START erlischt und der Kopiervorgang startet.
- Um **COPYING** abzubrechen, drücken Sie **STOP** ■ oder 3 Sekunden **RETURN**.

Kopieren
Soll die Disc nach Ende des Kopierens finalisiert werden ?
Durch das Finalisieren kann die Disc nur wiedergegeben werden, auch auf anderen DVD-Geräten.
Betätigen Sie REC, um das Finalisieren nach Beendigung des Kopierens zu beginnen.
Betätigen Sie PLAY, um nur den Kopiervorgang zu starten.
Betätigen Sie STOP, um den Kopiervorgang abzubrechen.

Finalisieren

-R -RW(V) +R -R DL +R DL

Bevor der Kopiervorgang startet, können Sie wählen, ob Sie die Disc nach dem Kopieren automatisch finalisieren lassen.

- Drücken Sie **PLAY**, wenn die Disc nur kopiert werden soll.
- Drücken Sie **REC**, wenn die Disc nach dem Kopieren finalisiert werden soll.
  Das Finalisieren kann nicht abgebrochen werden.
- Drücken Sie **STOP**, um das Kopieren abzubrechen.

Kopieren von DVD auf VHS

RAM -R -RW(V) +R -RW(VR) -R DL +R DL +RW ⇨ VHS

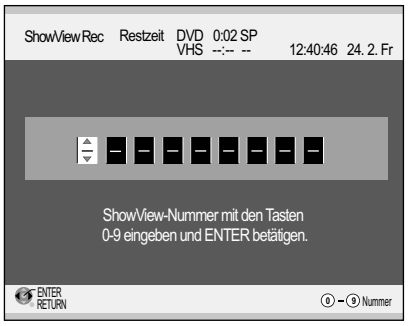
Legen Sie eine Disc und eine bespielbare Videokassette ein.

- Wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Laufwerk VHS aus.
- Suchen Sie für VHS die gewünschte Startposition auf der Kassette.
- Wählen Sie für VHS mit **REC MODE** den Aufnahmemodus (SP, LP, EP; NTSC: SP, EP).
- Wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Laufwerk DVD aus.

  RAM -RW(V) Wählen Sie bei Zweikanalton mit **AUDIO** den gewünschten Audio-Kanal.

- Drücken Sie **COPYING VHS** für die gewünschte Kopierrichtung.
  Auf dem Display des Gerätes blinkt START.
- Halten Sie für ca. 3 Sekunden **COPYING VHS** gedrückt.
  Die Anzeige START erlischt und der Kopiervorgang startet.
- Um **COPYING** abzubrechen, drücken Sie **STOP** ■ oder 3 Sekunden **RETURN**.

☞ **FUNCTIONS** ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **ShowView Rec**



ShowView Aufnahme

Durch Eingabe einer ShowView-Nummer werden die von den Sendern bereitgestellten Daten zu einer Sendung übernommen. Die entsprechenden Codes finden Sie in Zeitungen und TV-Zeitschriften.
Sie können bis zu 16 Programme im Monat im Voraus programmieren.

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Bestätigen Sie [ShowView Rec] mit **ENTER**.
- Geben Sie die ShowView-Nummer mit den Zifferntasten ein.
  Mit ◄ löschen Sie eine Ziffer.
- Bestätigen Sie die ShowView-Nummer mit **ENTER**.

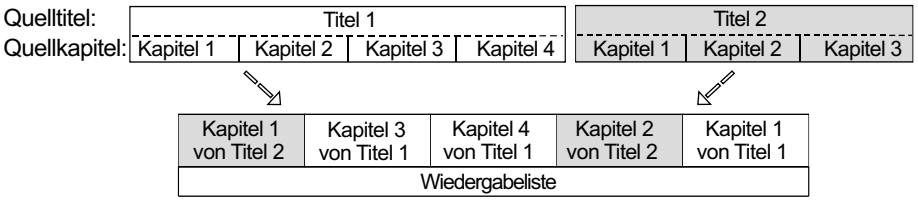
Der Bildschirm Timer Recording erscheint mit den übernommenen Daten. Fehlende oder nicht korrekt übernommene Daten berichtigen Sie wie auf Seite 34 beschrieben.

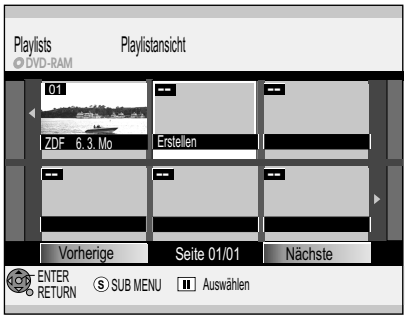
- Drücken Sie **ENTER**, um das Programm zu speichern.

SHOWVIEW™ ist ein Warenzeichen der Gemstar Development Corporation.
Das SHOWVIEW-System wurde hergestellt unter der Lizenz der Gemstar Development Corporation.

FUNCTIONS ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **Playlists**

Nutzen Sie diese Funktion, um Filme/Aufnahmen, die Sie mit einem Recorder oder Camcorder aufgenommen haben, zu bearbeiten. Sie können unerwünschte Szenen (z.B. Werbung) herausnehmen oder die Reihenfolge ändern.
Weiterhin haben Sie die Möglichkeit Ihre Aufnahmen (Titel) in Kapitel zu unterteilen.
Aus den Lieblingskapiteln Ihrer Aufnahmen erstellen Sie eine Wiedergabeliste, die Sie anschließend bearbeiten können.





Legen Sie eine aufgenommene Disc ein.
Haben Sie den Schreibschutz aktiviert, heben Sie diesen auf. RAM

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Playlists] und bestätigen mit **ENTER**.

Erstellen einer Wiedergabeliste RAM

Sie können eine Wiedergabeliste sowohl aus Quelltiteln als auch Quellkapiteln zusammenstellen.

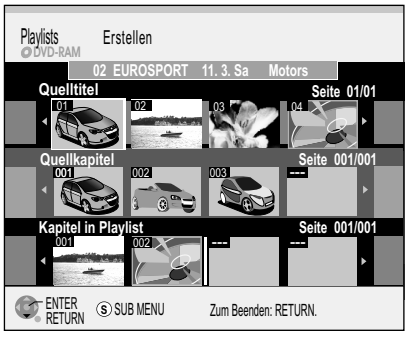
- Wählen Sie mit ▲▼◄► das freie Feld [Erstellen] und bestätigen mit **ENTER**.

1 Quelltitel wählen

- Wählen Sie mit ◄► den gewünschten Quelltitel aus und drücken **SUB MENU**.
- Bestätigen Sie [Kapitel erstellen] mit **ENTER**.
  Ein vollständiger Quelltitel kann mit **ENTER** direkt in Kapitel in Playlist eingefügt werden.

2 Quellkapitel erstellen

- Wählen Sie mit **ENTER** die Kapitelabschnitte. Die Länge der Kapitelabschnitte wird als Zeitangabe angezeigt.
- Halten Sie mit **PAUSE** ❚❚ die Wiedergabe an.
- Suchen Sie mit ◀◀ ▶▶ die Position für eine genaue Kapitelmarkierung.
- Wählen Sie mit ▼ [Beenden] und bestätigen mit **ENTER**.



3 Kapitel in die Wiedergabeliste einfügen

- Wechseln Sie mit ▼ von Quelltitel zu Quellkapitel.
- Wählen Sie mit ◄► ein Quellkapitel aus, das Sie der Wiedergabeliste hinzufügen möchten und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄► die Position, an der das Quellkapitel in Kapitel in Playlist eingefügt werden soll und bestätigen mit **ENTER**.
  Beim Einfügen des ersten Kapitels können Sie keine Position wählen.
  Um ein weiteres Kapitel hinzuzufügen, wiederholen Sie Schritt 3.
- Mit **RETURN** kehren Sie zur Playlistansicht zurück.

Sie können auch einen Quelltitel als Kapitel in die Wiedergabeliste einfügen.

- Wählen Sie mit ▲▼◄► einen Quelltitel aus und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄► die Position, an der der Quelltitel in Kapitel in Playlist eingefügt werden soll und bestätigen mit **ENTER**.

Mit **PAUSE** ❚❚ und **SKIP** ⏮ ⏭ springen Sie zum Anfang/Ende eines Titels/Kapitels.
Die Position für eine Markierung suchen Sie mit **SKIP** ⏮ ⏭, **SLOW/SEARCH** ◀◀ ▶▶, **TIME SLIP**, **MANUAL SKIP** oder ◄►.
Mit **SKIP** ⏮ ⏭ können Sie zwischen gesetzten Markierungen springen.

FUNCTIONS ⇨ Weit. Funktionen ⇨ Playlists

Aufrufen des Menüs Playlists

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Playlists] und bestätigen mit **ENTER**.

Wiedergabe RAM -RW(VR)

- Wählen Sie mit ▲▼◄► eine Wiedergabeliste aus und starten mit **ENTER** die Wiedergabe.

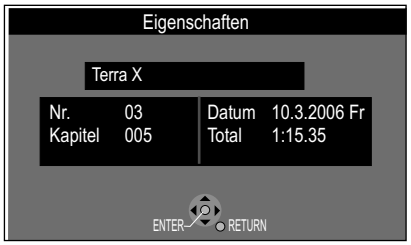
Bearbeiten RAM

- Wählen Sie mit ▲▼◄► eine Wiedergabeliste aus.
- Drücken Sie **SUB MENU**.

Löschen ☑

Wenn Sie diesen Vorgang durchführen, wird die Wiedergabeliste gelöscht und kann nicht wiederhergestellt werden. Die Quelltitel bleiben erhalten.

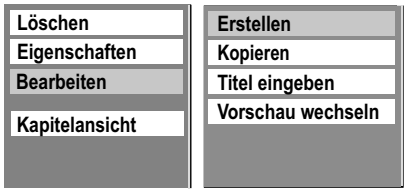
- Bestätigen Sie [Löschen] mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄ [Löschen] und bestätigen mit **ENTER**.



Eigenschaften RAM -RW(VR)

Informationen zur Wiedergabeliste wie z.B. Kapitel, Datum und Uhrzeit werden angezeigt.

- Wählen Sie mit ▲▼ [Eigenschaften] und bestätigen mit **ENTER**.



Bearbeiten von Wiedergabelisten im SUB MENU. RAM

- Wählen Sie mit ▲▼ [Bearbeiten] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie im Untermenü die gewünschte Option.

Erstellen

Lesen Sie bitte Erstellen einer Wiedergabeliste.

Kopieren ☑

- Wählen Sie mit ◄ [Kopieren] und bestätigen mit **ENTER**.

Titel eingeben 27

Ändern oder geben Sie den Titel des Programms ein. Wenn Sie einen langen Namen eingeben, wird dieser nur teilweise angezeigt.

Vorschau wechseln

Sie können eine beliebige Stelle eines Titels als Vorschaubild für die Playlistansicht auswählen.

- Drücken Sie **PLAY** ►, um die Wiedergabe zu starten.
- An der Stelle, die als neues Vorschaubild angezeigt werden soll, bestätigen Sie [Wechseln] mit **ENTER**. Das gewählte Vorschaubild wird angezeigt.
- Bestätigen Sie [Beenden] mit **ENTER**.
  Das gewählte Vorschaubild wird in der Playlistansicht eingefügt.

Mit **PAUSE** ❚❚ und **SKIP** ⏮ ⏭ springen Sie zum Anfang/Ende eines Titels/Kapitels.
Die Position für eine Markierung suchen Sie mit **SKIP** ⏮ ⏭, **SLOW/SEARCH** ◀◀ ▶▶, **TIME SLIP**, **MANUAL SKIP** oder ◄►.
Mit **SKIP** ⏮ ⏭ können Sie zwischen gesetzten Markierungen springen.

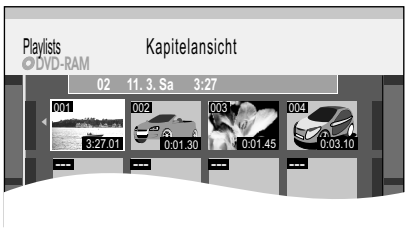
Bearbeiten mehrerer Elemente ☑
Wählen Sie mit ▲▼◄► den gewünschten Titel und drücken **PAUSE** ❚❚.
Ein Häkchen erscheint. Um weitere Titel auszuwählen, wiederholen Sie den Vorgang.
Drücken Sie erneut **PAUSE** ❚❚, um die Auswahl aufzuheben.

FUNCTIONS ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **Playlists**

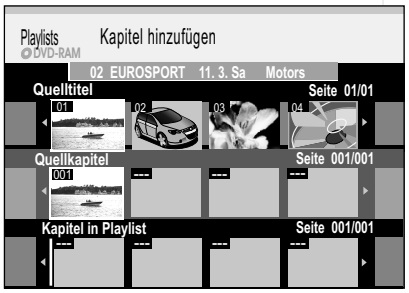
Bearbeiten von Kapiteln im SUB MENU

RAM

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Playlists] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie in der Playlistansicht mit ▲▼◄► eine Wiedergabeliste aus.
- Drücken Sie **SUB MENU**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Kapitelansicht] und bestätigen mit **ENTER**.



- Wählen Sie mit ▲▼◄► das gewünschte Kapitel aus und drücken erneut **SUB MENU**.
- Wählen Sie im Untermenü mit ▲▼ die gewünschte Option und bestätigen mit **ENTER**.



Kapitel hinzufügen

Sie können ein neues Kapitel aus dem Quelltitel erstellen.

- Wählen Sie mit ▲▼◄► einen Quelltitel aus und drücken ▼.
- Wählen Sie mit ◄► ein Quellkapitel aus und bestätigen mit **ENTER**.
  Mit ▲ brechen Sie den Vorgang ab.
- Wählen Sie mit ◄► die Position an der das Kapitel eingefügt werden soll und bestätigen mit **ENTER**.
- Um ein weiteres Kapitel hinzuzufügen, wiederholen Sie die Schritte.
  Weitere Quelltitel wählen Sie mit ▲ aus.
- Mit **RETURN** verlassen Sie das Menü.

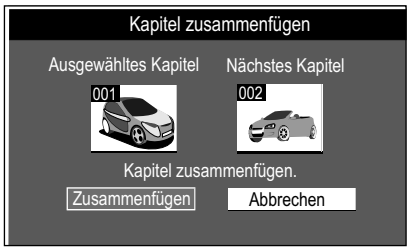
Verschieben

- Wählen Sie mit ▲▼◄► die Position, an die das Kapitel verschoben werden soll und bestätigen mit **ENTER**.

Kapitel erstellen

Unterteilen Sie den Titel in Kapitel. Legen Sie die Punkte fest, an denen ein neues Kapitel beginnen soll.
Die Kapitel können später während der Wiedergabe mit **SKIP** ⏮ ⏭ gewählt werden.

- Drücken Sie **ENTER** an der Stelle, an der Sie das Kapitel erstellen möchten.
  Wiederholen Sie diesen Schritt, um ein Kapitel an anderer Stelle zu erstellen.
- Wählen Sie mit ▼ [Beenden] und bestätigen mit **ENTER**.
  Ein kurzer Abschnitt der Aufnahme direkt vor dem Teilungspunkt kann verloren gehen.



Kapitel zusammenfügen

- Wählen Sie mit ◄ [Zusammenfügen] und bestätigen mit **ENTER**.
  Das ausgewählte Kapitel wird mit dem nächsten Kapitel zusammengefügt.

Kapitel löschen ☑

- Wählen Sie mit ◄ [Löschen] und bestätigen mit **ENTER.**
  Der ursprüngliche Titel wird durch das Löschen des Kapitels nicht gelöscht.

Playlistansicht: Rückkehr zur Playlistansicht.

Mit **PAUSE** ⏸ und **SKIP** ⏮ ⏭ springen Sie zum Anfang/Ende eines Titels/Kapitels.
Die Position für eine Markierung suchen Sie mit **SKIP** ⏮ ⏭, **SLOW/SEARCH** ◀◀ ▶▶, **TIME SLIP**, **MANUAL SKIP** oder ◄►.
Mit **SKIP** ⏮ ⏭ können Sie zwischen gesetzten Markierungen springen.

Bearbeiten mehrerer Elemente ☑
Wählen Sie mit ▲▼◄► den gewünschten Titel und drücken **PAUSE** ⏸.
Ein Häkchen erscheint. Um weitere Titel auszuwählen, wiederholen Sie den Vorgang.
Drücken Sie erneut **PAUSE** ⏸, um die Auswahl aufzuheben.

☞ **FUNCTIONS** ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **Flexible Rec**

Beim Start einer Timer-Aufnahme wird die Aufnahme im FR-Modus abgebrochen.

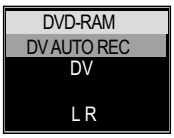
Flexibler Aufnahmemodus (FR)
Das Gerät berechnet die bestmögliche Aufnahmequalität zwischen XP und EP. Sie wird dem verfügbaren Platz auf der Disc angepasst.
Diese Funktion ist nicht während einer EXT LINK-Aufnahme möglich.

- Wählen Sie mit **CH** ◇ oder den Zifferntasten den Sender.
- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Flexible Rec] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄► [Std.] oder [Min.] und ändern mit ▲▼ die Aufnahmezeit.
- Gehen Sie mit ◄► zurück auf [Aufnahmezeit einst.].
- Wählen Sie mit ▲▼ , ◄ [Start] und bestätigen mit **ENTER**. Die Aufnahme beginnt.
- Drücken Sie **STOP** ■, um die Aufnahme vor dem Aufnahmeende abzubrechen. Im **PAUSE**-Modus können Kanal oder Aufnahmemodus nicht gewechselt werden.

Anzeigen der verfügbaren Aufnahmezeit
- Drücken Sie mehrfach **STATUS**.

☞ **FUNCTIONS** ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **DV Auto Rec**

Bei DVD-RAM erscheint nach Anschluss des Gerätes der Bildschirm DV Auto Rec.
- Wählen Sie mit ◄► [Aufn. auf DVD] und bestätigen mit **ENTER**.
- Bestätigen Sie [Aufnahme] mit **ENTER**. Die Aufnahme beginnt.



Aufnahme über den DV Eingang RAM -R -RW(V) +R +RW

Von DV IN kann nicht auf VHS-Kassette kopiert werden. Die Programme (z.B. über ein digitales Videogerät) werden als ein Titel aufgenommen.
RAM Bei jeder Bildunterbrechung wird ein Kapitel erzeugt und eine Wiedergabeliste erstellt.
Schalten Sie dieses Gerät und das DV-Gerät (z.B. digitaler Camcorder) aus, bevor Sie es an die DV-Buchse anschließen. Befinden Sie sich auf dem VHS Laufwerk, wählen Sie mit **DRIVE SELECT** das Laufwerk DVD.

- Wählen Sie im Setup Menü unter Audiomodus für DV Input [Stereo 1/2] oder [Mix]. 📖 49
- Stellen Sie das DV-Gerät an der gewünschten Startposition auf Pause.
- Drücken Sie **REC MODE** zur Wahl des Aufnahmemodus SP, LP, EP, XP.
- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [DV Auto Rec] und bestätigen mit **ENTER**.
- Bestätigen Sie [Aufnahme] mit **ENTER**. Die Aufnahme beginnt.
- Den Hinweis zum Aufnahmeende bestätigen Sie mit **ENTER**.
- Um die Aufnahme vorzeitig zu beenden, drücken Sie **STOP** ■. Den Hinweis zum vorzeitigen Aufnahmeende bestätigen Sie mit **ENTER** oder **RETURN**.

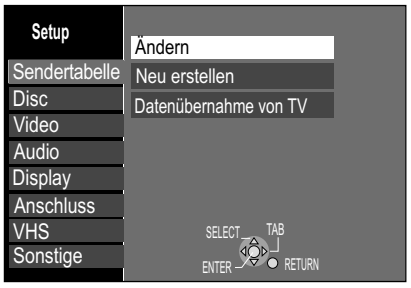
Manuelle Aufnahme über den DV Eingang RAM -R -RW(V) +R -R DL +R DL +RW

- Starten Sie an Ihrem externen DV-Gerät die Wiedergabe.
- An der gewünschten Startposition drücken Sie Pause.
- Wählen Sie mit **INPUT SELECT** den DV-Kanal.
- Wählen Sie mit **REC MODE** den Aufnahmemodus.
- Drücken Sie ● **REC** am DVD Recorder.
- Starten Sie die Wiedergabe am externen DV-Gerät.
- Mit **STOP** ■ beenden Sie die Aufnahme am DVD Recorder.
- Beenden Sie die Wiedergabe am DV-Gerät.

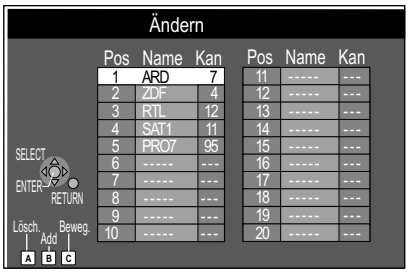
  Die Aufnahme kann nicht mit **PAUSE** ❚❚ unterbrochen werden.

Dieses Gerät kann nicht vom angeschlossenen DV-Gerät gesteuert werden. Der DV-Eingang dieses Gerätes ist ausschließlich für DV-Geräte bestimmt. (Ein Computer usw. kann nicht angeschlossen werden.) Der Name des DV-Gerätes wird möglicherweise nicht korrekt angezeigt. Einige DV-Geräte ermöglichen keine einwandfreie Eingabe des Bild- und Tonsignals. Die Datums- und Uhrzeitinformation des Bandes im DV-Gerät wird nicht mit aufgenommen. Es kann nicht gleichzeitig aufgenommen und wiedergegeben werden.

☞ **FUNCTIONS** ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **Setup**

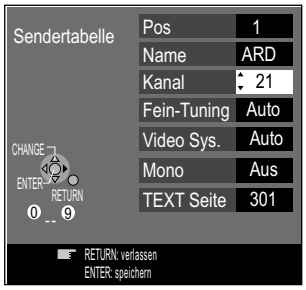


Übersicht Menu Setup
- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Setup] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ das gewünschte Untermenü und wechseln mit ▶ zu den Einstellungen.
- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschte Einstellung und bestätigen diese mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ die gewünschte Option und bestätigen diese mit **ENTER**. Folgen Sie der Menüführung. Das Gerät speichert Ihre Einstellungen.
- Drücken Sie mehrfach **RETURN**, um die Menüs zu verlassen.

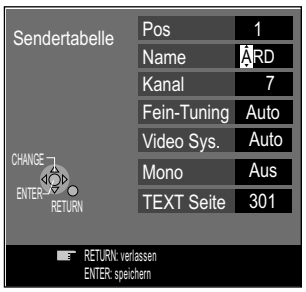


▲▼ **Sendertabelle** ▶ ▲▼ **Ändern** ☞ ENTER

Neuen Fernsehsender eingeben
- Wählen Sie mit ▲▼◀▶ einen freien Senderplatz und bestätigen mit **ENTER**.
- Geben Sie den Kanal mit ▲▼ oder 0 — 9 ein.
- Die Kanalabstimmung startet. Warten Sie einen Augenblick bis der gewünschte Sender eingestellt ist und bestätigen die Einstellungen mit **ENTER**. Bildstörungen können eventuell mit Fein-Tuning minimiert werden.



Mögliche Optionen zur Abstimmung der Kanäle			
Pos ◀▶	▲▼ [1-99]	**ENTER**	Position des Senders in der Sendertabelle.
Name ▶	▲▼ [A-Z, 0-9, -, +, ∗]	**ENTER**	Einstellung des Sendernamens.
Kanal ◀▶	▲▼ [1-99]	**ENTER**	Einstellung des Kanals.
Fein-Tuning ◀▶	▲▼ [Auto] [Man.] ▲▼ [Man.]	**ENTER**	Feinabstimmung bei Bildstörungen.
Video Sys. ◀▶	▲▼ [Auto] [PAL] [SECAM]	**ENTER**	Einstellung des Fernsehsystems.
Mono ◀▶	▲▼ [Ein] [Aus]	**ENTER**	Umschalten von Stereo auf Mono
TEXT Seite ◀▶	▲▼ [100-899]	**ENTER**	Auswahl der Videotextseite, von der Programminformationen übernommen werden.



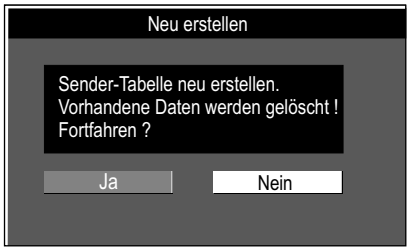
Name des Fernsehsenders ändern
- Wählen sie mit ▲▼◀▶ den Namen des Fernsehsenders und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Name] und mit ▶ das Namensfeld. Der Cursor springt auf den ersten Buchstaben **ARD**.
- Ändern Sie den Buchstaben mit ▲▼.
- Den nächsten Buchstaben mit ▶ wählen, A**R**D.
- Drücken Sie **ENTER**. Der neue Name wird in der Sendertabelle gespeichert.

Löschen von Fernsehsendern
- Wählen Sie mit ▲▼◀▶ den Sender, den Sie löschen möchten.
- Drücken Sie die Taste **A**, um den Sender zu löschen. Die Einstellungen des Programmplatzes werden gelöscht.

Freien Programmplatz einfügen
Wenn die Sendertabelle nicht mit Q Link oder ähnlicher Funktion erstellt wurde.
- Wählen Sie mit ▲▼◀▶ den Programmplatz, vor dem ein freier Programmplatz eingefügt werden soll.
- Drücken Sie die Taste **B**. Ein freier Programmplatz wird eingefügt.

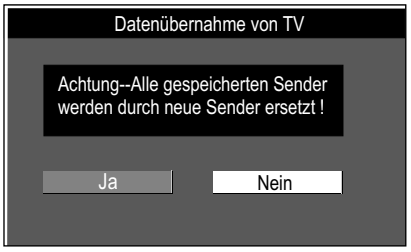
Verschieben von Fernsehsendern
Wenn die Sendertabelle nicht mit Q Link oder ähnlicher Funktion erstellt wurde.
- Wählen Sie mit ▲▼◀▶ den Sender aus, den Sie verschieben möchten.
- Drücken Sie die Taste **C**.
- Wählen Sie mit ▲▼ eine neue Position und bestätigen mit **ENTER**.

FUNCTIONS ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **Setup**



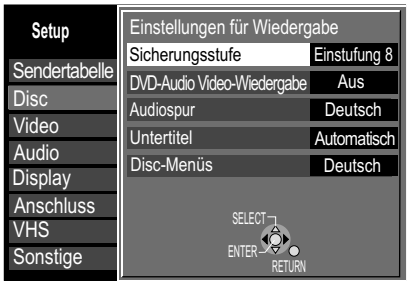
▲▼ Sendertabelle ▶ | **▲▼ Neu erstellen** ENTER

Neu erstellen
- Wählen Sie mit ◀ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**. Der Sendersuchlauf beginnt.
- Um den Vorgang abzubrechen, wählen Sie mit ▶ [Nein] und bestätigen mit **ENTER** oder drücken Sie **RETURN**.
- Um den Sendersuchlauf vorzeitig zu beenden, drücken Sie **RETURN**.



▲▼ Sendertabelle ▶ | **▲▼ Datenübernahme von TV** ENTER

Datenübernahme von TV (mit Q Link oder ähnlichen Funktionen)
- Wählen Sie mit ◀ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**. Die Datenübernahme beginnt.
- Um den Vorgang abzubrechen, wählen Sie mit ▶ [Nein] und bestätigen mit **ENTER** oder drücken **RETURN**.
- Um die Datenübernahme vorzeitig zu beenden, drücken Sie **RETURN**.



▲▼ Disc ▶ | **▲▼ Einstellung** ENTER | **▲▼ Option** ENTER

Sicherungsstufe | **[8] [1-7] [0]**

Sie können die Wiedergabe von DVD-Video nach Eingabe eines Passwortes einschränken.
8 Erlaubt alle Titel.
1-7 Unterbindet die Wiedergabe von DVD-Video mit den registrierten Sicherungsstufen.
0 Sperrt alle Titel.

Ändern der Sicherungsstufe

Recorder entriegeln	Rückkehr zu Stufe 8
Kennziffer ändern	Ändern des Passwortes
Einstufung ändern	Ändern der Freigabestufe
Vorübergehende Freigabe	Sie können zeitweise eine Disc für die Wiedergabe freigeben.

Die Sicherungsstufe bleibt erhalten, wenn Sie auf Standby umschalten oder das Discfach öffnen.

DVD-Audio Video-Wiedergabe | **[Ein] [Aus]**

Ein: Sie möchten DVD-Videoinhalte einer DVD-Audio wiedergeben. Wechseln Sie die Disc oder schalten das Gerät aus, wird die Einstellung auf [Aus] zurückgesetzt.

Audiospur Untertitel Disc-Menüs DVD-V

Wählen Sie die Sprache für Audio, Untertitel und Disc-Menüs. Geben Sie unter [Sonstige] den Sprachencode für eine andere Sprache ein.

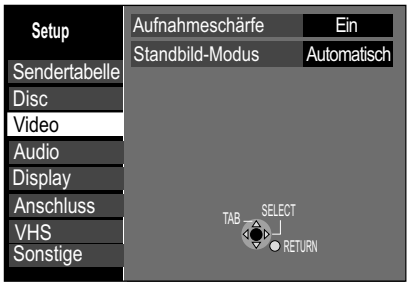
Aufnahmezeit im EP-Modus | **[EP (6Stunden)] [EP (8Stunden)]**

Wählen Sie die maximale Stundenanzahl zur Aufnahme im EP-Modus.
EP (6 Stunden): Aufzeichnungszeit auf einer 4.7 GB-Disc.
EP (8 Stunden): Aufzeichnungszeit auf einer 4,7 GB-Disc. Die Tonqualität ist geringer.

Liste der Sprachencodes

Abkazianisch	6566	Bulgarisch	6671	Guarani	7178	Kirgisisch	7589	Mongolisch	7778	Serbisch	8382	Tigrinya	8473
Afar	6565	Burmesisch	7789	Gujarati	7185	Koreanisch	7579	**N**auru	7865	Serb.Kroat.	8372	Tongalesisch	8479
Afrikaans	6570	**C**hinesisch	9072	**H**ausa	7265	Korsisch	6779	Nepalesisch	7869	Shona	8378	Tschechisch	6783
Albanisch	8381	**D**eutsch	6869	Hebräisch	7387	Kroatisch	7282	Niederländ.	7876	Sindhi	8368	Tukmenisch	8475
Ameharisch	6577	Dänisch	6865	Hindi	7273	Kurdisch	7585	Norwegisch	7879	Singhalesisch	8373	Twi	8487
Arabisch	6582	**E**nglisch	6978	**I**ndonesisch	7378	**L**aotisch	7679	**O**riya	7982	Slowakisch	8375	Türkisch	8482
Armenisch	7289	Esperanto	6979	Interlingua	7365	Latein	7665	**P**ashto	8083	Slowenisch	8376	**U**krainisch	8575
Assamenisch	6583	Estländisch	6984	Irisch	7165	Lettländisch	7686	Persisch	7065	Somalisch	8379	Ungarisch	7285
Aymara	6589	**F**aroesisch	7079	Isländisch	7383	Lingala	7678	Polnisch	8076	Spanisch	6983	Urdu	8582
Azerbeidjanisch	6590	Fidschi	7074	Italienisch	7384	Litauisch	7684	Portugiesisch	8084	Suaheli	8387	Uzbekisch	8590
Baschkir	6665	Finnisch	7073	**J**apanisch	7465	**M**alagas	7771	Punjabi	8065	Sudanesisch	8385	**V**ietnamesisch	8673
Baskisch	6985	FrAanzösisch	7082	Javanesisch	7487	Malaiisch	7783	**R**häto-Rom.	8277	**T**adschik	8471	Volapük	8679
Belorussisch	6669	Frisisch	7089	**K**ambodschanisch	7577	Malayalam	7776	Rumänisch	8279	Tagalog	8476	**W**alsisch	6789
Bengali	6678	**G**alizisch	7176	Kannada	7578	Maltesisch	7784	Russisch	8285	Tamil	8465	Wolof	8779
Bhutani	6890	Georgisch	7565	Kashmiri	7583	Maori	7773	**S**amoanisch	8377	Tatarisch	8484	**X**hosa	8872
Bihari	6672	Griechisch	6976	Katalanisch	6775	Marathi	7782	Sanskrit	8365	Telugu	8469	**Y**iddisch	7473
Bretonisch	6682	Grönländisch	7576	Kazakstanisch	7575	Mazedonisch	7775	Schot.Gälisch	7168	Thailändisch	8472	Yoruba	8979
				Keschua	8185	Moldauisch	7779	Schwedisch	8386	Tibetanisch	6679	**Z**ulu	9085

FUNCTIONS ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **Setup**



▲▼ Video ▶	▲▼ Einstellung ENTER	▲▼ Option ENTER

Aufnahmeschärfe	**[Ein] [Aus]**

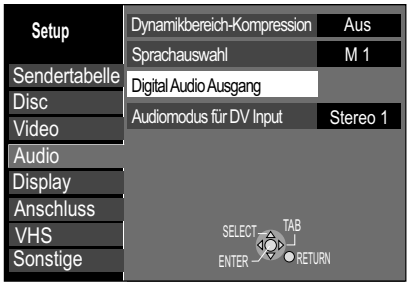
Ein: Das Bild wird klar und konturenreich. Die Einstellung steht immer auf [Ein], wenn Sie [TV System - NTSC] gewählt haben.
Aus: Wenn das aufzunehmende Bild verrauscht ist.

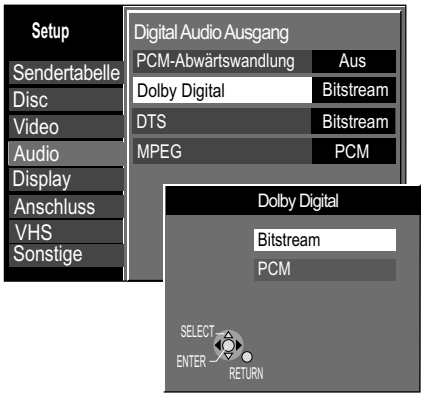
Standbild-Modus	**[Automatisch] [Halbbild] [Vollbild]**

Wählen Sie die Darstellung des Standbildes aus.
Halbbild: Wählen Sie diese Funktion, falls das Bild mit der Einstellung [Automatisch] zu unruhig ist.
Vollbild: Wählen Sie diese Funktion, falls kleine Texte oder Linienstrukturen mit der Einstellung [Automatisch] nicht klar angezeigt werden.

Ein Vollbild besteht aus 2 Halbbildern. Das Bild kann verschwommen wirken, aber die Gesamt-qualität ist sehr gut.
Ein Halbbild enthält nur die Hälfte der Informationen eines Vollbildes und ist von der Bildqualität schlechter.

FUNCTIONS ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **Setup**





▲▼ Audio ▶	▲▼ Einstellung ENTER	▲▼ Option ENTER
Dynamikbereich-Kompression	DVD-V	**[Ein] [Aus]** (Nur Dolby Digital)

Ein: Der Pegel leiser Passagen wird erhöht und der Pegel lauter Passagen abgesenkt. Der Ton ist auch bei Absenkung der Lautstärke klar zu verstehen.

Sprachauswahl	-R -R DL -RW(V) +R +R DL +RW	**[M 1] [M 2]**

Möchten Sie Sendungen aufnehmen, die im Zweikanalton ausgestrahlt werden, können Sie zwischen der Originalsprache [M 1] oder einer anderen verfügbaren Sprache [M 2] wählen. Kopieren Sie von einer externen Quelle oder von einer Bandposition, wählen Sie die Tonspur am anderen Gerät.

Digital Audio Ausgang	**[PCM-Abwärtswandlung] [Dolby Digital] [DTS] [MPEG]**

Wählen Sie die entsprechende Einstellung, wenn Sie ein externes Gerät an DIGITAL AUDIO OUT des DVD Recorders angeschlossen haben.

PCM-Abwärtswandlung	**[Ein] [Aus]**

Wählen Sie den Audioausgangsmodus bei einer Abtastfrequenz von 96 kHz oder 88,2 kHz. Signale werden trotz dieser Einstellung in 48 kHz oder 44,1 kHz konvertiert, wenn sie eine Abtastfrequenz von über 96 kHz oder 88,2 kHz haben oder die Disc kopiergeschützt ist.
Ein: Das angeschlossene Gerät kann keine Signale mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz oder 88,2 kHz verarbeiten. Signale werden mit 48 kHz oder 44,1 kHz konvertiert.
Aus: Das angeschlossene Gerät kann Signale mit einer Abtastfrequenz von 96 kHz oder 88,2 kHz verarbeiten. Signale werden als 96 kHz oder 88,2 kHz ausgegeben.

Dolby Digital, DTS, MPEG	**[Bitstream] [PCM]**

Bitstream: Das angeschlossene Gerät kann das entsprechende Signal decodieren.
PCM: Kann das angeschlossene Gerät das entsprechende Signal nicht decodieren, muss die Einstellung auf [PCM] geändert werden. Ansonsten kann es durch starkes Rauschen zu Beschädigung von Gehör oder Lautsprechern kommen. Nehmen Sie die Einstellungen abhängig von Ihrem Audiosystem vor.

Audiomodus für DV Input	-R -R DL -RW(V) +R +R DL +RW	**[Stereo 1] [Stereo 2] [Mix]**

Wahl des Audiotyps beim Überspielen vom DV Eingang.
Stereo 1: Originalton; **Stereo 2**: Nachvertonung, **Mix**: Originalton + Nachvertonung

▲▼ Display ▶	▲▼ Einstellung ENTER	▲▼ Option ENTER
Sprachauswahl		**[Deutsch]**

Wählen Sie die Menüsprache.

Bildschirm-Einblendungen	**[Automatisch] [Nein]**

Automatisch: Die Bildschirm-Einblendungen werden auf dem Bildschirm angezeigt.

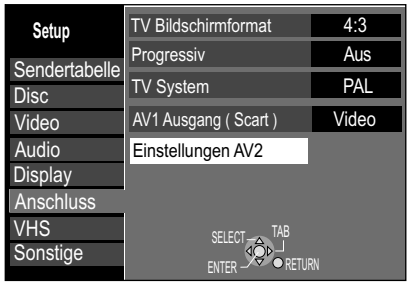
Grauer Hintergrund	**[Ein] [Aus]**

Ein: Der graue Hintergrund wird bei fehlendem Fernsehempfang angezeigt.

Helligkeit des Anzeigefeldes	**[Hell] [Gedimmt] [Automatisch]**

Gedimmt: Verändert die Helligkeit des Displays am Gerät.
Automatisch: Während der Wiedergabe wird das Display dunkel. Bei einem Tastendruck leuchtet es wieder. Wird das Gerät ausgeschaltet, erlischt das Display.

FUNCTIONS ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **Setup**



AV-Link-Funktion
Umschalten zwischen Fernsehempfang und Signal vom DVD Recorder. Diese Funktion ist nur möglich, wenn der AV1 Ausgang (Scart) auf [Video (mit Component)] oder [RGB 2 (ohne Component)] gestellt ist.
DVD Recordersignal: Drücken Sie **ENTER** + **0**. Auf dem Display wird DVD angezeigt.
Fernsehempfang: Drücken Sie die Tasten erneut. Auf dem Display wird TV angezeigt.

▲▼ Anschluss ▶	▲▼ Einstellung ENTER	▲▼ Option ENTER

TV Bildschirmformat — **[16:9] [4:3] [Letterbox]**

Wählen Sie das TV Bildschirmformat Ihres Fernsehgerätes. Programme im 16:9 Format werden im 4:3 Format aufgenommen. Auf RAM wird im 16:9 Format aufgenommen.
Letterbox: Es erscheinen schwarze Balken am oberen und unteren Bildschirmrand.

Progressiv — **[Ein] [Aus]**

Ein: An COMPONENT VIDEO OUT wird das Signal in Vollbildqualität dargestellt.

TV System — **[PAL] [NTSC]**

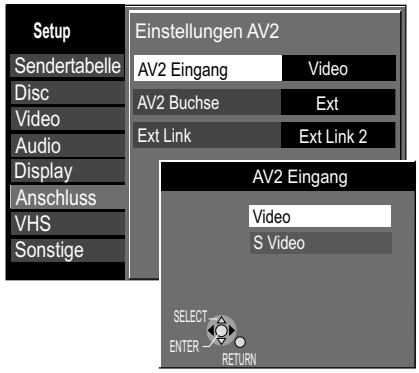
PAL: Sie schließen das Gerät an ein PAL- oder Multisystem-Fernsehgerät an. Programme, die mit NTSC aufgezeichnet wurden, werden als PAL60 wiedergegeben.
NTSC: Sie schließen das Gerät an ein NTSC-Fernsehgerät an. Programme, die mit NTSC aufgezeichnet wurden, werden als NTSC wiedergegeben.

AV1 Ausgang (Scart) — **[Video (mit Component)] [RGB 1 (ohne Component)] [RGB 2 (ohne Component)]**

Video (mit Component): Werkseitige Standardeinstellung

RGB 1 (ohne Component): RGB-Ausgang ist immer verfügbar, wenn dieses Gerät aktiv ist.

RGB 2 (ohne Component): RGB-Ausgang ist nur während der Wiedergabe oder Anzeige auf dem Bildschirm verfügbar. ist RGB 1 oder 2 eingestellt, steht an COMPONENT VIDEO OUT kein Signal zur Verfügung.



Einstellungen AV2	**AV2 Eingang**	Führen Sie die Einstellungen in den nachfolgenden Untermenüs für das angeschlossene Gerät durch.
	AV2 Buchse	
	Ext Link	

AV2 Eingang — **[Video] [S Video]**

Video, S Video: Der Eingang wird auf das ausgewählte Signal geschaltet.

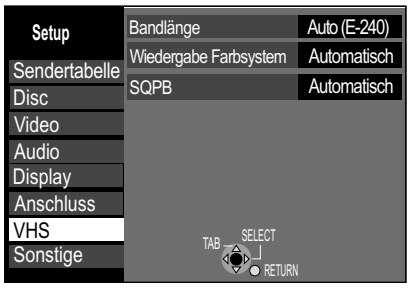
AV2 Buchse — **[Decoder] [Ext]**

Decoder: Bei Anschluss eines Decoders.
Ext: Bei Anschluss eines Satelliten-Receivers.

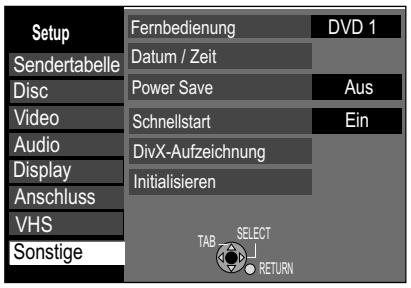
Ext Link — **[Ext Link 1] [Ext Link 2]**

Ext Link 1: Für Digitalempfänger, die ein spezielles Aufnahmesteuerungssignal senden, z. B. der F.U.N. Empfänger (TU-DSF41)
Ext Link 2: Externe Aufnahmesteuerung für Satelliten- oder Digitalempfänger (Videosignal).

FUNCTIONS ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **Setup**



▲▼ VHS ▶	▲▼ Einstellung ENTER	Option ENTER
Bandlänge		**[Auto (E-240)] [E-195] [E-260] [E-300]**
Einstellung der Bandlänge der benutzten Kassette.		
Wiedergabe Farbsystem		**[Automatisch] [PAL] [MESECAM]**
Automatisch: Unterscheidet zwischen PAL und MESECAM. **PAL**: Wenn das PAL-System benutzt wird. **MESECAM**: Wenn das MESECAM-System benutzt wird.		
SQPB		**[Automatisch] [Ein] [Aus]**
Automatisch: Das Gerät erkennt die Aufzeichnungsart. **Ein**: Wiedergabe einer S-VHS-Kassette im Quasi S-VHS-Format. **Aus**: Zur Wiedergabe von Aufnahmen im VHS-Format.		



▲▼ Sonstige ▶	▲▼ Einstellung ENTER	▲▼ Option ENTER
Fernbedienung		**[DVD 1] [DVD 2] [DVD 3]**
Verändern Sie den Code der Fernbedienung, damit Sie gleichzeitig auch ein anderes Panasonic DVD Gerät verwenden können. 6		
Datum / Zeit		
Stellen Sie Uhrzeit und Datum ein. 11		
Power Save		**[Ein] [Aus]**
Ein: Energiesparfunktion im Standby-Modus. Die Helligkeit des Anzeigefeldes kann im Stromsparmodus nicht geändert werden. Die Einstellung Schnellstart wird auf [Aus] gestellt. Möchten Sie über die Scartbuchse AV2 ein externes Gerät benutzen, muss der DVD Recorder aus dem Standby-Modus zurückgeschaltet werden. **Aus**: Die Helligkeit des Anzeigefeldes kann geändert werden.		
Schnellstart		**[Ein] [Aus]**
Ein: Das Gerät ist aus dem Standby-Modus nach ca. 1 Sekunde einsatzbereit. Im Standby-Modus tritt erhöhter Stromverbrauch auf und Power Save wird auf [Aus] gestellt.		

DivX-Aufzeichnung
Um gekaufte oder geliehene DivX-Dateien auf diesem Gerät wiedergeben zu können, benötigen Sie den individuellen Registrierungs-Code für dieses Gerät. Der Code wird Ihnen hier angezeigt. Notieren Sie den Code.
Initialisieren — **[Daten löschen] [Standardeinstellungen]**
Daten löschen: Alle Einstellungen, außer den Sicherungsstufen mit dazugehörigem Passwort und die Uhrzeiteinstellungen, werden auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt. **Standardeinstellungen**: Alle Einstellungen, außer den programmierten Kanälen, Uhrzeit-, Länder-, Sprach- und Discspracheneinstellungen, den Sicherungsstufen einschließlich Passwort und dem Fernbedienungscode werden auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

FUNCTIONS ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **DVD Management**

Haben Sie den Schreibschutz aktiviert, heben Sie diesen auf. RAM

- Drücken Sie **FUNCTIONS**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [Weit. Funktionen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ [DVD Management] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ▲▼ das gewünschte Menü und bestätigen mit **ENTER**.
- Mit **FUNCTIONS** kehren Sie zum Menü FUNCTIONS zurück.

Disc-Name 27

- Geben Sie den Namen ein. Der Name wird im DVD Management angezeigt. Sie können einer Disc keine Namen geben, nachdem sie finalisiert wurde.

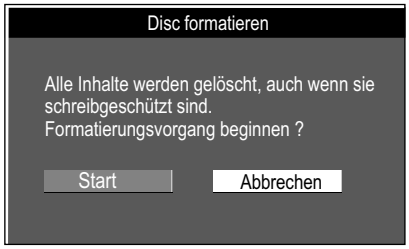
Schreibschutz RAM

Dieser Vorgang ermöglicht Ihnen, den Schreibschutz zu aktivieren oder ihn aufzuheben.

- Wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.
  Schreibschutz Ein: Das Vorhängeschloss wird geschlossen.
- Um den Schreibschutz aufzuheben, wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.
  Schreibschutz Aus: Das Vorhängeschloss wird geöffnet.

Alle Titel löschen RAM

- Bestätigen Sie [Alle Titel löschen] mit **ENTER**.
- Im nachfolgenden Bildschirm wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.
- In der Sicherheitsabfrage wählen Sie mit ◄ [Start] und bestätigen mit **ENTER**.
  Alle Titel und Wiedergabelisten werden gelöscht und können nicht wiederhergestellt werden. Geschützte Discs oder Titel können nicht gelöscht werden.



Ziehen Sie nicht den Netzstecker, während die Disc formatiert oder finalisiert wird.

Disc formatieren RAM -RW(V) +RW -RW(VR) +R +R DL Nur bei neuen Discs

Einige Discs sind nicht formatiert. Bevor sie in diesem Gerät verwendet werden können, müssen sie formatiert werden. Durch das Formatieren werden alle Daten auf der Disc gelöscht. Die voraussichtliche Dauer des Formatierungsvorgangs wird Ihnen im Menü angezeigt.

- Wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄ [Start] und bestätigen mit **ENTER**. Der Formatierungsvorgang beginnt. Nach seinem Abschluss wird eine Meldung angezeigt.
- Drücken Sie **ENTER**.
- Drücken Sie **RETURN**, um den Formatierungsvorgang zu stoppen.

Die Formatierung kann abgebrochen und erneut gestartet werden.
Bei der Formatierung werden alle Daten gelöscht, einschließlich der mit diesem Gerät erstellten Aufnahmen.

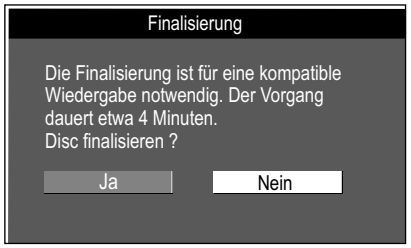
☞ **FUNCTIONS** ⇨ Weit. Funktionen ⇨ **DVD Management**

Auto-Play wählen

-R -RW(V) +R -R DL +R DL +RW

Vor dem Finalisieren können Sie wählen, ob die Wiedergabe der Disc am Anfang beginnen oder über ein Discmenü aufgerufen werden soll.

- Wählen Sie mit ▲▼ [Top Menu] oder [Titel 1] und bestätigen mit **ENTER**.
  Wenn [Top Menu] gewählt ist, erscheint zuerst das Discmenü.
  Wenn [Titel 1] gewählt ist, beginnt die Wiedergabe am Anfang der Disc.


Finalisierung
Die Finalisierung ist für eine kompatible Wiedergabe notwendig. Der Vorgang dauert etwa 4 Minuten.
Disc finalisieren ?
Ja
Nein

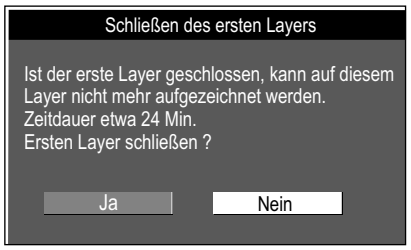
Finalisierung

-R -RW(V) +R -R DL +R DL

Die Discs werden durch Finalisierung zu DVD-Videos im DVD-Videoformat. Sie können auf allen DVD Playern wiedergegeben werden, die das DVD-Videoformat abspielen.

- Wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄ [Start] und drücken Sie **ENTER**. Der Finalisierungsvorgang beginnt. Nach seinem Abschluss wird eine Meldung angezeigt.
- Drücken Sie **ENTER**.

Sie können nur DVDs finalisieren, die auf diesem Gerät aufgenommen wurden. Sie können auf bereits finalisierte DVDs keine Aufnahmen mehr erstellen. Eine finalisierte DVD-RW kann durch erneutes Formatieren wieder bespielt werden.


Schließen des ersten Layers
Ist der erste Layer geschlossen, kann auf diesem Layer nicht mehr aufgezeichnet werden.
Zeitdauer etwa 24 Min.
Ersten Layer schließen ?
Ja
Nein

Schließen des ersten Layers

-R DL +R DL

Erst nachdem der erste Layer beschrieben und finalisiert wurde, kann auf dem zweiten Layer aufgezeichnet werden.

- Um den ersten Layer zu schließen, wählen Sie mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄ [Start] und bestätigen mit **ENTER**.

Top Menu erstellen

+RW

Bei einer DVD+RW haben Sie die Möglichkeit ein Top Menu zu erstellen.
Das erstellte Top Menu kann zur Wiedergabe auf einem anderen DVD-Player verwendet werden.

- Wählen Sie mit ▲▼ [Top Menu erstellen] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie im folgenden Menü mit ◄ [Ja] und bestätigen mit **ENTER**.
- Wählen Sie mit ◄ [Start] und bestätigen mit **ENTER**. Das Top Menu wird erstellt.
  Der Vorgang wird mit der Meldung beendet: Top Menu wurde erstellt.
  Mit **ENTER** kehren Sie zum DVD Management zurück.

Bild- und Toneinstellungen

DVD

DISPLAY-Menüs enthalten Informationen über die Disc oder das Gerät. Bei DVD-Video können Sie die Wiederholfunktion nutzen, Untertitel und den Blickwinkel wechseln, bei der DVD-Wiedergabe die Bild- und Toneinstellungen ändern. Abhängig vom Status des Gerätes (Wiedergabe, STOP) gibt es einige Einträge, die nicht ausgewählt oder geändert werden können.

DISPLAY (B)

- Drücken Sie **DISPLAY**, um das Menü aufzurufen.
- Drücken Sie erneut **DISPLAY**, um das Menü zu verlassen.

Untertitel, Tonspur und Aufzeichnungswinkel können nur gewählt werden, wenn sie auf der Disc aufgenommen sind. Bei einigen Discs können sie nur über die Menüs der Disc geändert werden. Bei der Wiedergabe von Aufzeichnungen zweisprachiger Sendungen wird "1+1 ch" angezeigt.

▲▼ Disc ▶	▲▼ Option ▶	▲▼ Einstellung
Audiospur	**Tonspursprache**	DVD-A DVD-V Wählen Sie den Ton und die Sprache aus.
	Toneigenschaften	RAM -R -R DL -RW(V) +R +R DL +RW -RW(VR) Die Toneigenschaften der Disc werden angezeigt. LPCM/PPCM/Dolby Digital, DTS und MPEG: Signaltyp ch (Kanal): Anzahl der Kanäle, k (kHz): Abtastfrequenz, b (bit): Anzahl der Bits, VCD DivX Wählen Sie die Nummer der Audiospur.
Untertitel	**[Ein] [Aus]**	DVD-A DVD-V Ein- bzw. Ausschalten der Untertitel, Wahl der Sprache. RAM -R -R DL -RW(V) +R +R DL +RW -RW(VR) Nur bei Discs mit der Einstellung Untertitel Ein/Aus. Die Einstellung Untertitel Ein/Aus kann mit diesem Gerät nicht aufgenommen werden. VCD Ein- bzw. Ausschalten der Untertitel, Wahl der Nummer der Untertitel.
	Sprache	ENG: Englisch, FRA : Französisch, DEU: Deutsch, ITA : Italienisch, ESP : Spanisch, NLD : Niederländisch, SVE : Schwedisch, NOR: Norwegisch, DAN: Dänisch, POR: Portugiesisch, RUS: Russisch, JPN : Japanisch, CHI : Chinesisch, KOR: Koreanisch, MAL: Malayisch, VIE : Vietnamesisch, THA : Thailändisch, POL : Polnisch, CES : Tschechisch, SLK : Slowakisch, HUN: Ungarisch, FIN : Finnisch, * : Sonstige * Sonstige: Geben Sie den entsprechenden Sprachencode ein. 47
Audio-Kanal	**L+R / L / R**	RAM -RW(VR) VCD DivX Umschalten des Tons während der Wiedergabe.
Quelle wählen		DivX
	[Automatisch]	Das Gerät erkennt, ob der DivX-Inhalt als Vollbild oder Halbbild aufgenommen wurde.
	[Progressiv]	Das Bild kann verschwommen wirken, aber die Gesamtqualität ist sehr gut.
	[Zeilensprung]	Enthält nur die Hälfte der Informationen eines Vollbildes (Interlace) und ist von der Bildqualität schlechter.
Blickwinkel		DVD-A DVD-V Wahl eines anderen Aufzeichnungswinkels.
Standbild		DVD-A
	[Diashow]	Wahl der Wiedergabeart des Standbildes. Wiedergabe in der Originalreihenfolge der Disc.
	[Seite]	Wahl der Standbildnummer und Wiedergabe. RANDOM: Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge. Rückkehr zur Standardseite: Wählen Sie [Zurück] und drücken **ENTER**.
PBC		VCD DivX PBC zeigt an, ob die Menü-Wiedergabesteuerung ein- oder ausgeschaltet ist.

▲▼ Play ▶	▲▼ Option ▶	▲▼ Einstellung	
	Endlos-Play	**[Ein] [Aus]**	Diese Funktion ist nur verfügbar, wenn die verstrichene Wiedergabezeit angezeigt wird. CD VCD ↱ Stück ↔ Alle ↔ Aus ↰ RAM -R -R DL -RW(V) +R +R DL +RW DVD-V -RW(VR) ↱ Titel ↔ Kapitel ↔ Aus ↰ DVD-A MP3 ↱ Stück ↔ Gruppe ↔ Aus ↰ Während der Wiedergabe einer Wiedergabeliste (Playlists) RAM -RW(VR) ↱ PL (Playlists) ↔ Aus ↰ Verfügt die Video-CD über Wiedergabesteuerung, wählen Sie im **STOP**-Modus mit den Zifferntasten ein Stück aus.

▲▼ Video ▶	▲▼ Option ▶	▲▼ Einstellung	
	Bildschärfe	**[Ein] [Aus]**	Reduziert Bildrauschen und Bildstörungen.
	Progressiv	**[Ein] [Aus]**	Wählen Sie [Ein], um die Vollbildausgabe zu aktivieren.
	Transfer-Mod.	**[Progressiv - Ein]**	Wählen Sie die entsprechende Umwandlungsmethode für die Vollbildausgabe. PAL-Ausgangssignal [Auto] Film- und Videoinhalte werden erkannt und entsprechend umgewandelt. [Video] Wenn Störungen bei der Einstellung [Auto] auftreten. [Film] Wählen Sie Video oder Kino, wenn bei der Einstellung Auto der Videoinhalt gestört ist. NTSC-Ausgangssignal [Auto 1] Film- und Videoinhalte werden erkannt und entsprechend umgewandelt. [Auto 2] Filme mit unterschiedlichen Bildfrequenzen werden umgewandelt. [Video] Wenn Inhalte bei der Einstellung [Auto 1] oder [Auto 2] gestört sind.
	Kopieren mit NR	**[Automatisch]** **[Ein]** **[Aus]**	Reduziert Rauschen bei der Bandüberspielung. Nur bei AV1, AV2, AV3 oder DV. Nur bei Bildeingang von einer Videokassette. Die Rauschunterdrückung wird für den Videoeingang aktiviert. Das Eingangssignal kann unverändert aufgenommen werden.

▲▼ Audio ▶	▲▼ Option ▶	▲▼ Einstellung	
	V.S.S.	**[Normal]** **[Betonung]** **[Aus]**	RAM -R -R DL -RW(V) +R +R DL +RW DVD-A DVD-V -RW(VR) Raumklangeffekt mit 2 Frontlautsprechern. Nur bei Dolby Digital mit 2 oder mehr Kanälen. Schalten Sie V.S.S. aus, wenn dies zu Störungen führt. V.S.S. funktioniert nicht bei Aufnahmen im Zweikanalton.
	Dialog-Anhebung	**[Ein] [Aus]**	RAM -R -R DL -RW(V) +R +R DL +RW DVD-A DVD-V -RW(VR) DivX Dolby Digital, nur bei 3 oder mehr Kanälen, einschließlich eines Center-Channels. Die Lautstärke wird angehoben, damit Dialoge besser zu verstehen sind.

▲▼ Sonstige ▶	▲▼ Option ▶	▲▼ Einstellung	
	Position	**[1 - 5]**	Position der OSD-Anzeigen auf dem Bildschirm.

Falls Sie Hilfe benötigen

KUNDENDIENST

Bei auftretenden Problemen versuchen Sie bitte diese anhand der beschriebenen Fehlerquellen zu beseitigen. Sollte das nicht zum gewünschten Erfolg führen, wenden Sie sich an Ihren Händler oder Kundendienst.

Normale Rotationsgeräusche der Disc, atmosphärische Störungen beim Empfang, Bildstörungen beim Suchlauf, eingeschränkter Empfang des Satellitenprogramms sind keine Anzeichen für ein defektes Gerät.
Ist das Abspielen einer Disc auf Grund schlechter Qualität nicht möglich, versuchen Sie es erneut mit einer Disc von Panasonic.

		Seite
FEHLERCODES	▹ Es liegt eine Funktionsstörung des Gerätes vor.	
Der Fehlercode H □□ , U □□ oder F □□ erscheint.	▹ Die auf H, U oder F folgenden Ziffern richten sich nach dem Zustand des Gerätes. • Schalten Sie das Gerät mit ⏻ / I in den Standby-Modus. Schaltet das Gerät nicht in den Standby-Modus, halten Sie ⏻ / I etwa 10 Sekunden gedrückt oder trennen Sie es etwa eine Minute vom Stromnetz und schließen das Kabel wieder an. • Drücken Sie ⏻ / I , um das Gerät einzuschalten. Ist die Störung danach nicht behoben, wenden Sie sich unter Angabe des angezeigten Fehlercodes an den Kundendienst.	
Fehlercode U59	▹ Das Gerät ist heiß und schaltet aus Sicherheitsgründen in Standby. ▹ Warten Sie etwa 30 Minuten, bis die Meldung erlischt. Stellen Sie das Gerät an einem gut belüfteten Platz auf. Blockieren Sie nicht den Lüfter an der Rückseite des Gerätes.	
Fehlercode U88	▹ Während der Aufnahme oder Wiedergabe einer Disc ist ein Problem aufgetreten. Das Gerät ist nicht defekt, sondern führt einen Wiederherstellungsprozess aus. Warten Sie bis die Fehlermeldung nicht mehr auf dem Display angezeigt wird.	
HARD ERR	▹ Es liegt eine Störung des Gerätes vor. • Schalten Sie das Gerät aus und wieder ein. Ist die Störung danach nicht behoben, wenden Sie sich an den Kundendienst.	
Das Gerät schaltet automatisch in Standby.	▹ Eine der Sicherheitsvorrichtungen des Gerätes wurde möglicherweise aktiviert. • Drücken Sie ⏻ / I , um das Gerät einzuschalten.	
FUNKTION **Keine Funktion möglich.**	▹ Überprüfen Sie den Anschluss an das Stromnetz. ▹ Das Gerät befindet sich im Standby-Modus für eine Timer-Programmierung über externe Geräte. Im Display leuchtet EXT-L. • Drücken Sie **EXT LINK**, um die Aufnahmebereitschaft auszuschalten. • Um eine Aufnahme vorzeitig abzubrechen, stoppen Sie die Übertragung des Aufnahmesignals am externen Gerät. • Drücken Sie **EXT LINK**, um die Aufnahmebereitschaft auszuschalten.	**36**
Die Disc kann nicht ausgeworfen werden.	▹ Das Gerät nimmt gerade auf. • Halten Sie bei ausgeschaltetem Gerät gleichzeitig **STOP** ■ und **CH** ∧ am Gerät etwa 5 Sekunden gedrückt. Wenden Sie sich an Ihren Händler. ▹ Bei aktiver Kindersicherung kann der obige Vorgang nicht ausgeführt werden. • Schalten Sie die Kindersicherung aus.	**6**

Falls Sie Hilfe benötigen

		Seite
BILD		
Kein Bild.	▹ Überprüfen Sie den Anschluss an das TV-Gerät, z.B. AV1. ▹ Der PROGRESSIVE-Ausgang ist aktiviert, das angeschlossene TV-Gerät jedoch nicht progressivtauglich.	**10** **14**
Das Bild ist gestört.	• Halten Sie **STOP** ■ und **PLAY** ▶ am Gerät gleichzeitig länger als 5 Sekunden gedrückt. Die Funktion wird auf Halbbild (INTERLACE) umgeschaltet. ▹ Die Einstellung [TV System] unterscheidet sich von dem auf der Disc verwendeten. • Halten Sie im **STOP**-Modus **STOP** ■ und **OPEN/CLOSE** ⏏ am Gerät länger als 5 Sekunden gedrückt. Es wird von PAL auf NTSC oder umgekehrt umgeschaltet.	**14** **50**
Der TV-Empfang verschlechtert sich, wenn das Gerät angeschlossen wird.	▹ Überprüfen Sie den Antennenanschluss und die Ausrichtung Ihrer Antenne. ▹ Verwenden Sie eventuell einen Signalverstärker.	
Das TV Bildschirmformat ist falsch eingestellt.	▹ Überprüfen Sie im Setup-Menü Anschluss die Einstellung [TV Bildschirmformat].	**50**
Das Bild flimmert.	▹ Korrigieren Sie den Bildlauf. Lesen Sie die Bedienungsanleitung des TV-Gerätes.	
Keine Bildschirm-Einblendungen.	▹ Ändern Sie im Setup-Menü Display die Einstellung [Bildschirm-Einblendungen].	**49**
TON		
Kein Ton. Verzerrter Ton. Lautstärke steht auf leise.	▹ Überprüfen Sie die Anschlüsse. ▹ Haben Sie einen Verstärker angeschlossen, überprüfen Sie den Eingangsmodus. ▹ Schalten Sie die Funktion V.S.S. aus, wenn es zu Störungen führt.	**13** **55**
Es ist nicht möglich, den gewünschten Tontyp zu hören.	• Drücken Sie **AUDIO**, um den gewünschten Tontyp zu wählen. • Ändern Sie im Setup-Menü Audio die entsprechende Einstellung. ▹ Bei einigen Discs ist keine Umschaltung des Tons möglich.	**49**
Der Ton kann bei Stereo- oder NICAM-Übertragungen nicht eingestellt werden.	▹ Schließen Sie externe Geräte mit Audiokabeln an, auch wenn Sie einen digitalen Anschluss verwenden. ▹ Sie können den Tontyp bei der Verwendung von DVD-RAM ändern.	**13**
FERNBEDIENUNG		
Keine Funktionen.	▹ Ein falscher Fernbedienungscode wurde gewählt. ▹ Überprüfen Sie die Batterien. ▹ Richten Sie die Fernbedienung auf den Sensor am Gerät. ▹ Die Kindersicherung ist aktiviert.	**6** **5** **6** **6**
Das TV-Gerät lässt sich nicht bedienen.	▹ Ein falscher Fernbedienungscode wurde gewählt.	**6**
ANZEIGEN		
Das Display leuchtet schwach.	▹ Ändern Sie im Setup-Menü Display die Einstellung [Helligkeit des Anzeigefeldes].	**49**
"0:00" blinkt auf dem Display.	▹ Keine Uhrzeit. Stellen Sie die Uhrzeit im Setup-Menü Sonstige [Datum / Zeit] ein.	**11**

Falls Sie Hilfe benötigen

		Seite
WIEDERGABE		
Wiedergabe startet nicht.	▹ Keine Disc oder Videokassette eingelegt. ▹ Die Disc ist schmutzig oder sehr stark verkratzt. ▹ Sie haben eine Disc eingelegt, die nicht für die Wiedergabe geeignet ist. ▹ Sie haben eine unbeschriebene Disc eingelegt.	**16**
DVD-Video wird nicht abgespielt.	▹ Einige DVD-Videos können nicht abgespielt werden, wenn die Sicherungsstufe geändert wurde.	**47**
Keine Reaktion auf Drücken von PLAY ►.	▹ ⃠ erscheint auf dem Bildschirm. Der Vorgang wird durch das Gerät oder die Disc unterbunden. ▹ Die Kindersicherung ist aktiviert.	**18** **6**
Ein Titel oder Kapitel wird nach der Anwahl nicht wiedergegeben.	▹ Einige Titel oder Kapitel von DVD-Videos werden nicht wiedergegeben, wenn Sie die Sicherungsstufe verändert haben.	**47**
Tonspuren/Untertitel können nicht ausgewählt werden oder entsprechen nicht der im Setup-Menü gewählten Sprache.	▹ Die Untertitel sind nicht auf der Disc aufgezeichnet oder nicht eingeschaltet. ▹ Die Sprachen sind nicht auf der Disc aufgezeichnet. ▹ Eventuell müssen Sie das Disc-Menü verwenden, um die Sprachen zu wählen.	**47** **54** **18**
Der Blickwinkel kann nicht verändert werden.	▹ Die Blickwinkel können nur bei Szenen verändert werden, die aus verschiedenen Blickwinkeln aufgenommen wurden.	**54**
Sie haben Ihr Passwort der Sicherungsstufe vergessen.	• Wählen Sie das Laufwerk DVD und halten bei geöffnetem Discfach gleichzeitig ● **REC** und **PLAY** ► am Gerät für mindestens 5 Sekunden gedrückt.	
AUFNAHME		
Aufnahme nicht möglich.	▹ Die Videokassette ist schreibgeschützt. ▹ Überprüfen Sie, ob die eingelegte Disc zur Aufnahme geeignet ist. ▹ Die Disc ist nicht formatiert. Formatieren Sie die Disc. ▹ Die Schreibschutzvorrichtung an der Cartridge steht auf "PROTECT". Lösen Sie die Schreibschutzvorrichtung. ▹ Heben Sie den Schreibschutz im Menü DVD Management auf. ▹ Das Material, das Sie aufnehmen möchten, ist kopiergeschützt. Bei einigen Programmen ist die Anzahl der möglichen Kopien beschränkt. ▹ Es können keine Discs bespielt werden, die PAL- und NTSC-Signale enthalten.	**22** **52** **52** **23**
Ein Teil oder alle aufgenommenen Programme sind verloren gegangen.	▹ Fällt während der Aufnahme oder Bearbeitung der Strom aus oder wird der Netzstecker gezogen, kann das Programm verloren gehen oder die Disc beschädigt werden. Formatieren Sie die Disc neu oder verwenden Sie eine neue Disc.	**52**
Die Timer-Aufnahme funktioniert nicht.	▹ Die Timer-Programmierung ist fehlerhaft, verschiedene Timer-Programme überschneiden sich. Korrigieren Sie die Programmierung. ▹ Überprüfen Sie die Einstellung der Uhr.	**35** **51**
Die Timer-Aufnahme lässt sich nicht unterbrechen.	• Bei einer **EXT LINK**-gesteuerten Aufnahme über ein externes Gerät drücken Sie **EXT LINK**. Die Anzeige EXT-L verschwindet. ▹ Möchten Sie die Aufnahme vorzeitig abbrechen, stoppen Sie die Übertragung des Aufnahmesignals am externen Gerät. Drücken Sie **EXT LINK**, um die Aufnahmebereitschaft auszuschalten.	**36**
EXTERNER EINGANG		
Video oder Audio vom externen Gerät wird nicht aufgezeichnet.	▹ Das externe Gerät ist nicht richtig angeschlossen. ▹ Es wurde nicht der richtige externe Eingangskanal AV2, AV3 oder DV IN gewählt.	**12** **13**

Technische Daten

Stromversorgung:	AC 220V-240V 50 Hz	**Abmessungen**:	ca. 430 mm (B) x 84 mm (H) x 351 mm (T)
		Gewicht:	ca. 5,4 kg
Stromverbrauch:	26 W (ca. 2 W im Energiesparmodus)	**Betriebstemperatur**:	5°C - 40°C
		Betriebsfeuchtigkeit:	35% - 80% RH (keine Kondensation)

DVD		**VHS**	
Aufnahmeformat	DVD-RAM: DVD-Video-Aufnahmeformat DVD-R: DVD-Videoformat, MP3, JPEG, DivX DVD-R DL: DVD-Videoformat DVD-RW: DVD-Videoformat, DVD-Video-Aufnahmeformat +R, +RW, +R DL	**Aufnahmeformat**	VHS-Videokassettensystem-Standard mit FM-Audio (PAL, MESECAM, NTSC)
Aufnahmediscs **Abspielbare Discs**	DVD-RAM: Ver.2.0, Ver.2.1 /3-fach Rev.1.0, Ver.2.2 /5-fach Rev.2.0 DVD-R: für Allgemein Ver.2.0, Ver.2.0 /4-fach Rev.1.0, Ver.2.x /8-fach Rev.3.0, Ver.2.x/16-fach Rev.6.0 DVD-R DL: Ver.3.0, DL Ver.3.x/4-fach Rev.1.0 DVD-RW: Ver.1.1, Ver.1.x /2-fach Rev.1.0, Ver.1.x /4-fach Rev.2.0, Ver.1.x/6-fach Rev.3.0 DVD+R: Ver.1.0, Ver.1.1, Ver.1.2, Ver.1.3 DVD+R DL: Ver.1.0 DVD+RW: Ver.1.1, Ver.1.2/4-fach	**Video- und Tonköpfe**	4 rotierende Videoköpfe, 2 rotierende Hi-Fi Köpfe 1 fester Kopf für normal Audio
		Aufnahmemodus **Aufnahmezeit**	PAL/MESECAM: SP: 23,39 mm/s 240 Min. LP: 11,7 mm/s 480 Min. EP: 7,8 mm/s 720 Min. NTSC: SP: 33,35 mm/s 168 Min. EP: 11,12 mm/s 505 Min. (Bei E-240-Kassetten)
Nur abspielbare Discs	DVD-Video, DVD-Audio, CD-Audio (CD-DA), Video-CD, CD-R/RW (CD-DA, Video CD, SVCD, MP3/JPEG/DivX formatierte Discs), SVCD die IEC62107 entsprechen	**Video Daten**	
		Horizontale Auflösung	SP: mehr als 240 Zeilen
		Rauschabstand	SP: mehr als 43 dB, LP: mehr als 40 dB, EP: mehr als 38 dB
		Frequenzbereich	SP, LP: 0 ±2 dB bei 2 MHz (0 dB bei 0,1 MHz), EP: 0 ±3 dB bei 2 MHz (0 dB bei 0,1 MHz)
LASER-Spezifikation Wellenlänge: Laserleistung:	LASER-Produkt der Klasse 1 662 nm für DVD, 780 nm für CD Keine gefährliche Strahlung aufgrund der Sicherheitseinrichtung.	**Audio Daten**	
		Dynamikbereich	HiFi: mehr als 90 dB (Cinch)
		Frequenzbereich	HiFi: 20 Hz-20 kHz (0 ±3 dB) Normal: SP: 80 Hz-8 kHz (-1 ±5 dB) LP: 80 Hz-5 kHz (0 ±5 dB) EP: 80 Hz-3 kHz (0 ±5 dB)
		Rauschabstand	HiFi: mehr als 65 dB Normal: SP: mehr als 43 dB, LP, EP: mehr als 41 dB
		Cross Talk	mehr als 50 dB bei 1 kHz (HiFi)
		Wow and Flutter	HiFi: weniger als 0,005 Wrms Normal: SP: 0,2% max., LP, EP: 0,4% max.
Optisches Lesesystem:	System mit einer Linse, 2 Integrationseinheiten		
Andere	Regionalcode: 2		
DV Eingang	IEEE 1394 Standard (4 pin)		
TV system	PAL: 625/50 / SECAM (input only) NTSC: 525/60	**TV-System**	PAL/SECAM: 625/50 NTSC: 525/60

Videoschnittstelle	
Eingang	Eingangsimpedanz: 75 Ohm.
AV1 SCART	Video: 1 Vs-s
AV2 SCART	Video: 1 Vs-s, Y: 1 Vs-s C: 0.3 Vs-s (PAL-Burst),
AV3 VIDEO	Video: 1 Vs-s
AV3 S VIDEO	Y: 1 Vs-s, C: 0,3 Vs-s (PAL-Burst)
Ausgang	Bei 75 Ohm Abschluss.
AV1 SCART	Video: 1 Vs-s; RGB: 0,7 Vs-s (625/50) nur DVD
AV2 SCART	Video: 1 Vs-s
VIDEO	Video: 1 Vs-s
S VIDEO	Y: 1 Vs-s, C: 0,3 Vs-s (PAL-Burst)
COMPONENT VIDEO OUT	Y: 1 Vs-s, P_B: 0,7 Vs-s, P_R: 0,7 Vs-s (PAL: 625i/625p, NTSC: 525i/525p)
Audioschnittstelle	
Aufnahmesystem:	Dolby Digital 2-Kanal
Eingang	Eingangsimpedanz: mehr als 10 kOhm.
AV1 SCART	Standard: 0,5 Vrms, Vollaussteuerung: 2 Vrms bei 1 kHz
AV2 SCART	Standard: 0,5 Vrms, Vollaussteuerung: 2 Vrms bei 1 kHz
AV3 AUDIO	Standard: 0,5 Vrms, Vollaussteuerung: 2 Vrms bei 1 kHz
Ausgang	Die Ausgangsimpedanz jeder Ausgangsbuchse beträgt weniger als 1 kOhm.
AV1 SCART	Standard: 0,5 Vrms, Vollaussteuerung: 2 Vrms bei 1 kHz
AV2 SCART	Standard: 0,5 Vrms, Vollaussteuerung: 2 Vrms bei 1 kHz
AUDIO	Standard: 0,5 Vrms, Vollaussteuerung: 2 Vrms bei 1 kHz
OPTICAL	Optischer Anschluss (PCM, Dolby Digital, DTS, MPEG)
Tuner	Ein integrierter Tuner (gemeinsam für DVD und VCR)
Tunersystem	PAL-BGH, SECAM-BG
Kanalbereich	VHF: CH E2-E12 A-H2 (Italien), UHF: CH 21-69 CATV: S01-S05 (S1-S3), S1-S20 (M1-U10), S21-S41

Aufnahme Schnellstart (Schnellstart: [Ein])
1 Sekunde Schnellstart für die Aufnahme auf DVD-RAM (bei Anschluss an das TV Gerät mit Scart, COMPONENT VIDEO, Video oder S-Video)
Die Aufnahme auf DVD-RAM startet ca. nach einer Sekunde aus dem Standby-Modus, nachdem **Standby-/Ein** und danach **REC** gedrückt wird.

Hinweis: Die angegebenen Werte für Gewicht und Abmessung sind ungefähre Werte. Die technischen Daten können ohne Vorankündigung geändert werden.

Index

	Seite
AC IN	9,10,11
Audio-Kanal	20,54
Audiomodus für DV Input	49
Audiospur	47,54
Aufnahmediscs	16,23
Aufnahmemodus	24
Aufnahmeschärfe	48
Aufnahmezeit	23,24
Aufnahmezeit im EP-Modus	23,47
Auto Finalisierung	18
Auto-Play	53
AV1 Ausgang (Scart)	9,50
AV2 Buchse	50
AV2 Eingang	50
AV-Link	50
Bandlänge	51
Batteriewechsel	5
Bildschärfe	55
Bildschirm-Einblendungen	49
Bitstream	49
Blickwinkel	54
Camcorder	13,45
Cartridge Discs	17
COMPONENT VIDEO OUT	9,14,50
COPYING	4,40
Country	11
CPRM	23
Daten löschen	51
Datenübernahme von TV	11,47
Datum	11,51
Decoder	12,50
Dialog-Anhebung	55
Diashow	54
Digital Audio Ausgang	49
Digitalaudio-Lichtleiterkabel	13
Disc-Menüs	47
Disc-Name	27,52
DivX	4,31
DivX-Aufzeichnung	51
DivX Video-on-Demand	31,51
Dolby Digital	4,13,49,55
Double-Layer-DVD/Dual Layer DVD	16
DTS	4,13,49
DV IN	13,45
DVD-Audio Video-Wiedergabe	47
DVD-Video-Aufnahmeformat (VR)	16
DVD-Videoformat	16
Dynamikbereich-Kompression	49
Endlos-Play	55
Ext Link	36,50
Fein-Tuning	46
Fernbedienungscode	6,51
Finalisierung	16,39,40,53

	Seite
Flexibler Aufnahmemodus	45
Formatieren	16,23,52
Grauer Hintergrund	49
Halbbild	48
Helligkeit des Anzeigefeldes	49
Initialisieren	51
Interlace	14
JET REW	21
JET SEARCH	21
JPEG	33
Kapitel (DIRECT NAVIGATOR)	30
Kapitel (Playlists)	44
Kindersicherung	6
Kopieren mit NR	55
Kopiermodus	38,39
Kopierrichtung	38,39
Kopierzeit	39
LASER	3
Layer	16,53
Letterbox	11,50
Liste erstellen	38
Löschen (Fernsehsender)	46
Löschen (Kapitel)	30,44
Löschen (Kassette)	22
Löschen (Playlists)	43
Löschen (Teile)	29
Löschen (Timer)	35
Löschen (Titel)	28,37,52
LPCM	54
MESECAM	51
Mono	46
MP3	4,32
MPEG	4,49,54
Neu erstellen	47
NTSC	23,25,50
OPTICAL	9,13
Ordner	32,33
PAL	23,50,51
PBC	54
PCM-Abwärtswandlung	49
Position	55
Power Save	11,51
Progressiv	14,50,55
Q Link	10,46,47
Quelle wählen	54
Quellkapitel	42

	Seite
Quelltitel	42
Quick View	20
Regionalcodes	17
RGB	50
S VIDEO	9,11
S Video	50
Satellitenempfänger	12,50
Schnellstart	51
Schreibschutz (Aufnahme)	29,37
Schreibschutz (Cartridge)	17
Schreibschutz (Disc)	52
Schreibschutz (VHS)	22
Set Top Box	12
ShowView	41
Sicherungsstufe (Einstufung ändern)	47
Sicherungsstufe (Kennziffer ändern)	47
Sicherungsstufe (Recorder entriegeln)	47
Sicherungsstufe (Vorüberg. Freigabe)	47
SP/LP-Umschaltung	34
Sprachauswahl	49
Sprachencodes	47
Spurlageeinstellung	22
SQPB	22,51
Standardeinstellungen	51
Standbild	54
Standbild-Modus	48
TEXT Seite	46
TIFF	33
TIME SLIP	20
Titel Eingabe	27
Toneigenschaften	54
Tonspursprache	54
Top Menu	53
TRACKING/V-LOCK	22
Tranfer-Mod.	55
TV Bildschirmformat	11,50
TV Codes	6
TV System	50
Untertitel	47,54
Untertitelsprache	54
V.S.S.	55
VHS Index Such System (VISS)	21
Video	50
Video Sys.	46
Vollbild	48
VPS/PDC	34
Wiedergabediscs	17
Wiedergabe-Farbsystem	51
Zeit	11,51
Zweikanalton	25